

Découverte de la Conception Universelle de l'Apprentissage : cas pratiques et temps réflexif

Sira Danfakha, ingénieure pédagogique

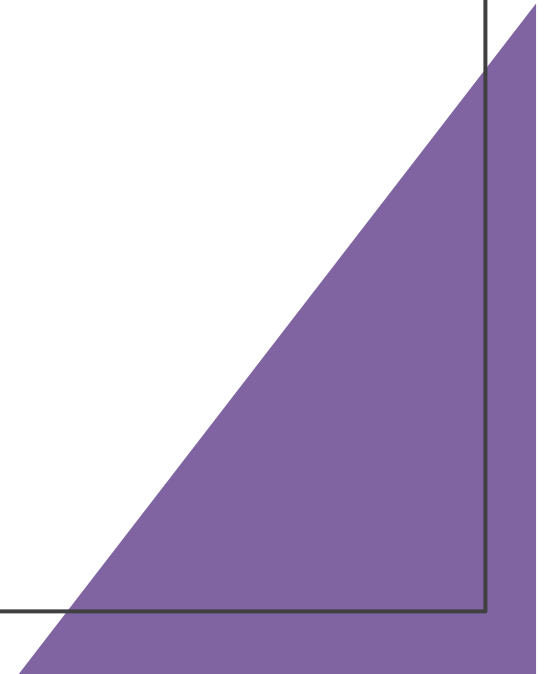
Romuald Drot, enseignant-chercheur

Valérie Camel, professeure d'université

Dans vos enseignements...

À quel moment certains étudiants décrochent-ils le plus ?

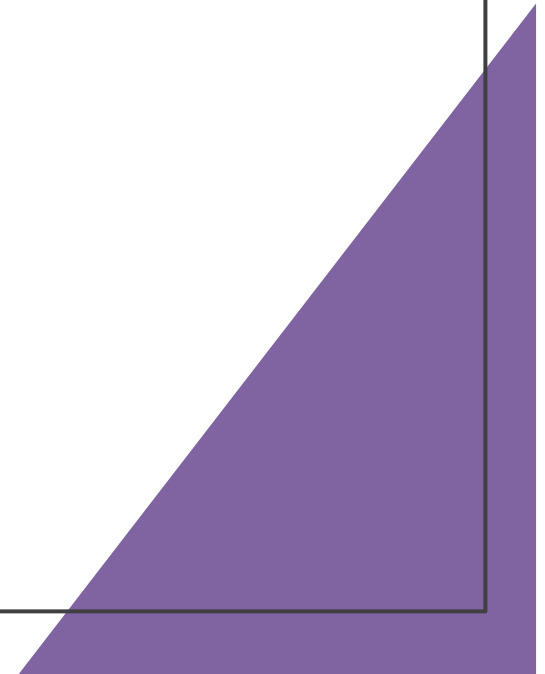
- Compréhension des supports
- Engagement dans l'activité
- Évaluation
- Rythme du cours
- Autre ?



Anticiper la diversité des étudiants

- Parcours variés
- Rapports aux savoirs différents
- Rythmes d'apprentissage hétérogènes
- Contraintes personnelles ou matérielles

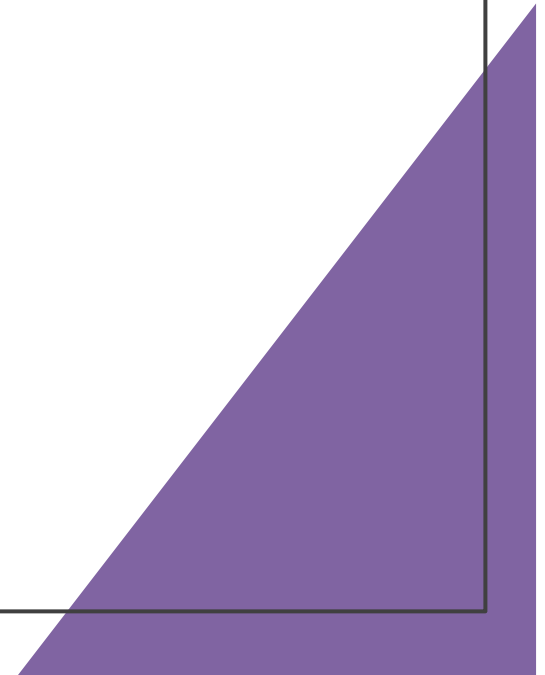
Et si certaines difficultés provenaient aussi de la manière dont les enseignements sont conçus ?



Identifier des barrières potentielles à l'apprentissage

Une barrière, c'est aussi

- Charge cognitive excessive
- Implicites disciplinaires
- Format d'évaluation unique
- Difficulté à se projeter dans l'activité



Introduire des ajustements ciblés

- Varier les supports
- Expliciter davantage
- Permettre plusieurs formes d'expression

Évolutions progressives plutôt que transformation totale



Pour la suite de l'atelier



ANALYSER UN SUPPORT
D'ENSEIGNEMENT



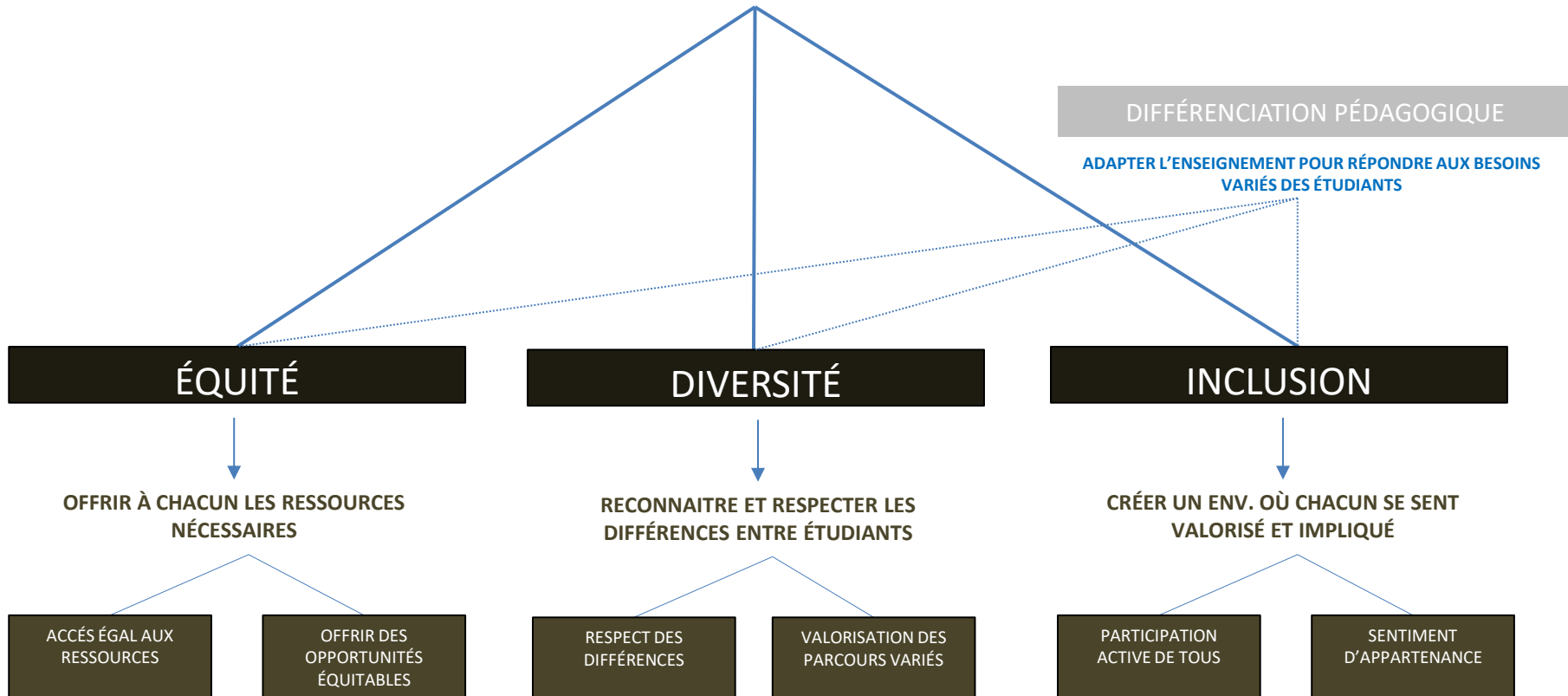
IDENTIFIER UNE OU DEUX
SITUATIONS POUVANT
CONSTITUER DES BARRIÈRES



IMAGINER DES
ADAPTATIONS RÉALISTES

La CUA, qu'est-ce que c'est ?

CADRE VISANT À RENDRE L'APPRENTISSAGE ACCESSIBLE À TOUS



Document vidéo : principalement des soucis avec l'accessibilité


- Mettre des sous-titres à la vidéo
- Associer une retranscription
- Bouge peut-être un peu trop, surtout au début
- Tester les contrastes à 1'10''
- Beaucoup d'informations en peu de temps

Document pdf : quelques soucis d'accessibilité

- Contraste limite avec le bleu
- Pas de texte de remplacement
- Information passe bien par le texte et l'image
- Multiplication des supports en lien avec CUA : texte + captures d'écran

Document pptx : plusieurs soucis d'accessibilité numérique et pédagogique (en lien avec la CUA)

- Fond dégradé peut poser des problèmes de lecture.
 - fond uni blanc
- Vérification des contrastes
 - éventuellement regarder ce que ça donne en nuances de gris (ds ppt « accessibilité/test sans couleurs »)
- Texte alternatif sur les images



Document pptx : plusieurs soucis d'accessibilité numérique et pédagogique (en lien avec la CUA)

- Pas de fil d'ariane pour se repérer dans le cours
- Pas de barre de progression du cours
- Pas de reformulation
- Picto indiquant reformulation sur doc annexe (ecampus par exemple)
- Disposer du pptx et du pdf
- Corrections sur ecampus des exercices de cours