



PRÉPARATION CRPE - ÉPREUVES ÉCRITES D'APPLICATION

Soizic PATRY

19 janvier 2024

# Programme de la préparation

|  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;"><b>TD n°1</b></p> <p><b>Sujet n°1 : Histoire-Géographie</b><br/>Thème 1 de CM1 : « Et avant la France ? » (M)<br/>Thème 1 de CM1: « Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite (m)</p>                         | <p>Vendredi 12 janvier<br/>(9h30-12h00)</p>               |
| <p style="text-align: center;"><b>TD n°2</b></p> <p><b>Sujet n°2 : EMC-Histoire</b><br/>« La République française, une démocratie représentative » (M)<br/>Thème 3 de CM1: « Le temps de la Révolution et l'Empire » (m)</p>           | <p>Vendredi 19 janvier<br/>(9h30-12h00)</p>               |
| <p style="text-align: center;"><b>TD n°3</b></p> <p><b>Sujet n°3 : Géographie-QLM/Temps</b><br/>Thème 2 de CM2 : « Communiquer d'un bout à l'autre du monde grâce à l'Internet » (M)<br/>Cycle 2 : « Se situer dans le temps » (m)</p> | <p>Vendredi 2 février<br/>(9h30-12h00)</p>                |
| <p style="text-align: center;"><b>TD n°4</b></p> <p><b>Sujet n°4 : Histoire-QLM/Espace</b><br/>Thème 3 de CM2 : « La France, des guerres mondiales à l'Union européenne » (M)<br/>Cycle 2 : « Les paysages ruraux » (m)</p>            | <p>Vendredi 9 février<br/>(9h30-12h00)</p>                |
| <p style="text-align: center;"><b>Concours blanc n°1</b></p>   | <p>Mercredi 14 février<br/>(9h00-12h00)</p>               |
| <p style="text-align: center;"><b>Correction et retour sur le concours blanc n°1</b></p>   | <p>Lundi 26 février<br/>(13h30-15h30)<br/>à confirmer</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Concours Blanc n°2</b></p>   | <p>Mercredi 6 mars<br/>(13h30-16h30)</p>                  |

**Epreuves d'admissibilité : mercredi 3 et jeudi 4 avril 2024**

## 2. Sujet n°2. EMC-Histoire

### **COMPOSANTE MAJEURE – EMC (13 points)**

1. En quoi la République française est-elle une démocratie représentative ?  
Après avoir défini les termes essentiels de la question, vous y répondrez dans une synthèse problématisée et argumentée en vous appuyant sur les documents 1 à 6 du dossier documentaire.
2. À partir du dossier documentaire et d'autres documents que vous convoquerez, élaborez une séquence d'apprentissage progressive et cohérente sur le fonctionnement de la démocratie représentative en France à destination d'élèves de cycle 3.  
Pour chacune des séances de la séquence, vous exposerez vos choix pédagogiques : objectifs, durée, modalités de travail, documents ressources, déroulement.

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

3. À l'aide des documents 7 à 9 et de vos connaissances, décrivez le contexte économique, social et politique qui amène le roi Louis XVI à convoquer les États généraux au mois de mai 1789.
  
4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

## 2. Sujet n°2. EMC-Histoire

### COMPOSANTE MAJEURE – EMC (13 points)

1. En quoi la **république française** est-elle une **démocratie représentative** ?  
Après avoir défini les **termes essentiels** de la question, vous y répondrez dans une synthèse problématisée et argumentée en vous appuyant sur les documents 1 à 6 du dossier documentaire.

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

**Introduction.**

**Problématique.**

**Annonce de plan.**

**Partie 1.**

**Partie 2.**

**Conclusion.**

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

##### **Introduction.**

- Présentation d'une reformulation du sujet pour montrer sa compréhension de celui-ci :
  - définition de République
  - définition de démocratie
  - explication argumentée de la notion de démocratie représentative

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

Introduction.

**Problématique.**

Annonce de plan.

Partie 1.

Partie 2.

Conclusion.

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

**COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

**Problématique.**

**En quoi la République française est-elle une démocratie représentative ?**

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

Introduction.

Problématique.

**Annonce de plan.**

Partie 1.

Partie 2.

Conclusion.

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

**Annonce de plan.**

Dans une première partie :

- définition de la République (doc.2)

Dans une deuxième partie :

- définition de la démocratie (doc.3)

Dans une troisième partie :

- explication de la démocratie représentative (docs.4 et 5)

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

Introduction.

Problématique.

Annonce de plan.

**Partie 1.**

Partie 2.

Conclusion.

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

##### **Partie 1. La République française.**

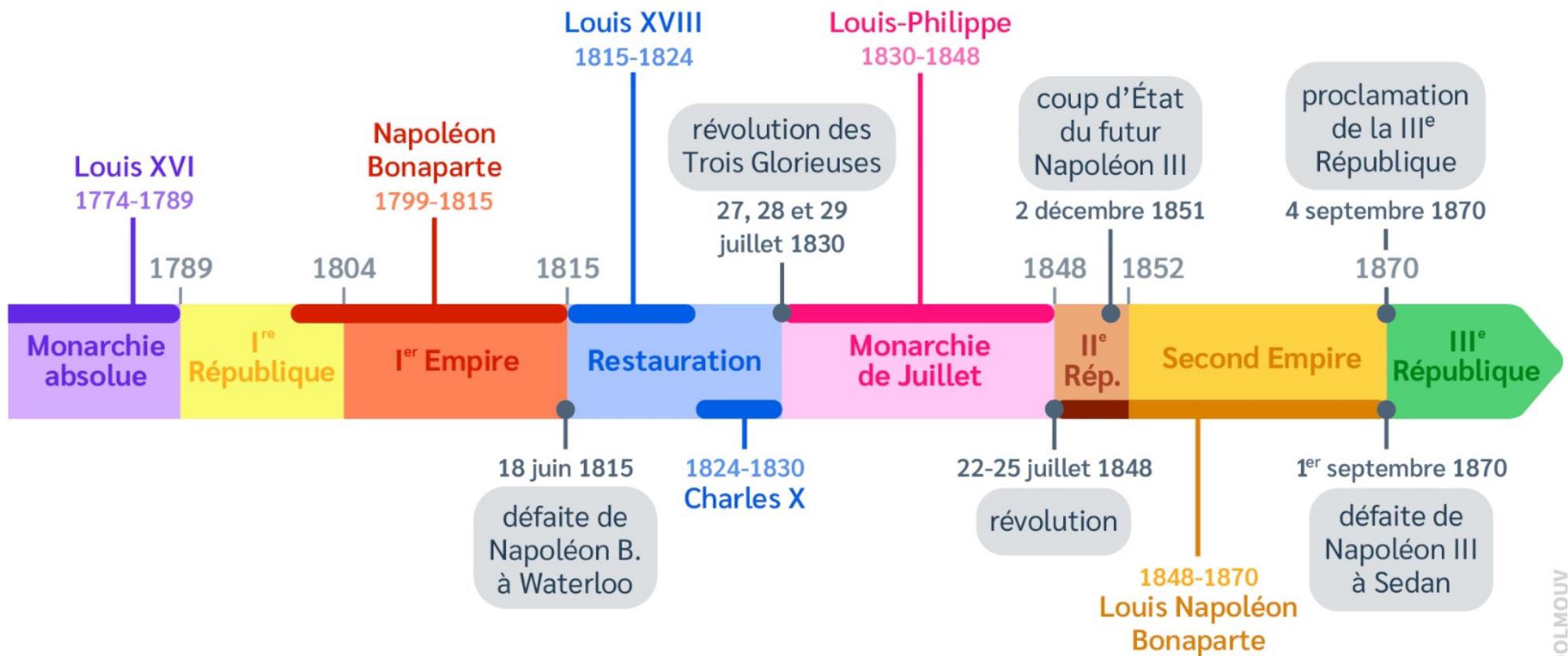
##### **A. Définition de la République.**

- D'après l'historien Michel Winock ((doc.2) :

« Mode d'organisation d'un pays dans lequel le pouvoir est exercé par des représentants de la population, généralement élus et où le chef d'Etat n'est pas héréditaire et n'est pas le seul à détenir le pouvoir. »

- Opposée à la monarchie : la souveraineté est détenue par le peuple et non un monarque

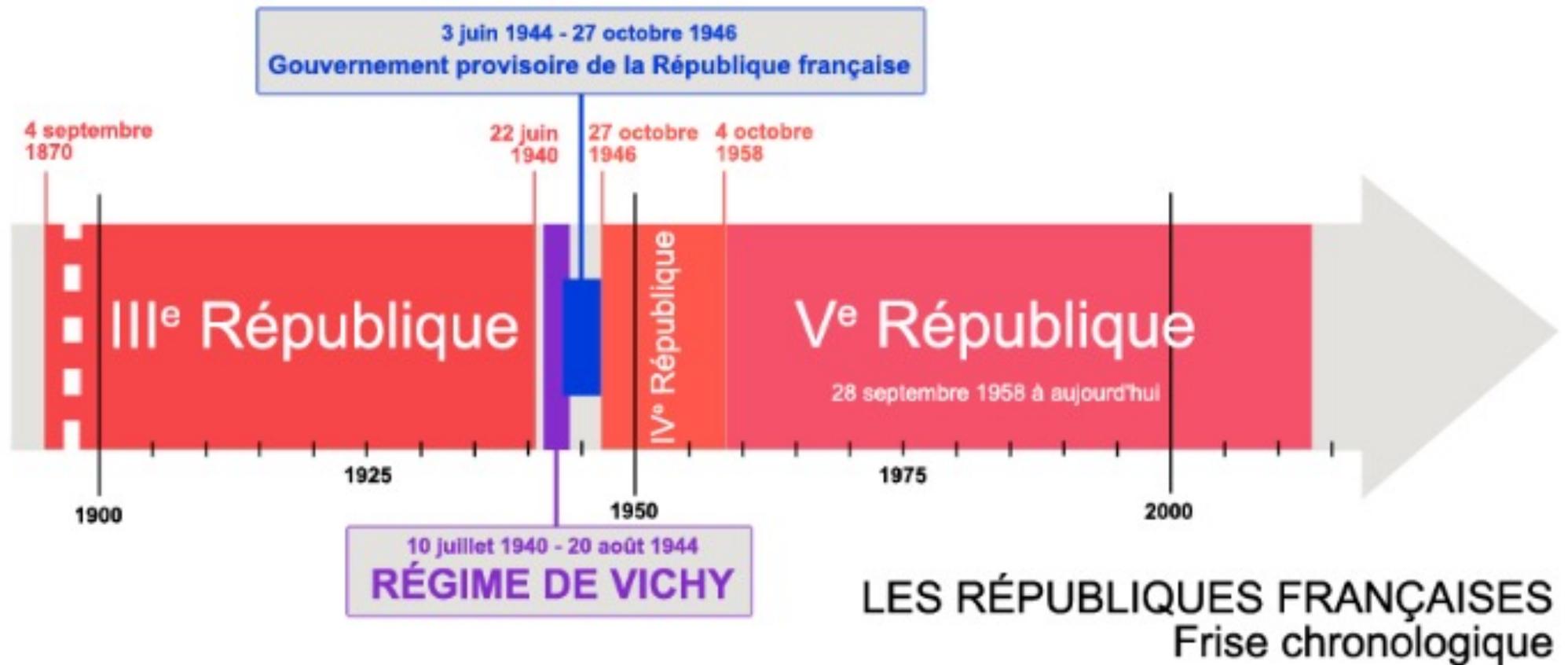
- Rappel chronologique de la lente mise en place de la République en France.



**I<sup>ère</sup> République** : 1792 - 1804 ( = 12 ans et différents gouvernements : République, Directoire, Consulat, République parlementaire, système directorial)

**II<sup>ème</sup> République** : 1848 – 1851 (3 ans et un régime présidentiel avec Louis-Napoléon Bonaparte (futur Napoléon III))

**III<sup>ème</sup> République** : 1870– 1940 (70 ans avec un régime parlementaire).



**IV<sup>ème</sup> République** : 1946 -1958 (Gouvernement : régime parlementaire)

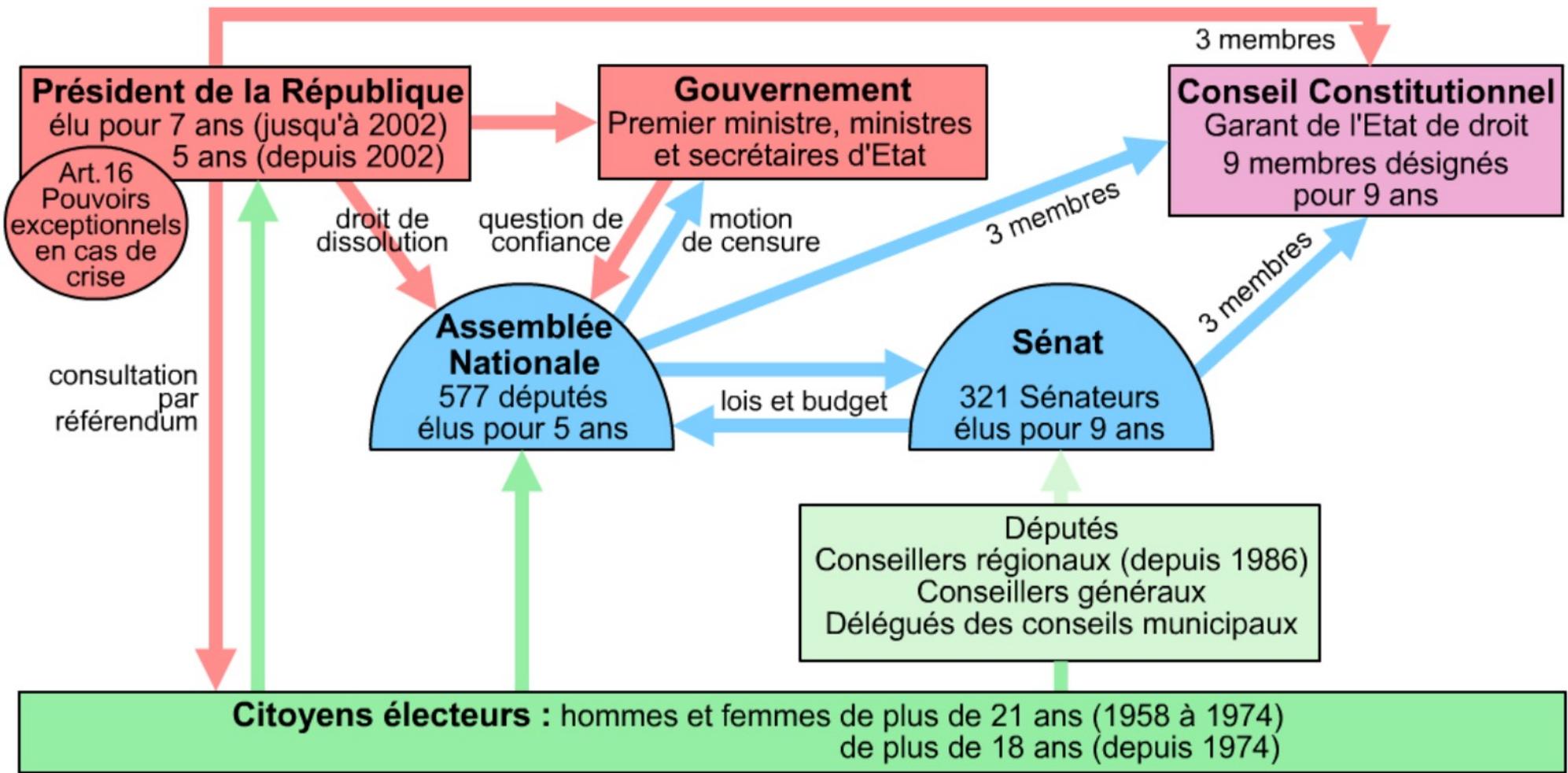
**V<sup>ème</sup> République** : 1958 à nos jours (Gouvernement : régime dit mixte)

### Lexique :

**Régime présidentiel** : régime démocratique de séparation stricte des pouvoirs exécutif et législatif, aucun des 2 ne peut démettre l'autre.

**Régime parlementaire** : régime démocratique de séparation souple des pouvoirs exécutifs et législatifs, où chacun peut démettre l'autre.

# Schéma de la Constitution de la V<sup>ème</sup> République



## Séparation des pouvoirs

- ▬ Pouvoir exécutif
- ▬ Pouvoir législatif
- ▬ Pouvoir de contrôle

## Souveraineté du peuple

- ▬ Citoyens électeurs
- ➔ Suffrage universel direct
- ➔ Suffrage universel indirect

## Fonctionnement de la République

- ➔ Prérogatives du pouvoir exécutif
- ➔ Prérogatives du pouvoir législatif

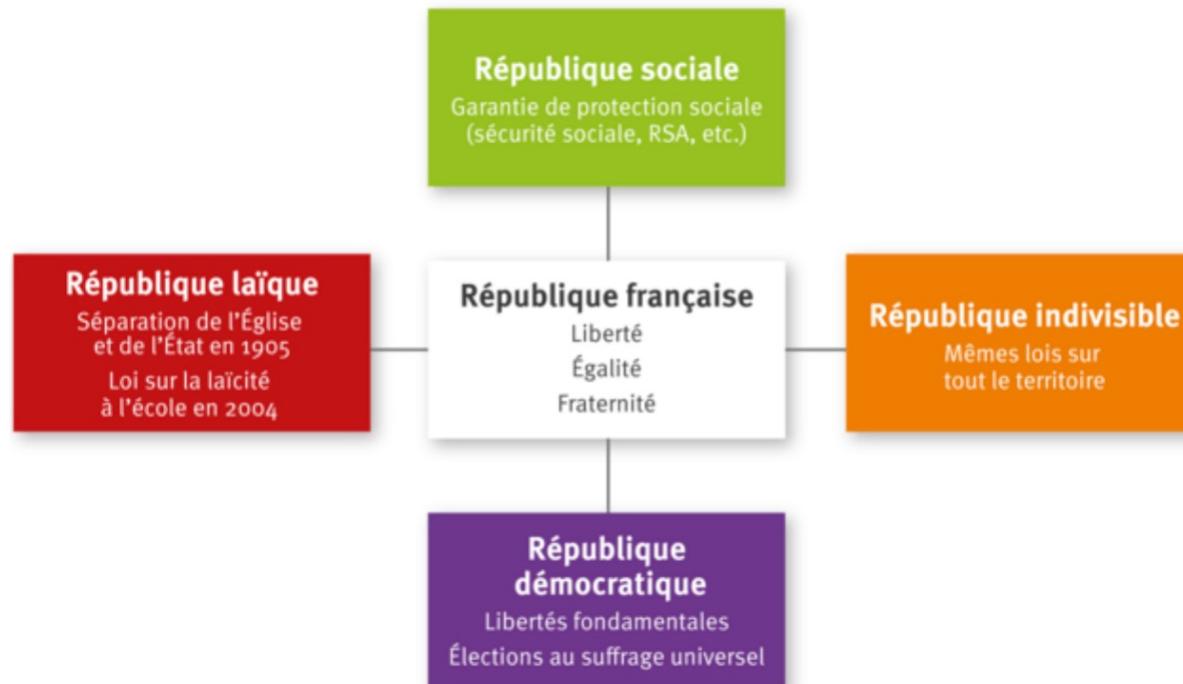
# 3. Sujet n°1. Histoire-Géographie

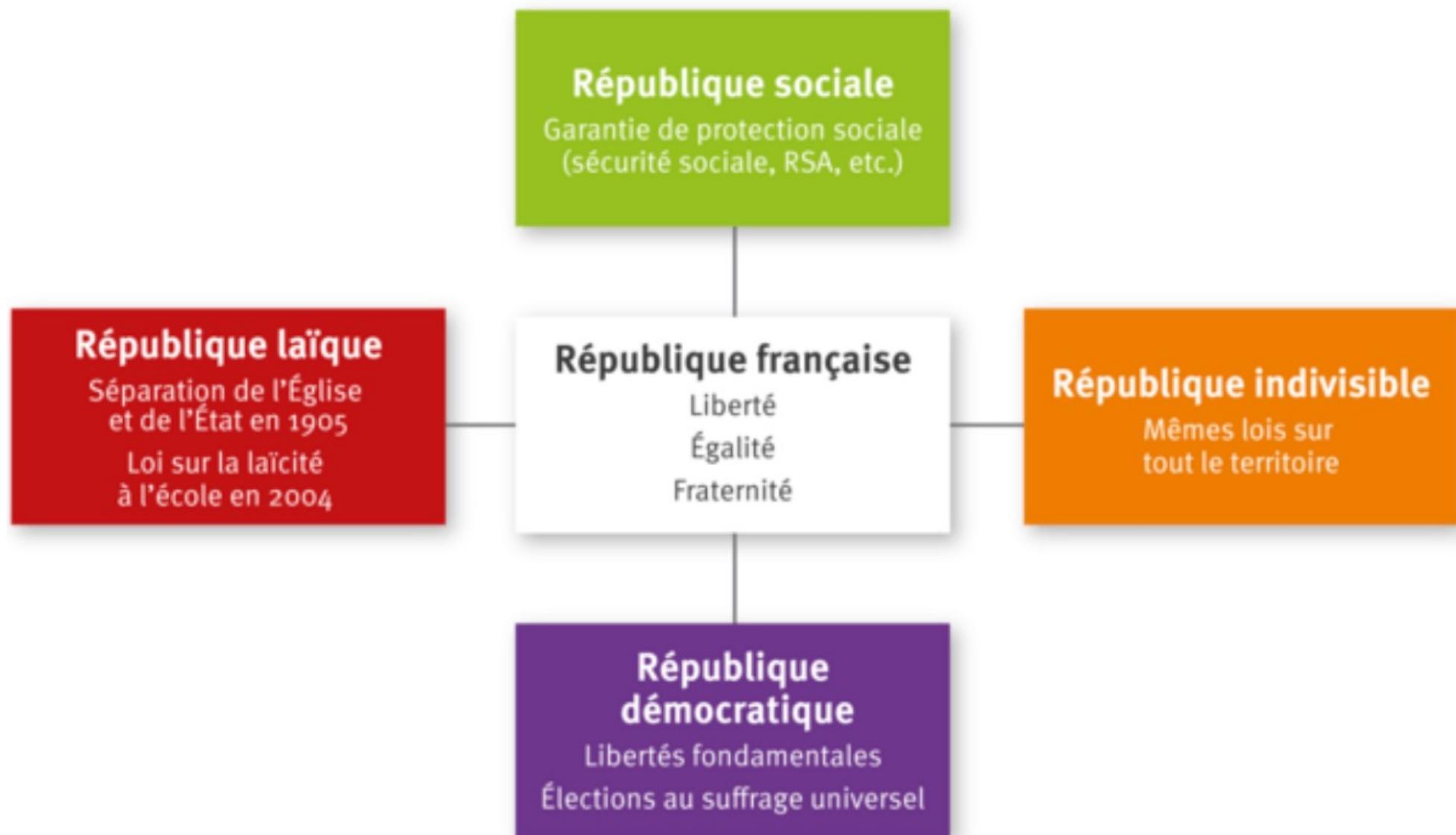
## COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)

### Partie 1. La République française.

#### B. Les principes la République française.

- La Constitution de la V<sup>ème</sup> République :





### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

Introduction.

Problématique.

Annonce de plan.

Partie 1.

**Partie 2.**

Conclusion.

### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

##### **Partie 2. La démocratie.**

###### **A. Définition de la démocratie.**

- D'après la Comte-Sponville ((doc.3) :

« Forme de gouvernement dans laquelle la souveraineté appartient au peuple »

###### **B. Définition de la souveraineté nationale.**

- Principe de la DDHC (26 août 1789)
- Mise en place progressive du suffrage universel : du suffrage universel censitaire au suffrage universel
- vers la démocratie représentative.

## **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

Introduction.

Problématique.

Annonce de plan.

Partie 1.

Partie 2.

**Partie 3.**

Conclusion.

## **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

#### **Partie 3. La démocratie représentative.**

##### **A. De l'Antiquité au Siècle des Lumières.**

- Origine en Grèce antique (V<sup>ème</sup> siècle avant notre ère) : Périclès
- XVIII<sup>ème</sup> siècle : le siècle des Lumières avec les philosophes : Montesquieu et la séparation des pouvoirs (exécutif, législatif et judiciaire).
- 1789 / Sieyès (doc. 4) : défenseur de la démocratie représentative (l.7-11 du doc. 4).

## **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

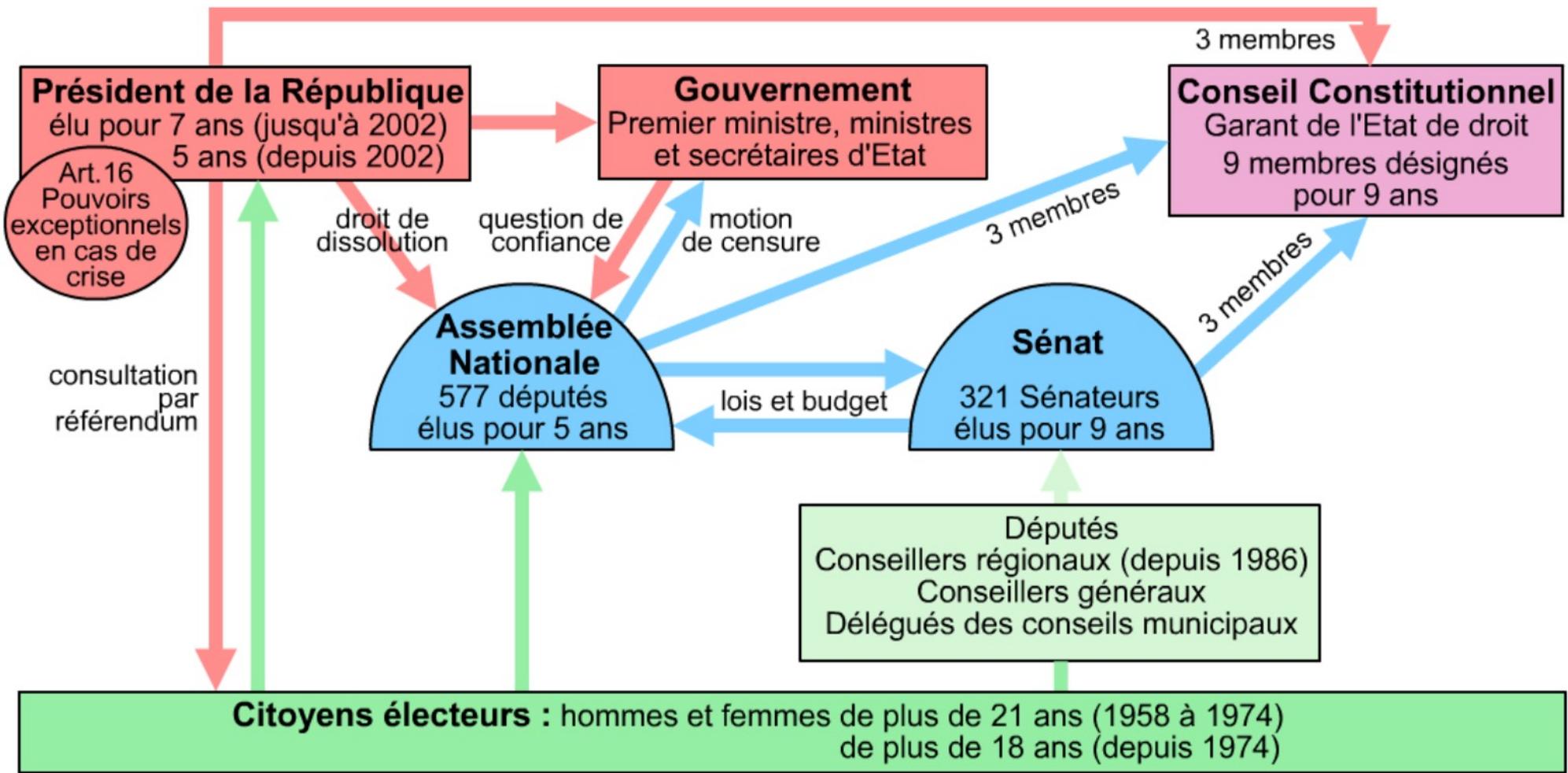
### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

#### **Partie 3. La démocratie représentative.**

##### **B. Les fondements de démocratie représentative.**

- Une législature de représentation : par les élections, les référendums, des institutions comme le Sénat et l'Assemblée nationale (= Parlement) (Doc.5)
- Le pluralisme politique
- Le respect des libertés fondamentales : de la presse, d'opinion ...
- La séparation des pouvoirs : exécutif, législatif et judiciaire

# Schéma de la Constitution de la V<sup>ème</sup> République



## Séparation des pouvoirs

- Pouvoir exécutif
- Pouvoir législatif
- Pouvoir de contrôle

## Souveraineté du peuple

- Citoyens électeurs
- Suffrage universel direct
- Suffrage universel indirect

## Fonctionnement de la République

- Prérogatives du pouvoir exécutif
- Prérogatives du pouvoir législatif

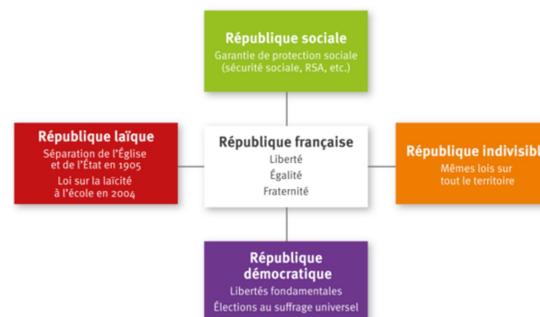
# 3. Sujet n°1. Histoire-Géographie

## COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)

### Partie 3. La démocratie représentative.

#### B. Les fondements de démocratie représentative.

- Une législature de représentation : par les élections, les référendums, des institutions comme le Sénat et l'Assemblée nationale (= Parlement) (Doc.5)
- Le pluralisme politique
- Le respect des libertés fondamentales : de la presse, d'opinion ...
- La séparation des pouvoirs : exécutif, législatif et judiciaire
- Le respect des 4 principes républicains :



### **3. Sujet n°1. Histoire-Géographie**

#### **COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)**

Introduction.

Problématique.

Annonce de plan.

Partie 1.

Partie 2.

**Conclusion.**

### 3. Sujet n°1. Histoire-Géographie

#### COMPOSANTE MAJEURE – HISTOIRE (13 points)

##### Conclusion.

Le rôle de l'École est alors prépondérant puisque l'exercice de la citoyenneté suppose, comme le suggérait Sieyès (doc. 4), que le citoyen soit suffisamment instruit et informé pour faire des choix dont il mesure pleinement la portée pour la défense du bien commun.

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

### **COMPOSANTE MAJEURE – EMC (13 points)**

2. À partir du dossier documentaire et d'autres documents que vous convoquerez, élaborez une séquence d'apprentissage progressive et cohérente sur le fonctionnement de la démocratie représentative en France à destination d'élèves de cycle 3.

Pour chacune des séances de la séquence, vous exposerez vos choix pédagogiques : objectifs, durée, modalités de travail, documents ressources, déroulement.

**Intitulé de la séquence :** La démocratie représentative en France

**Problématique :** En quoi la République française est-elle une démocratie représentative ?

| <b>SÉANCE 1</b><br><b>Qu'est-ce que la démocratie ?</b>  |  |
|--|--|
| <b>Objectifs.</b>  |  |
| - <u>introduire</u> la séquence  |  |
| - <u>définir</u> le terme « démocratie ».  |  |
| <b>Durée de la séance :</b> 45 min   |  |
| <b>Modalités de travail :</b> alternance de temps collectifs et individuels  |  |
| <b>Documents ressources.</b>   |  |
| - Document 3 « DÉMOCRATIE. Le régime où le peuple est souverain. Cela ne signifie pas qu'il gouverne, ni même qu'il fait la loi, mais que nul ne peut gouverner ou légiférer sans son accord ou hors de son contrôle. » Comte Sponville  |  |
| - 1 jour 1 question : C'est quoi la démocratie ?   |  |
| <b>Déroulement.</b>  |  |
| • Annoncer la problématique de la séquence et l'objectif de la première séance aux élèves.   |  |
| • Écrire l'extrait de la définition de la démocratie par Comte-Sponville (document 3) au tableau et laisser un temps aux élèves pour lire.   |  |
| • Demander aux élèves de s'exprimer sur ce qu'ils comprennent de cette définition.   |  |
| • Visionner 1 jour 1 question : C'est quoi la démocratie ? une première fois. Visionner une seconde fois la vidéo en demandant aux élèves de prendre des notes qui serviront à élaborer ensuite une définition collective de la démocratie. Faire des arrêts sur image régulièrement pour permettre la prise de notes. |  |
| • Élaborer une définition collective du terme « démocratie » à partir des notes relevées. Par exemple : La démocratie est un système politique dans lequel le pouvoir appartient au peuple ; celui-ci exerçant sa souveraineté en votant au suffrage universel direct et indirect.                                     |  |
| • Copier la définition dans le portfolio EMC et en garder trace en affichage dans la classe.   |  |

## SÉANCE 2

Les élections au cœur de la vie démocratique : vote et institutions

### Objectifs.

- comprendre le principe de la démocratie représentative en France.

**Durée de la séance :** 1h

**Modalités de travail :** groupes puis temps collectif

### Documents ressources.

- Documents 5 et 6

### Déroulement.

- Annoncer l'objectif de la séance aux élèves.
- Répartir la classe en groupes (plusieurs groupes travaillant le même document ressource), distribuer les documents ressources et donner les consignes :
  - Groupes « vote » (document 6) : court texte explicatif sur le déroulement d'un vote. Consigne : Comprendre les étapes du vote et pouvoir en rendre compte à l'autre groupe en utilisant le vocabulaire adéquat, à partir d'un affichage.
  - Groupes « institutions » (document 5). Consigne : Comprendre le rôle des principales institutions de la République et pouvoir en rendre compte à l'autre groupe en utilisant le vocabulaire adéquat, à partir d'un affichage.
- Lancer le travail de groupes et étayer au besoin.
- Mutualiser à partir des affichages réalisés par les groupes.
- Élaborer une synthèse à copier dans le portfolio EMC pour garder une trace individuelle en complément des affichages collectifs. qui reprend les éléments essentiels :

- La V<sup>ème</sup> République est une démocratie représentative, c'est-à-dire que les citoyens ont le pouvoir par l'intermédiaire de leurs représentants élus (souveraineté nationale).
- La séparation des pouvoirs est la garantie d'un État démocratique.
- Le pouvoir exécutif est détenu par le président de la République et le gouvernement qui gouvernent en assurant l'exécution des lois.
- Le pouvoir législatif est détenu par le Parlement (Sénat et Assemblée nationale) qui contrôle l'action du gouvernement et vote les lois.
- Le pouvoir judiciaire est exercé par la justice qui est indépendante. Elle fait appliquer la loi et sanctionne son non-respect.

## SÉANCE 3

### La création d'une loi en France

#### Objectifs.

- Comprendre le parcours de création d'une loi depuis sa proposition jusqu'à sa publication au journal officiel.

**Durée de la séance :** 1h

**Modalités de travail :** alternance de temps de travail en binômes et collectifs

#### Documents ressources.

- Un document en images présentant le parcours de création d'une loi en France.
- 1 jour 1 question : Comment on crée une loi ?
- <https://www.lumni.fr/video/comment-on-cree-un-loi>

#### Déroulement.

- Annoncer l'objectif de la séance aux élèves.
- Distribuer un document en images à chaque binôme et leur laisser le temps de l'observer puis de noter les questions qui émergent.
- En collectif, relever et répondre aux questions qui se posent sur le document. Demander à chaque binôme de schématiser le parcours de création d'une loi sur une feuille A3.
- Afficher les productions de chaque binôme au tableau et mener une étude comparative : Quels points communs ? Quelles différences ?
- Réaliser un schéma commun pour retracer le parcours de création d'une loi depuis sa proposition jusqu'à sa publication au Journal officiel.
- Conclure la séance par le visionnage de 1 jour 1 question : Comment on crée une loi ? pour valider la proposition collective et relever des éléments manquants pour les ajouter au schéma commun si besoin.

## SÉANCE 4

### Les médias, 4e pouvoir

#### **Objectifs.**

- Comprendre l'importance des médias pour s'informer et ainsi pouvoir agir en connaissance de cause en démocratie.
- Développer son esprit critique.

#### **Durée de la séance : 1h**

Remarque : Il peut être intéressant de faire coïncider cette séance avec la Semaine de la presse. Organisée par le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (CLEMI), la Semaine de la presse et des médias dans l'École a lieu tous les ans en mars. Elle a pour objectif d'aider les élèves, de la maternelle au lycée, à comprendre le système des médias, former leur jugement critique, développer leur goût pour l'actualité et se forger leur identité de citoyen.

Le thème de l'édition 2023 est « L'info sur tous les fronts ». Cette 34<sup>ème</sup> édition qui coïncide avec le 40<sup>ème</sup> anniversaire du CLEMI

**Modalités de travail** : alternance de temps collectifs et individuels, et travail de groupes.

#### **Documents ressources.**

- Unes de journaux

#### **Déroulement.**

- Annoncer l'objectif de la séance aux élèves puis leur demander de réfléchir individuellement à la question : « Où trouve-t-on des informations ? »
- Lister les réponses au tableau pour parvenir à une définition du terme « média » : « C'est l'ensemble des moyens de diffusion de l'information. »

Remarque : Il peut être nécessaire de distinguer avec les élèves : médias (affiches, émissions télévisées et radiophoniques, articles Internet, journaux...) / outils (tablette, ordinateur...) et de mettre à part les médias de type réseaux sociaux (Facebook, Twitter...)

- Afficher des Unes de journaux et demander aux élèves de réfléchir individuellement à la question : « Comment les médias informent-ils les citoyens ? ».
- La mutualisation doit permettre de faire émerger que les médias informent l'opinion publique en décryptant l'actualité du jour, en permettant au citoyen de s'informer sur différents thèmes et questions de société, ou encore en révélant des scandales.
- Répartir les élèves en groupes et distribuer le sondage. Énoncer la consigne suivante : « Peut-on faire confiance à tous les médias pour être informé correctement ? ». Demander aux élèves d'analyser ensemble le document pour pouvoir justifier leur réponse.
- La mutualisation doit permettre d'aborder les fakes news et de faire émerger une solution : la consultation de plusieurs médias pour vérifier la validité d'une information. Il s'agit ici de commencer ou de poursuivre le travail engagé sur le développement de l'esprit critique des élèves, objectif fondamental du programme d'EMC.
- Une trace écrite est rédigée reprenant les éléments essentiels de la séance, et recopiée dans le portfolio des élèves.

## **SÉANCE 5**

### Évaluation

L'évaluation sommative pourra porter sur les éléments de connaissance mis à jour lors de la séquence afin de vérifier la capacité des élèves à comprendre ce qu'est une démocratie représentative.

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

3. À l'aide des documents 7 à 9 et de vos connaissances, décrivez le contexte économique, social et politique qui amène le roi Louis XVI à convoquer les États généraux au mois de mai 1789.

## Introduction.

Au XVIII<sup>ème</sup> siècle, la société d'ordres composée de la noblesse, du clergé et du tiers état est en crise (document 7). C'est une crise multifactorielle qui se situe à la fois sur le plan **économique, social et politique**.

## **Partie 1.**

Sur le **plan économique**, la hausse du prix du blé et donc du pain, nourriture de base à cette époque, va entraîner la baisse de la production de textile car la population est contrainte de se limiter à l'achat de sa subsistance quotidienne. L'activité économique va donc décroître et entraîner un chômage important. L'affirmation de la bourgeoisie, pourtant au cœur de cette activité économique, est empêchée car la société d'ordres limite ses libertés et la possibilité pour elle de briguer certains postes réservés exclusivement à la noblesse.

## Partie 2.

Sur le **plan social**, la société d'ordres est très inégalitaire, notamment face à l'impôt (document 8). La caricature datant du début de la Révolution française dénonce ces inégalités. Le petit bourgeois issu du tiers état est écrasé sous le poids de la taille, des impôts, des corvées et plus globalement par les privilèges des deux hommes issus du haut clergé pour l'un et de la noblesse d'épée pour l'autre. C'est sur le tiers état que pèse l'essentiel des charges publiques et droits seigneuriaux mais aussi les dépenses pour financer la vie à Versailles et la guerre. Le clergé et la noblesse sont, par exemple, exonérés du paiement de la taille, un impôt seigneurial puis royal. Ces inégalités sociales vont entraîner une crise financière. La banqueroute de l'État dans les années 1780 pose le dilemme suivant : faut-il encore alourdir la charge qui pèse sur le tiers état ou tenter de convaincre la noblesse et le clergé de payer l'impôt ?

### Partie 3.

La crise devient **politique** du fait des blocages d'une société qui peine à se réformer. Les ordres privilégiés refusent une réforme des impôts. Le roi Louis XVI est vertement critiqué et son autorité remise en question. On lui reproche son inertie face aux nombreuses difficultés que rencontre le régime.

## **Conclusion.**

C'est dans ce contexte que le roi se résout à convoquer les États généraux qui n'avaient pas été rassemblés depuis 1614. Les députés élus des trois ordres de la société sont appelés à se réunir à Versailles en mai 1789 afin de trouver une solution de sortie de crise alors que les caisses royales sont vides (document 9).

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

- Les notions :
- Les compétences :
- Les objectifs didactiques et pédagogiques :
- Supports :

## 2. Sujet n°2. EMC-Histoire

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

- Les notions : référence au programme (Doc.7).
  - Révolution 1789-1799 : « rupture fondamentale »

## 2. Sujet n°2. EMC-Histoire

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

- Les compétences :

« Comprendre des documents »

« Reasonner, justifier une démarche et les choix effectués ».

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

- L'objectif didactique :

**Pourquoi le roi fut-il contraint de convoquer les États généraux en 1789 ?**

## 2. Sujet n°2. EMC-Histoire

### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

- Les objectifs pédagogiques :
- Compléter une frise chronologique des principaux événements de l'année 1789
- Comprendre les trois crises de l'année 1789
- Analyser une caricature qui critique la société d'ordres

## **2. Sujet n°2. EMC-Histoire**

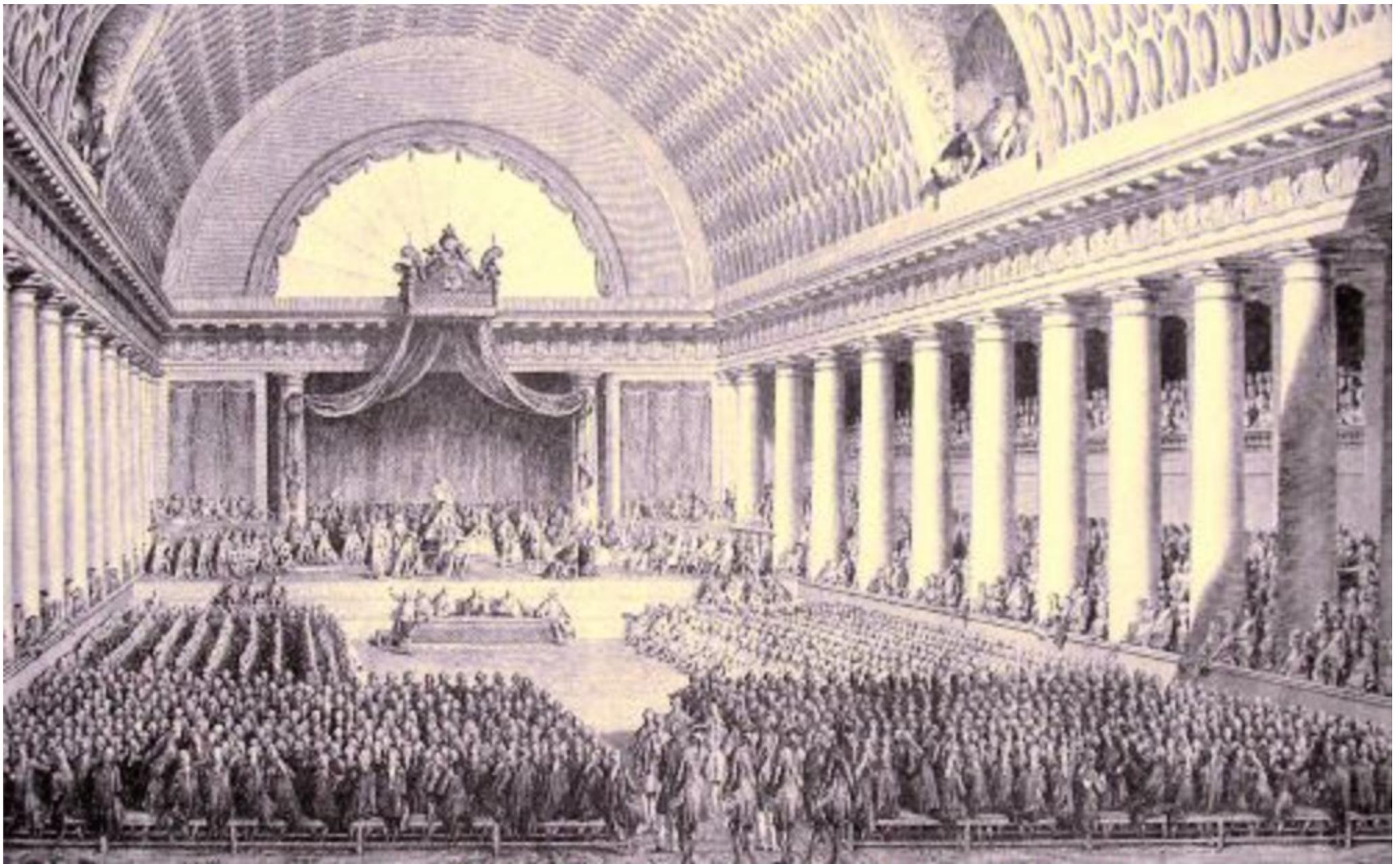
### **COMPOSANTE MINEURE – HISTOIRE (7 points)**

4. Décrivez et justifiez le déroulé pédagogique d'une séance menée avec une classe de CM1 sur la réunion des États généraux et ses enjeux. Vous disposez des documents du dossier et êtes libre de suggérer l'utilisation d'un document supplémentaire pour servir les objectifs de votre séance.

- Les notions :
- Les compétences :
- Les objectifs didactiques et pédagogiques :
- Supports :



**Séance 1.** Caricature : les paysans écrasés par les impôts (1789)



**Séance 2. Ouverture des Etats Généraux, le 5 mai 1789, à Versailles,**  
salle de l'Hôtel des Menus-Plaisirs, avenue de Paris.  
Dessin d'après nature de J.-M. Moreau le jeune.

PLAINTES,  
REMONTRANCES  
ET DEMANDES  
DE LA JURISDICTION  
DES CONSULS  
DE LA VILLE D'ANGERS.



A ANGERS,  
DE L'IMPRIMERIE DE MONSIEUR,  
Chez MAZU, Imprimeur du Roi, en survivance.

1 7 8 9.

**Séance 3. Cahiers de doléances (1789)**