

**LICENCE 2 - SEMESTRE 4
2025 - 2026**

Bloc Conception et pratique d'intervention - PPEI

**UE EN10657 — Conception et pratique d'intervention :
Institutions, Outils et Méthodes 2**

STAPS ENGLISH :

15h course

Your teacher for this semester:

L2 APAS / L2 Management :

Thibaut NILLES - contact@thibautnilles.com

Course coordinator (if you have any questions or issues) :

Emma PILLARD - emma.pillard@universite-paris-saclay.fr

Summary / Sommaire

<i>Course description / Description du cours</i>	
p.3	
<i>How to access course contents / Accès aux contenus de cours</i>	
p.4	
<i>A few rules to follow / Quelques règles à respecter</i>	
p.4	
<i>Course program / Programme du cours</i>	p.6
<i>Assessment for the first session / Evaluation en session 1</i>	p.7
<i>Assessment for the high-level and salaried students / Évaluation pour les étudiants haut-niveau ou salariés</i>	p.9
<i>Assessment for the second session / Evaluation en session 2</i>	p. 9

Course description / Description du cours

Welcome to this introductory course of STAPS English!

This course has been designed as a common core for all our L2 undergraduates; its purpose is to teach you the basics of sporting English, so as to reach the following goals:

- Familiarizing you with the vocabulary you will need to talk about major sport-related themes (health, media, ethics, etc).
- Enabling you to present your specialty sport (required equipment, rules to practice, recommended warm-up, etc).
- Helping you develop your skills in all the aspects of English (listening and reading // speaking and writing).
- But especially, making you appreciate this language (again) and encouraging you to practice it as much as you can, no matter what your level is!

Please note: We will mostly focus on your oral communication skills, as they will be the most important ones for you in your professional futures.

Bienvenue dans ce cours d'initiation à l'anglais STAPS !

Ce cours a été conçu comme un tronc commun pour tous les étudiants de L2 ; il est destiné à vous apprendre les bases de l'anglais sportif, avec les objectifs suivants :

- Vous familiariser avec le vocabulaire nécessaire pour parler du sport et des grandes thématiques qui lui sont liées (santé, médias, éthique, etc)
- Vous permettre de parler de votre spécialité sportive (équipement nécessaire, règles de pratique, échauffement conseillé, etc)
- Vous aider à développer vos compétences dans toutes les activités langagières (compréhension orale/écrite // expression orale/écrite)
- Mais surtout, vous (re)donner goût à l'anglais et vous encourager à le pratiquer le plus possible, quel que soit votre niveau !

NB: Nous nous concentrerons surtout sur la communication orale, car il s'agit de l'aspect de l'anglais le plus important à maîtriser pour vous, en vue de vos avènements professionnels.

How to access course contents / Accès aux contenus de cours



→ **Go to eCampus >> STAPS ENGLISH 2025-2026 / Scan the QR code.**

→ Class contents will be added on eCampus as we go, and will remain available throughout the whole semester. The online contents for each unit will appear at the beginning of the week (Monday @ 8:00 am).



Don't forget! If you need help / would like to improve your English, check the "Useful resources" section on eCampus. We have created a Padlet to list all our tips and helpful websites; save the link on your Internet browser!



→ **Allez sur eCampus >> STAPS ENGLISH 2025-2026 / Scannez le QR code ci-dessus.**

→ Les contenus de chaque cours seront ajoutés au fur et à mesure sur eCampus et resteront ensuite disponibles jusqu'à la fin du semestre. Le contenu en ligne de chaque module apparaîtra en début de semaine (Lundi à partir de 8h).

N'oubliez pas ! Si vous avez besoin d'aide / que vous voulez améliorer votre niveau en anglais, jetez un œil à la section "Useful resources" sur eCampus. Nous avons créé pour vous un Padlet qui regroupe tous nos conseils et des sites utiles ; enregistrez le lien dans vos favoris !

A few rules to follow / Quelques règles à respecter



→ **Please be on time** and come to class with your homework ready.

→ **Please use your academic email (Zimbra)** to communicate with us; this is the only address we will use to send you emails.

→ **If you miss a class, please send us an email** so that we can take this into account for your assessment.

→ **Please respect the following format for the title of any work you turn in:** Firstname_NAME_Title (and not just "English homework").

/!\ You probably won't get any answer from us if:

- You ask us a question about something that has already been explained in class / on eCampus... Pay attention in class and read your emails carefully! 😊
- If you send us an email that has no context / no greetings (ex: "Hello, here is my video project, Best regards, Emma).



→ Merci de **prendre vos dispositions pour arriver à l'heure en cours**, en ayant préparé le travail à faire le cas échéant.

→ Merci de **privilégier votre boîte universitaire (Zimbra)** pour communiquer avec nous ; c'est toujours sur votre adresse universitaire que nous vous contacterons si besoin.



→ **En cas d'absence, merci de nous envoyer un mail** pour que nous puissions en tenir compte dans le cadre de votre évaluation.



→ Lorsque vous nous envoyez un travail / déposez un travail sur eCampus, **merci de donner un titre à votre travail en respectant le format suivant : Prénom_NOM_Titre** (et pas juste "DevoirAnglais").

/ ! \ Vous n'aurez probablement pas de réponse / accusé de réception de notre part si :

- Vous posez une question à laquelle vous avez déjà eu la réponse en classe / sur eCampus / dans un mail qui vous a été envoyé : soyez attentifs en classe et vérifiez bien avant de nous écrire !
- Vous nous envoyez un travail sans aucun message de contexte (Ex : Bonjour, voici mon support pour la présentation de demain).

Course program / Programme du cours

  **This is a hybrid course: some classes will be online and you will work on your own, some classes will be on campus with your teacher. Please check the following page so that you don't get mixed up!**

  **Il s'agit d'un cours hybride : certains TD auront lieu en ligne et seront à suivre en autonomie, certains TD seront à la fac avec votre enseignant. Merci de bien vérifier la page qui suit pour éviter toute confusion !**

Date	Where	Class contents
S3	IN CLASS	Back to class!
S4	ONLINE / At home	UNIT 5 - Let's talk about your specialty sport Part 1
S5	IN CLASS	UNIT 5 - Let's talk about your specialty sport Part 2
S6	ONLINE / At home	UNIT 6 - Body parts and warming up Part 1
S7	IN CLASS	UNIT 6 - Body parts and warming up Part 2
S8	ONLINE / At home	UNIT 7 - Injuries and safety Part 1
S11	IN CLASS	UNIT 7 - Injuries and safety Part 2
S12	ONLINE / At home	UNIT 8 - Rules and regulations Part 1
S13	IN CLASS	UNIT 8 - Rules and regulations Part 2
S14	IN CLASS	Games and activities to see what you remember from this year!
S16, Sunday April 19th by 11:59 pm	Homework to be submitted	DUE DATE for Final project

Assessment for the first session / Evaluation en session 1

There are no finals for this course! / Pas de partiel en semaine d'examen !

Assessment n°1, Video project - 50% of your final grade

INDIVIDUAL WORK - Each student must prepare a video presentation of their specialty sport (here at Paris-Saclay or outside of school). In this video, you should explain:

=> what your specialty sport is (how long have you been practicing it/in which context: in a club and/or here at University, etc?)

=> what you need to practice this sport (in terms of outfit/equipment + facilities)

=> how to properly warm up for this sport

=> the main rules of this sport in a competition.

- Your video should last 3-5 minutes.
- You may present a sport that is not your specialty sport here in STAPS.
- You may use editing and voice-over to make your project more dynamic, but not too much please: you must appear in at least 75% of your video.

Assessment grid (/10 points)

Proper use of vocabulary of all units	/5 pts
Oral communication skills	/2 pts
Grammar and pronunciation	/3 pts

Evaluation n°1, Projet vidéo - 50% de votre note finale

TRAVAIL INDIVIDUEL - Chaque étudiant devra réaliser une vidéo de présentation de sa spécialité sportive (ici à Paris-Saclay ou en dehors de la fac). Dans cette vidéo, il faudra expliquer :

=> quel est votre sport de spécialité (depuis combien de temps le pratiquez-vous et dans quel contexte : en club et/ou à la fac, etc ?)

=> ce qu'il faut pour pratiquer ce sport (en termes de tenue/équipement + installations)

=> comment s'échauffer correctement pour pratiquer ce sport

=> les règles principales en compétition.

- **Votre vidéo devra durer 3-5 minutes.**
- **Vous avez le droit de présenter un sport qui n'est pas votre sport de spécialité ici à la fac.**
- **Vous pouvez avoir recours à du montage et du voice-over pour rendre votre projet plus dynamique, mais pas trop non plus svp :** vous devez être visible sur au moins 75% de la vidéo.

Barème (/10 points)

Aptitude à réutiliser le vocabulaire de tous les modules	/5 pts
Dynamisme et fluidité	/2 pts
Grammaire et prononciation	/3 pts

Assessment n°2, In-class tests and graded homework - 50% of your final grade

For each unit, there will be a test in class; the test will deal with the online part of the unit (4 grades out of 5 points, which will add up to obtain one grade out of 20).

Your participation and attendance in class and online will also be assessed throughout the semester; if you are diligent enough, you may get a bonus point on your final English grade.

NB : To help you prepare for your in-class test, we will offer a Wooclap quiz for each online class. Be careful, it will not be exactly the same questions as for the official test, but we do recommend taking the Wooclap quiz before your in-class test, to help you memorize.


Assessment n°2, Contrôle continu - 50% de votre note finale

Pour chaque module, vous aurez un test en classe portant sur la partie en ligne du module (4 notes sur 5 points, donnant lieu à une note finale sur 20). **Votre assiduité en classe et sur les modules en ligne** sera également prise en compte tout au long du semestre, et pourra donner lieu à un point bonus sur votre note finale d'anglais.


NB : Pour préparer votre évaluation en classe, chaque module en ligne comportera un Wooclap final pour vous aider à réviser. Attention, il ne s'agit pas exactement du même test que vous aurez en classe, mais il est fortement conseillé de faire le Wooclap de révision juste avant votre test, pour vous rafraîchir la mémoire.

Assessment for the high-level and salaried students /

Evaluation pour les athlètes haut niveau ou étudiants salariés


 **If you are a high-level or salaried student, your assessment for this semester will be the video project which is described hereinabove (p.7). You must turn it in by the due date indicated on the syllabus.**


Please note: You may participate in the same assessments as regular students, but if you choose to do so, you will not be allowed to change your mind once you have started the semester!

 **Si vous êtes étudiant haut-niveau ou salarié, votre évaluation pour ce semestre consistera uniquement à rendre le projet vidéo décrit ci-dessus (p.7) avant la date limite indiquée sur le syllabus.**

NB : Vous êtes autorisés à être évalués selon les mêmes modalités que vos camarades non HN/salariés, mais dans ce cas, interdiction de faire une évaluation "à la carte" : soit vous participez à toutes les évaluations, soit vous choisissez dès le départ de ne rendre que le projet vidéo.

Assessment for the second session / Evaluation en session 2

 **Your assessment will consist in an oral exam: you will have a presentation to do on a given subject (one of the themes of the UNITS from this semester) and then your teacher will ask you some questions about the contents of each UNIT.**

 **Votre évaluation sera une épreuve orale : vous aurez un exposé à réaliser sur un thème donné (l'un des thèmes abordés dans les modules de ce semestre), puis votre professeur vous posera quelques questions de cours sur chaque module.**