

Voici **les slides** que j'ai utilisées
dans mon atelier de la JIP 2025, le 19 mars 2025.

Elles complètent les 5 mises en pratiques
que nous avons pu vivre ensemble en salle.

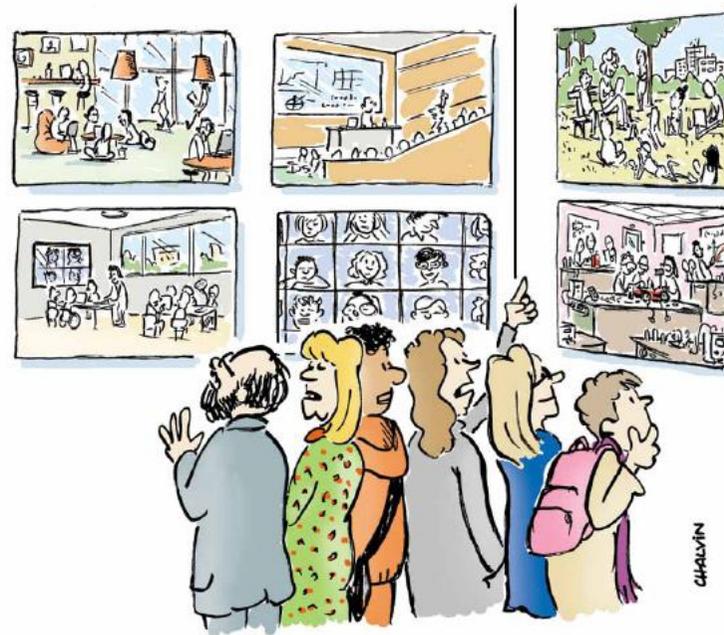
À vous de jouer et à bientôt peut-être !

Patrick Delamaire

patrick.delamaire@universite-paris-saclay.fr



A10 : Mieux apprendre en bougeant dans l'espace, avec ou sans les yeux



A10 Mieux apprendre en bougeant dans l'espace, avec ou sans les yeux

Patrick Delamaire (Polytech Paris-Saclay et HEC)

Peut-on faciliter les processus d'apprentissage lorsqu'on bouge corporellement dans une salle de classe... ? Lorsqu'on bouge individuellement ou collectivement...? Lorsqu'on bouge de manière structurée ...? Ou de manière libre ? Et sans rien y voir...?

La réponse est oui, selon l'animateur de l'atelier, qui expérimente depuis des années plusieurs techniques pédagogiques avec des étudiants en formation initiale à l'Université de Paris-Saclay et à HEC Paris, tout comme des participants en formation continue (executive education) qui travaillent en entreprises depuis 20 ou 30 ans. Bouger en utilisant l'espace qui nous entoure, ou bouger en faisant abstraction (par exemple en mettant un masque sur les yeux), peut permettre d'apprendre de manière plus efficace, notamment de manière collective.

Cet atelier vous propose de vivre quelques expériences, dont vous pourrez vous inspirer ou que vous pouvez ensuite reproduire dans vos cours. Il pourrait même en avoir une très efficace contre des désagréments liés à l'usage de ChatGPT...



Partage d'expériences :

**Cet atelier est un condensé
de mises en pratique que j'utilise
très régulièrement depuis 2011,
en formation initiale (Polytech Paris-Saclay ou
HEC grande école), ou en Executive Education
(formation continue pour entreprises) à HEC Paris.**



*(jamais toutes ensemble dans une même séance
comme aujourd'hui)*

Mise en pratique n°1

Le grand « U »



Principaux bénéfiques

- exploiter la puissance **collective** (*)
- créer de l'espace dans la salle pour favoriser la **motricité** (phys. & mentale)
- réduire **l'inconfort** de l'immobilité

(*) puissance **collective** pour créer une « bulle collective de sécurité psychologique », pour augmenter la motivation des participants pour apprendre, pour faciliter les changements d'habitudes des participants (leurs perceptions, attentes, intentions, certitudes, comportements, actions), pour créer du partage d'expériences de pairs à pairs, etc.





JIP 2025, Patrick Delamaire

université
PARIS-SACLAY

3^e Journées
Initiatives Pédagogiques

**APPRENDRE ET ENSEIGNER ENSEMBLE :
(r) volutions pédagogiques ?**

Experte invitée : **Christelle LISON**,
Université de Sherbrooke (Québec)

Village pédagogique
Ateliers thématiques

MERCREDI 13 DÉCEMBRE 2017 de 8h30 à 18h00
et **JEUDI 14 DÉCEMBRE 2017** de 8h30 à 12h30

INSTN - Centre CEA Paris-Saclay, Gif-sur-Yvette

Contact : jip2017@universite-paris-saclay.fr - inscription sur : www.universite-paris-saclay.fr/fr/jip2017

[@universite-paris-saclay](#) [universite-paris-saclay](#) [universite-paris-saclay](#)
[Université Paris-Saclay](#) [Université Paris-Saclay](#) [Université Paris-Saclay](#)

D.

*Résonances avec le thème
de la JIP 2017*

Le grand « U » - trucs et astuces

- **Même position** pour le facilitateur d'apprentissage (ou « prof » pour certains)
- Des chaises sur roulettes avec **table intégrée** ou des **sous-mains** pour écrire avec aisance
- Regroupements réguliers (en alternance) en **sous-groupes**
- Applicable aux **soft-skills** et **hard-skills**
- Processus d'**inclusion au démarrage**
- **Changement de place** régulièrement dans le « U »
- Option **masque sur les yeux** (à l'arrivée dans la salle ou dans la salle)
- **Pas** de grand « U » **en permanence** (alterner avec une configuration en ilots par exemple)
- Option « **grand air** » (sur une pelouse par exemple ou près d'un arbre)





*Option « yeux bandés » avec tables pour des exercices collectifs en aveugle
(ici avec mon collègue Franck Pruvost et un groupe de managers)*



*Option « yeux bandés » pour l'arrivée en salle,
avec un groupe de managers d'un grande entreprise internationale*



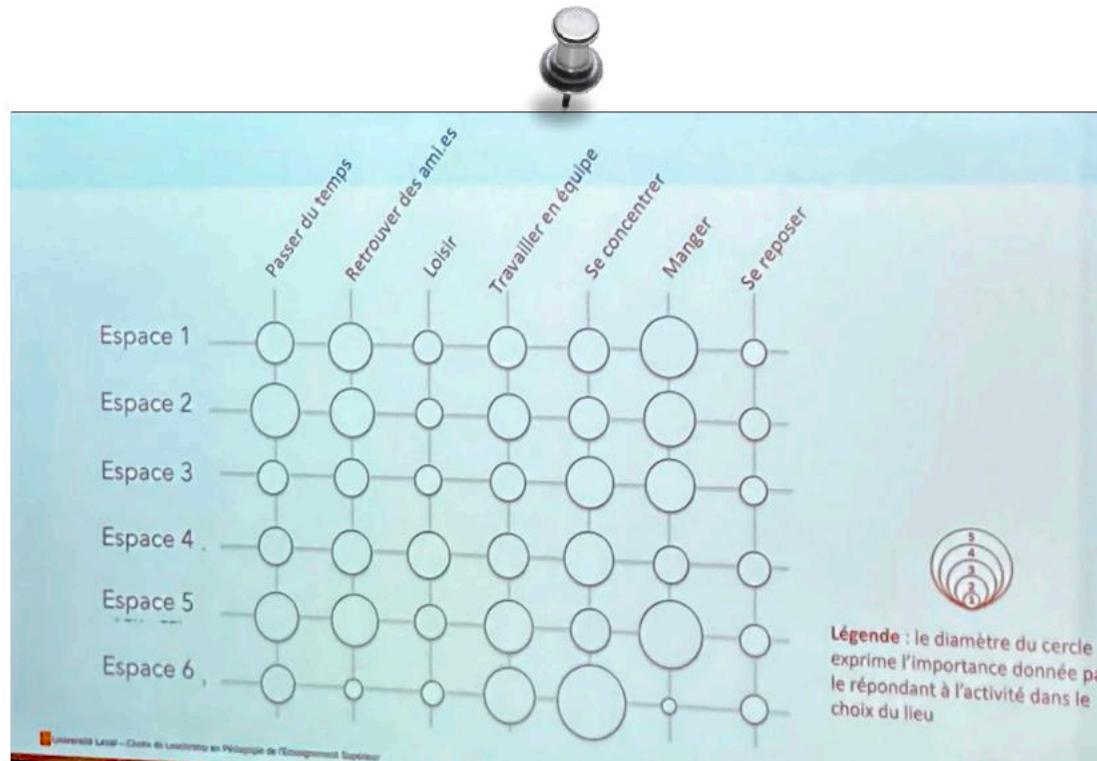
Quels types d'espaces ?

J'utilise différents types d'espaces pour faciliter les processus d'apprentissage :
**Salle de cours, Amphi, Couloirs,
Sous-terrains, Nature, Gymnases,
Numérique, Mental (sans vision)**



Importance de varier et adapter les espaces aux besoins





Résonances avec les messages de Didier Paquelin, JIP 2025



Mise en pratique n°2

Méli-mélo



Principaux bénéfiques

- exploiter la puissance **collective**
- faciliter la **motricité** (phys. & mentale)
 - développer la **créativité**
- réduire l'**inconfort** de l'immobilité



Méli-mélo - trucs et astuces

- Peut fonctionner à partir de **3 minutes** seulement
- Déplacements **chaotiques** sans se toucher (et non structurés)
- **Questions individuelles** en marchant
- Puis **travail en binôme** en marchant
- Applicable aux **soft-skills** et **hard-skills**
- Ajouts possibles de **commandes** (sauter, demi-tour, accélérer, stopper, ...)
- **Très complémentaire** au grand « U » (notamment pour l'espace requis dans la salle)
- Option « **grand air** » (sur une pelouse par exemple)



Mise en pratique n°3

Téléguidage



Principaux bénéfices

- développer la **confiance**
- faciliter la **motricité** (phys. & mentale)
- réduire l'**inconfort** de l'immobilité



Téléguidage - trucs et astuces

- Applicable aux **soft-skills** et **hard-skills** (pour le partage de difficultés pour progresser)
- Déplacements **chaotiques** sans se toucher, par binôme
- **Yeux ouverts** pour l'échauffement
- **Yeux fermés** ensuite
- **Accélération** des déplacements
- **Très complémentaire** au grand « U » (notamment pour l'espace requis)
- Option « **grand air** »



Mise en pratique n°4

Dos-à-dos



Question par groupes de 4

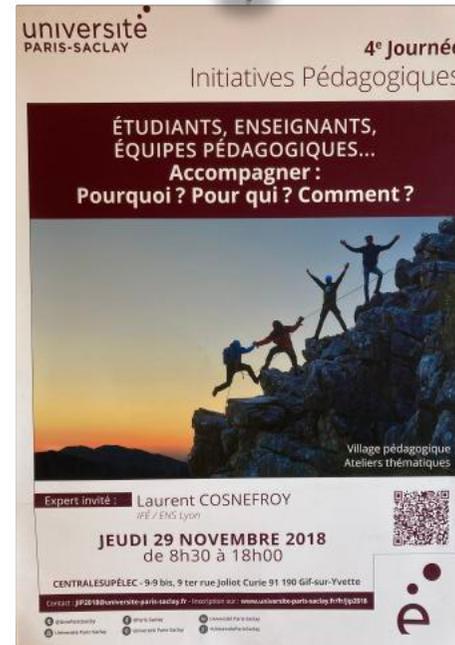
Comment aider les étudiants
à identifier et dépasser leurs limites
pour progresser ?



Principaux bénéfices

- développer l'écoute
- exploiter la puissance **collective**





Résonances avec les thèmes des JIP 2018 et 2023



Dos-à-dos - trucs et astuces

- **Chaises dos-à-dos** à 2, 3 ou 4
- Fonctionne très bien en « **face à face** » avec un masque sur les yeux (ou yeux fermés)
- **Partage** et/ou **réflexion** collective
- Applicable aux **soft-skills** et **hard-skills** (partage de difficultés)
- Option « **grand air** »



Mise en pratique n°5

Cerceaux de connexion



Principaux bénéfices

- exploiter la puissance **collective**
- favoriser la **motricité** (phys. & mentale)
 - développer la **créativité**
- tester des niveaux de **connaissances** (sans possibilité d'utiliser ChatJPT)
 - réduire l'**inconfort** de l'immobilité



Cerceaux de connexion - trucs et astuces

- **Quizz** sur n'importe quel sujet, **sans possibilité d'utiliser ChatGPT**
- Fonctionnement à **1, 2, 3, 4 ou 5**
- Applicable aux **soft-skills** et **hard-skills**
- **Pose au sol des smartphones** dans le cerceau (anti-utilisation ChatGPT)
- Option de création d'**énergie collective**
- Option **musicale** pour ajouter de l'ambiance
- Option « **grand air** »



Mise en pratique n°6

Douche collective





HEC
PARIS



*Puissant atelier pour aider les participants à « lâcher prise »
et créer de la confiance*

JIP 2025, Patrick Delamaire

université
PARIS-SACLAY



Mise en pratique n°7

Ballon planant





*Activité efficace pour aider les participants à mieux communiquer entre eux
(avec ballon en mousse)*

Mise en pratique n°8

Projections créatives





*Utilisation de formes semi-figuratives
en tant que « surfaces de projection mentale »
pour décupler la créativité pour trouver des solutions à une difficulté*





Mise en pratique dans les jardins du château de Versailles, au grand air

JIP 2025, Patrick Delamaire

université
PARIS-SACLAY



Mise en pratique n°9

Mission sauvetage



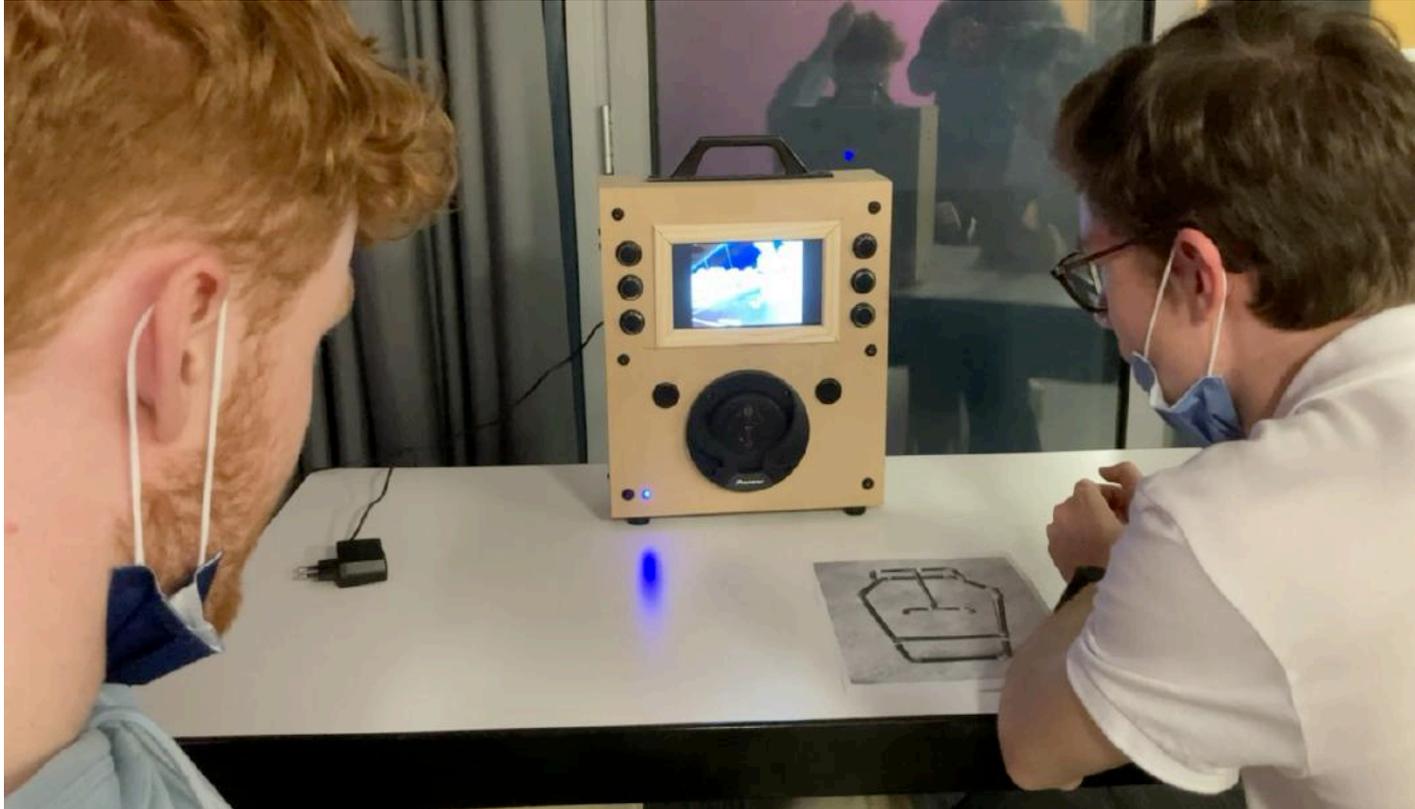


*Puissante simulation immersive du type « GIGN » pour faire prendre conscience de comportements en groupe (avec debriefing du type ESA-NASA).
Mise en pratique à Polytech-Paris-Saclay et HEC Paris.*

Mise en pratique n°10

Sortie dans l'espace





Simulation immersive en salle du type « EVA » pour faire prendre conscience de comportements en groupe (avec debriefing du type ESA-NASA).

Mise en pratique à Polytech-Paris-Saclay et HEC Paris.

Pour résumer

- **Partir des besoins** pour ajuster l'espace
- **Bouger le corps** pour mieux faire « bouger » les neurones
 - Une **simple salle de classe** peut permettre d'utiliser la puissance du collectif, permettre de la mobilité physique et mentale, développer la créativité, etc.
- **Varier les espaces** est encore plus efficace.



Pour terminer

- Qu'est ce que j'ai **retenu** ?
- Qu'est ce que je vais en **faire** ou que je veux **mettre en place** ?
- Qu'est ce que je veux **approfondir** ?



Merci pour votre participation !



À vous de jouer et à bientôt peut-être !

Patrick Delamaire

patrick.delamaire@universite-paris-saclay.fr

