

TEXTE 1 : Villin & Lesage, *La naissance de l'instituteur 1820 1945, 1998*

1. Comment est envisagé le métier d'élève par l'instituteur (repérez des adjectifs qui permet de le comprendre)?
2. Quels bénéfices l'enseignant voit en l'école pour les élèves? Quelle limite voyez vous également?
3. D'après l'organisation du tableau, comment pensez vous que la classe est organisée du point de vue des âges et des sexes?
4. De quand date les programmes scolaires? En quelle année sommes nous? Qu'en déduisez vous? Que semble organiser la progression du travail de l'élève d'après vous?
5. Comment concevez vous l'organisation de l'entrée en classe du point de vue de l'autorité?
6. En vous aidant de la page 194, comment pensez vous l'organisation spatiale de la classe? Que pouvez vous en déduire sur les interactions entre élèves? Sur l'interaction avec le maître?
7. Sur l'organisation pédagogique: quelles matières semblent importantes?
8. Montrez que les principes de correction, punition, devoir / application rythment l'organisation de la classe
9. Montrez à l'aide du dialogue maître élève que l'instruction « traditionnelle » se fait de l'abstrait vers le concret.
10. Quel statut semble attribuée à l'erreur?
11. Recherche historique: l'école est elle obligatoire en France en 1910?

TEXTE 2 : André Rauch, *Les voies de l'autorité en EPS, Revue EPS n°152, 1978.*

1. Que représente selon vous la revue EPS?
2. Que sont les instructions officielles? Quelles sont celles qui sont comparées dans le texte?
3. Sur les chefs de groupe: cette organisation pédagogique vous paraît elle être émancipatrice pour l'élève?
4. Comparez les instructions officielles de 1945 et de 1967 quant au goût de l'effort?
5. Le maître peut il faire encore office de modèle en 1967? Pourquoi? Expliquez
6. Entre la page 51 et la page 52, montrez que l'action pédagogique a évolué sur les axes: correction / autorité / discipline
7. Instructions de 1945: résumez les principes. Qu'en pensez vous?
8. Instructions de 1967: résumez les principes. Qu'en pensez vous?
9. Selon vous, en vous appuyant sur le triangle pédagogique vu au CM1, quel côté du triangle est privilégié en 1945? En 1967?

TEXTE 3 : Edouard Claparède, *psychologie de l'enfant et pédagogie expérimentale, I. Le développement mental, 1^{ère} édition, 1909*

Expressions difficiles:

Pis aller : Personne, solution, moyen à quoi on a recours faute de mieux.

Prendre au collet : attraper par le cou / arrêter quelqu'un

1. Quelles sont les différentes conceptions de l'enfance défendues et critiquées par l'auteur?
2. Comment situer « le jeu » dans le discours de Claparède par rapport au discours de l'éducation traditionnelle?
3. Pourquoi Claparède accorde de l'importance aux besoins de l'enfant ?
4. Comment situer « la notion d'effort » dans le discours de Claparède par rapport au discours de l'éducation traditionnelle?
5. Quelles sont, pour Claparède, les conditions pour qu'un enfant fasse un effort ?
6. Comment situer « la notion d'intérêt » dans le discours de Claparède par rapport au discours de l'éducation traditionnelle?
7. Qu'entend Claparède par « réflexe de défense » ?
8. En une phrase, définissez l'hypothèse de Claparède.
9. Trouvez-vous que ce texte est d'actualité ?