

FSEP : travail d'écriture TD 7

Consignes :

A l'aide la méthodologie de la diapositive suivante, développer une annonce de partie et un paragraphe de partie pour chacune des idées suivantes :

- ➔ La pédagogie dite « libre » permet de favoriser la prise en compte de tous les élèves.
- ➔ La pédagogie dite « traditionnelle » permet de favoriser la prise en compte de tous les élèves.

Vous choisirez une illustration en EPS ou dans une discipline de votre choix.

La pédagogie dite « libre » permet de favoriser la prise en compte de tous les élèves.

« Une manière de mesurer la pertinence d'un modèle éducatif est le niveau de bonheur d'un enfant. » Tel est la pensée de Maria Montessori qui prône la pédagogie libre. La pédagogie dite « libre » désigne une approche éducative qui place l'élève au centre de son apprentissage, en lui offrant une grande liberté dans son parcours scolaire. Contrairement aux méthodes traditionnelles, elle privilégie l'autonomie, l'initiative et l'expression individuelle. L'élève devient acteur de son apprentissage, choisissant souvent ses activités et ses projets selon ses intérêts et ses besoins. ~~Le mot favorise désigne le fait de placer dans une situation avantageuse (= aider, appuyer, privilégier etc...).~~ La prise en compte de tous les élèves signifie que chaque profils d'enfants est pris en compte, considérer, peu importe leur niveau. Alors, la pédagogie libre aide à prendre en considération les besoins et les spécificités de chaque élève.

En effet, Maria Montessori met en avant l'idée qu'un "enfant enfermé dans ses limites reste incapable de se valoriser et n'arrivera pas à s'adapter au monde extérieur." Par exemple, un enfant avec un très bon niveau qui doit courir en suivant les consignes du cycle de demi-fond n'explore pas ses possibilités de performances, de records etc... n'apprend pas de nouvelles choses et doit se contenter de ce qu'il s'est déjà faire. Cela peut alors engendrer de l'ennui pour l'enfant qui entraînera une baisse de la motivation, des problèmes de concentration, des troubles du comportements (gêner par exemple les autres camarades), une baisse de l'estime de soi, et de la frustration car il ne pourra pas essayer de se surpasser plus que ce que l'impose le cycle. Alors, il est nécessaire que les enfants puissent explorer, pour exploiter le maximum de leur potentiel et ainsi mieux s'intégrer, être mieux dans leur peau et s'ouvrir à leur environnement. Jean Piaget appui cela avec l'idée que « l'éducateur doit être avant tout un guide qui aide l'enfant à découvrir par lui-même, plutôt qu'un simple transmetteur de savoirs. »

De plus, Maria Montessori ajoute que « l'éducation est un processus naturel chez l'enfant qui n'est pas acquis par les mots mais par l'expérience de son environnement. » Cela sous-entend qu'un enfant ne s'identifie pas, n'apprend pas, n'évolue pas avec des monologues des professeurs mais plutôt avec la pratique, en étant ouvert aux expériences, en essayant etc... Alors, du fait que c'est la pratique qui forme l'enfant, l'apprentissage se fait à son rythme et ne délaisse personne. Ainsi, nous pouvons prendre l'exemple d'un enfant en cours de musculation avec une méthode pédagogique traditionnelle qui écoute son professeur faire un cours très théorique (présentation des machines, des muscles exploités etc...). Peu importe le niveau de

référence ?

b

ok mais comment la mettre en place en 1/2 fond ?

c'est cette id qu'il faudrait développer

référence ?

n.d

l'élève

L'enfant s'il ne s'exerce pas et ne fait qu'écouter il n'intégrera pas les connaissances ou alors très peu. Tandis que s'il pratique, cherche à comprendre à travers des ateliers par exemple il intégrera plus de choses car son cerveau sera stimulé par ce qu'il fait. Les élèves sont directement impliqués dans leur tâche en manipulant, résolvant des problèmes, etc... cela favorise la rétention d'information. Ces ateliers permettent également aux élèves de développer des compétences pratiques et de travailler sur des projets concrets. Ils peuvent tester leurs connaissances, appliquer des théories et se préparer à des situations réelles tout en développant leur créativité. Grace à tout cela, tous les profils d'élèves sont pris en compte puisque l'apprentissage débute par l'enfant. *↳ trop vague*

quelle est la résolution de problèmes dans l'apprentissage de la musculation??

A expliciter davantage et à relier à l'importance de l'élève.

De cette façon, nous avons pu voir que la pédagogie libre favorise la prise en compte de tous les élèves à travers un apprentissage concret et moins passif car les élèves sont acteurs de leur apprentissage et donc s'adapte automatiquement à leur niveau tout en les faisant évoluer et progresser.

La pédagogie dite « traditionnelle » permet de favoriser la prise en compte de tous les élèves.

référence ?

Emile Durkheim, un sociologue et pédagogue français, défend l'importance de la méthode traditionnelle à travers l'idée que « l'éducation doit avant tout transmettre un savoir collectif et des valeurs partagées. La pédagogie traditionnelle, par son autorité et son organisation, permet de maintenir l'ordre social et la cohésion. » La pédagogie dite « traditionnelle » désigne une approche de l'enseignement qui repose principalement sur la transmission du savoir de l'enseignant vers l'élève, généralement de manière unidirectionnelle et autoritaire. Dans ce modèle, l'enseignant joue un rôle central et l'élève est souvent passif. ~~Le mot favorise désigne le fait de placer dans une situation avantageuse (=aider, appuyer, privilégier etc.). La prise en compte de tous les élèves signifie que chaque profils d'enfants est pris en compte, considérer, peu importe leur niveau. Alors,~~ la pédagogie traditionnelle prend en considération tous les élèves en transmettant un apprentissage égalitaire, elle cherche à garantir une égalité de traitement en offrant à tous les élèves les mêmes contenus.

« L'enseignant n'est pas un simple guide, mais un chef d'orchestre qui dirige et organise les apprentissages pour permettre aux élèves de comprendre et d'assimiler les connaissances. » C'est ainsi que John Dewey met en avant le rôle de l'enseignant. En effet, à travers la pédagogie traditionnelle, l'enseignant à un rôle central dans l'apprentissage, il est l'autorité et la source principale du savoir. Cela représente un avantage car il permet aux élèves de s'identifier et de s'attacher à leur professeur vu comme figure d'autorité. En cours d'EPS, le professeur ~~de l'EPS~~ va transmettre ses savoirs sur le sport, par exemple en natation. Il va apprendre à nager à ses élèves (savoir important de nos jours), cela peut représenter une crainte pour certains alors en transmettant des savoirs ~~égal à tous~~ *égaux* et rassurant chacun en poussant l'ensemble à se dépasser, le professeur aura cette étiquette d'autorité, et de transmission des savoirs qui pour les élèves est un rôle rassurant qui les poussera à essayer et se dépasser. Alors, il est nécessaire que les enfants aient une figure d'autorité, à qui ils peuvent s'identifier pour pouvoir se dépasser et essayer la pratique malgré une appréhension.

référence ?

à retenir

Et dans il faut préciser ce que l'enseignant fait de la natation peut être fait et ils ont la méthode traditionnelle

« L'évaluation formelle est essentielle pour mesurer l'acquisition des connaissances fondamentales et assurer la rigueur académique, garantissant que chaque élève maîtrise les bases avant de progresser. » C'est à partir de cette pensée que Herbert Spencer met en avant l'importance d'une évaluation formelle pour considérer tous les élèves, et se concentrer sur leur acquis. En EPS, l'évaluation se fait à travers des séances pratiques qui nécessitent un

idem... référence...

maque de
précisions-

en quoi c'est de
la pédagogie traditionnelle ?

savoir-faire. Ce savoir-faire est le plus souvent une chose nouvelle apprise grâce au professeur. Ainsi, la citation de H. Spencer met en avant le rôle de l'évaluation formelle comme moyen de garantir que chaque élève maîtrise les bases avant de progresser. Pour l'APSA du handball par exemple, tout au long du cycle le professeur va transmettre ses savoirs à travers des thématiques de plus en plus précises au fil des séances pour faire progresser les élèves et apprendre de nouvelles choses. La transmission du savoir est la même pour tout le monde, ainsi, l'évaluation finale se portera sur ses savoirs transmis et la pratique. Le barème est le même pour chaque élève ce qui permet une égalité entre les élèves et d'ainsi tous les prendre en considération. De ce fait, l'évaluation formelle qu'on retrouve dans la pédagogie traditionnelle est essentielle pour avoir une idée de la rétention des savoirs et savoir-faire des élèves en assurant une rigueur académique, garantissant que chaque élève maîtrise les bases avant de progresser. Alors, il est nécessaire pour l'enseignant comme pour les élèves de se situer à travers des évaluations formelles proposées par la pédagogie traditionnelle afin de pouvoir progresser.

De cette façon, nous avons pu constater que la pédagogie traditionnelle favorise la prise en compte de tous les élèves à travers le rôle que représente le professeur mais aussi les évaluations finales égalitaires pour juger le niveau de l'ensemble des élèves.

→ lorsque tu cites un auteur il faut mettre le titre de l'ouvrage et la date -

→ Tu as des IO intéressantes mais c'est dommage que tes illustrations ne soient pas toujours en rapport avec ton projet de démonstration.

↳ donner un type d'APSA ne suffit pas à donner une méthode d'apprentissage ou un type de pédagogie -

⇒ B⁺