

université  
PARIS-SACLAY

L2  
Entraînement sportif  
Livret pédagogique

Responsable pédagogique: Céline TRIOLET  
[Celine.triolet@universite-paris-saclay.fr](mailto:Celine.triolet@universite-paris-saclay.fr)

BCC SEMESTRE 3	UE SEMESTRE 3	MATIERES SEMESTRE 3	MCC SEMESTRE 3	Coef.	MCC Session 2	CM	TD	TP	EAD	Stage	ECTS
BCC1  BCC Sciences du sport, de la motricité et du mouvement humain (CP3146)	UE 1-1 [APOGEE] TR. 31. Sciences biologiques du corps en mouvement [BAP 3] (EN10628)	Physiologie	EE (Dossier commun) EEF (Anatomie, 20%+ Physiologie, 50%+ Biomécanique, 30%)	35% 65%	EEF 100%	13,5	6		6		5
		Anatomie				6	6	6			
		Biomécanique				9	9				
	UE 1-2 [APOGEE] TR. 32. Sciences du comportement et APSA: Psychologie et neuroscience [3] (EN10629)	Perception-action dans les APSA	EEF (Perception-Action + Neurosciences) EE (Perception-Action + Neuroscience)	67% 33%	EEF 100%	13,5	9				5
		Neurosciences et apprentissage moteur				13,5	6				
	UE 1-3 [APOGEE] TR. 33. Sciences sociales et APSA [3] (EN10630)	Sociologie et APSA: corps, sport, genre	EEF (corps, sport, genre + Histoire du sport)	100%	EEF 100%	13,5					4
Histoire du sport et enjeux politiques		12									
BCC2  BCC Culture sportive : pratique et théorie des activités physiques sportives et artistiques (CP3147)	UE 2-1 [APOGEE] TR. 34. Spécialité sportive: L'intervenant [1] (EN10709)	Pratique	CCTP ETP EEF	50% 20% 30%	ETP 50% EEF 50%		33			6	
		Théorie					11				
	UE 2-2 [APOGEE] TR. 35. Polyvalences Sportives [3] (EN10710)	APSA7	CCTP (APSA7, APSA8) EEF ((APSA7, APSA8)	50% 50%	ETP 50% EEF 50%		20			3	
APSA8		20									
BCC3  BCC Conception et pratique d'intervention PPEI (CP3148)	UE 3-1 [APOGEE] ES. 36. Conception et pratique d'intervention : Institutions, Outils et Méthodes [1] (EN9448)	PIE	Stage EEF EOF	35% 30% 35%	stage 35% EEF 30% EOF 35%	4		25		7	
		Modélisation et construction d'un projet d'intervention				10					
		PPEI 2 : Anglais					15				
		PPEI 2 : PIX						15			
		Comprendre l'environnement professionnel + oral				2	10				
Volume horaire semestre 1 : 298,5 h/étudiant						97	149,5	40	12		30

# SEMESTRE 3

A photograph of a campus scene. In the foreground, there are green trees and branches with small yellow-green fruits. A paved road leads towards a modern building with vertical white and brown stripes. To the left, there is a green fence and a pile of yellow rocks. The sky is blue and clear.

**BCC1**

**Sciences du sport, de la  
motricité et du mouvement  
humain**

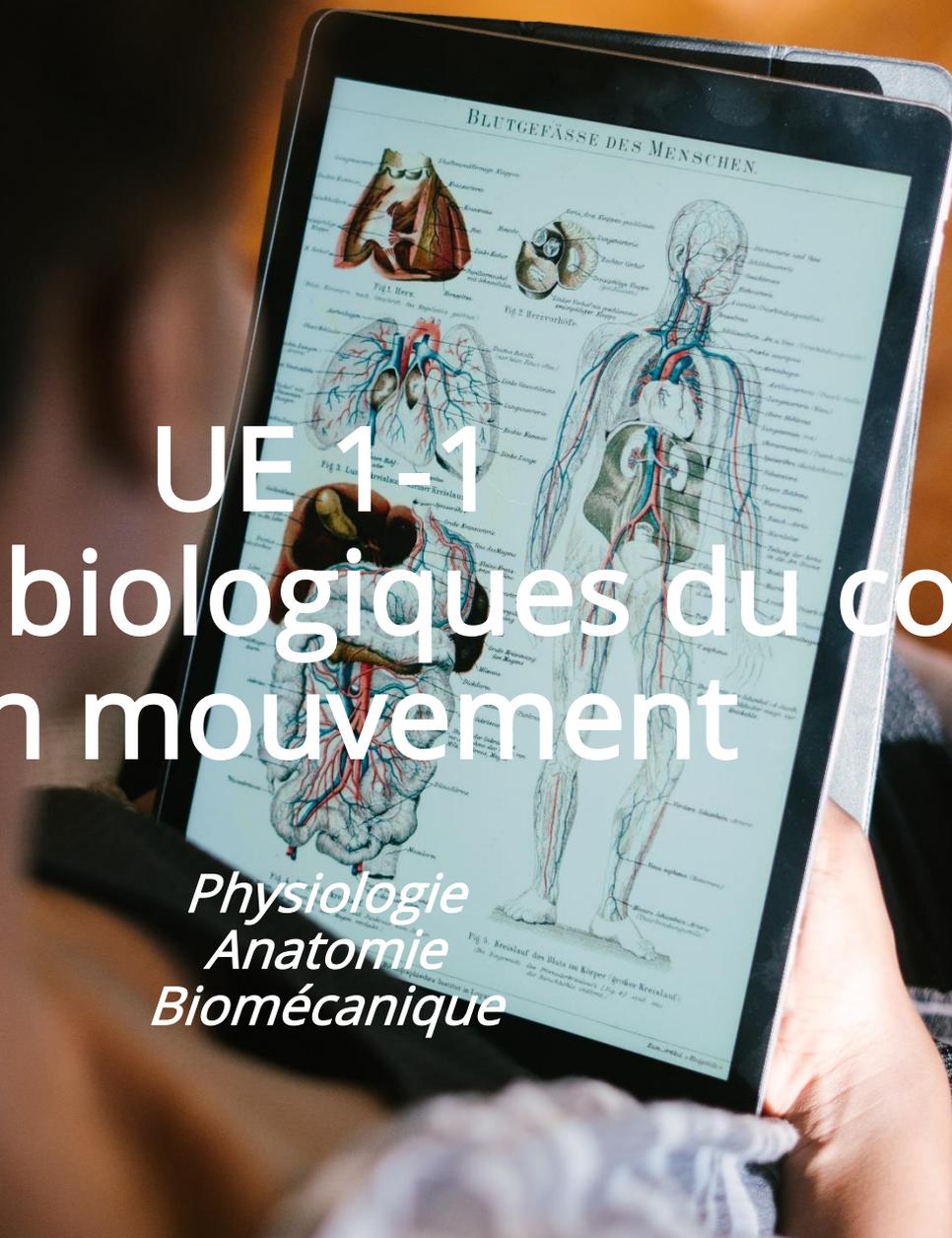
# BCC1 - Sciences du sport, de la motricité et du mouvement humain

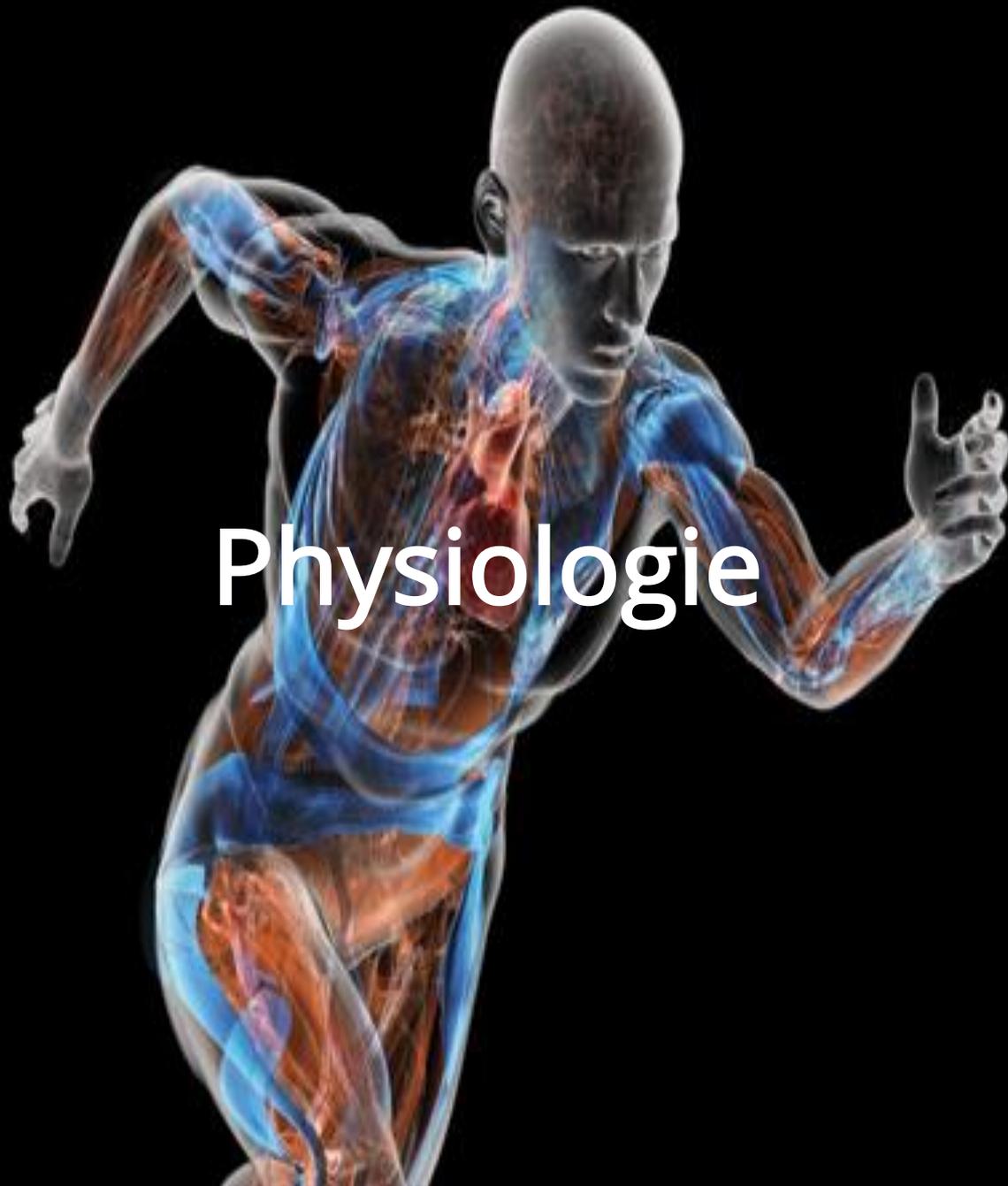
		CM	TD	ECTS
UE 1-1 Sciences biologiques du corps en mouvement [BAP 3]	Physiologie	13,5	6	5
	Anatomie	6	6	
	Biomécanique	9	9	
UE 1-2 Sciences du comportement et APSA: Psychologie et neuroscience [3]	Perception-action dans les APSA	13,5	9	5
	Neurosciences et apprentissage moteur	13,5	6	
UE 1-3 Sciences sociales et APSA [3]	Sociologie et APSA: corps, sport, genre	13,5		4
	Histoire du sport et enjeux politiques	12		

# UE 1-1

## Sciences biologiques du corps en mouvement

*Physiologie*  
*Anatomie*  
*Biomécanique*





# Physiologie

# Objectifs pédagogiques

## **La thermorégulation**

La thermorégulation repose sur un équilibre constant entre les apports et les pertes de chaleur.

A travers cet enseignement, l'étudiant (e) observera l'ensemble des processus permettant à l'humain de maintenir sa température interne dans des limites normales quel que soit son niveau métabolique ou la température du milieu ambiant. Le but est de savoir interpréter les phénomènes régissant cette thermorégulation.

## **Les filières énergétiques**

A travers cette partie de l'enseignement l'étudiant (e) appréciera les systèmes des différentes sources énergétiques de la contraction musculaire telles que : Le métabolisme des phosphagènes - Le métabolisme des glucides (Devenir du pyruvate) - la néoglucogenèse - Le métabolisme du glycogène - Les effets de l'intensité de l'exercice- La déplétion glycogénique - La formation du lactate à l'exercice.

L'étudiant (e) observera et interprétera également le métabolisme des lipides (Catabolisme des AGNE, la Bétaoxydation, les réserves lipidiques, l'utilisation des lipides au cours de l'exercice)

**respiration : Oxygène → Énergie.**

Cette partie traitera de l'efficacité de la chaîne de transport des électrons et de la phosphorylation oxydative dans la production énergétique et ses liens avec la fermentation ou la glycolyse anaérobie.

Le but est de savoir interpréter le bilan total de la respiration cellulaire aérobie en tenant compte des constituants de la chaîne respiratoire

## **Le système endocrinien (3h).**

L'objectif de ce cours est de présenter aux étudiants l'organisation générale et le fonctionnement du système endocrinien.

# Programme prévisionnel \*

Séance	Cours Magistraux (CM)	Enseignement à Distance (EAD)	Travaux Dirigés (TD)
1	Thermorégulation Zakaria Labsy	Des EAD sont disponibles sur eCampus pour toutes les mentions de licence 2.  Ces exercices permettent d'apprendre les CM.  Il y n'a aucune obligation de les faire <u>mais</u> il est possible qu'ils soient évalués en contrôle terminal, en même temps que les CM.	Seuls les Licences mentions APA-S et ES bénéficient de 6h de TD.  Les contenus pédagogiques sont décorrélés des CM et n'ont pas pour vocation de préparer le contrôle terminal.  Les thématiques abordées sont des points focus spécifiques aux compétences APA-S et ES.
2			
3	Filières énergétiques Zakaria Labsy		
4			
5			
6			
7			
8	Système endocrinien Éric Yiou		
9			

\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché

# Modalités d'évaluation

- **Cours Magistraux**

- Evaluation sur table sous forme de QCS
- 45 min

- **Travaux Dirigés (ES)**

- Evaluation en contrôle continu
- Format évolutif mais l'enseignant vous préviendra

- **Enseignement à Distance**

- Evaluation sur table sous forme de QCS
- En même temps que les CM

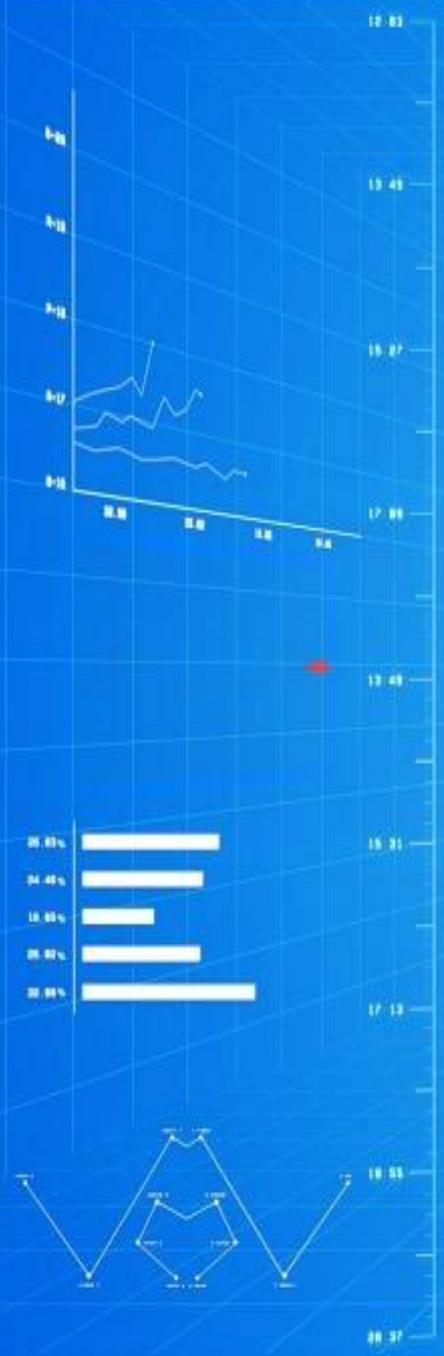
# Références bibliographiques

## **Physiologie de l'exercice musculaire et thermorégulation:**

### **Bibliographie**

- Poortmans et Boisseau : Biochimie des activités physiques - Ed. De Boeck université
- Wasserman, Hansen, Sue & Stringer. Principles of Exercise Testing and Interpretation: Including Pathophysiology and Clinical Applications. Lippincott Williams and Wilkins; 5e édition (2011)
- Marieb Biologie humaine. Principes d'anatomie et de Physiologie. Ed. Pearson Éducation
- Fox et Mathews Bases physiologiques de l'activité physique. Ed. Vigot
- Kenney, Wilmore & Costill. Physiologie du Sport et de l'Exercice (2017)
- Reiss, Prévost. La bible de la préparation physique (2013)

# Anatomie



# Compétences visées et contenus

## Compétences visées :

Mettre en situation les connaissances anatomiques acquises en L1 dans l'analyse d'actions sportives

## Contenus :

Description fonctionnelle du lancer, de la course, du saut, du gainage et de la proprioception

# Programme prévisionnel \*

		Travaux dirigés (TD)	Travaux Dirigés (TD)
1	LE LANCER	LE LANCER	Seuls les Licences mentions APA-S et ES bénéficient de 6h de TD.  Les thématiques abordées sont des points focus spécifiques aux compétences APA-S et ES.
2	LA COURSE	LA COURSE	
3	LE SAUT - GAINAGE	LE SAUT - GAINAGE	
4	PROPRIOCEPTION	PROPRIOCEPTION	

\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché

# Modalités d'évaluation

EEF : examen écrit final / EE : examen écrit

MODALITÉS SESSION 1	MODALITÉS SESSION 2	EE 35%	EEF 65%
<ul style="list-style-type: none"><li>Contrôle continu : Dossier par groupe de 2</li></ul>	Contrôle continu : Note reportée	<ul style="list-style-type: none"><li>REDACTION</li></ul>	QCS
<ul style="list-style-type: none"><li>Contrôle terminal</li></ul>	Contrôle terminal : QCS		

Pondération :

Session 1 :  $EEF \times 65\% + CCE \times 35\%$

Session 2 :  $EEF \times 65\% + CCE \text{ reporté} \times 35\%$



# Biomécanique

# Compétences visées

- Connaître et énoncer les grandeurs et principaux théorèmes mécaniques régissant le mouvement, en particulier du corps humain :
  - \* lois de Newton
  - \* conservation du moment cinétique, conservation de la quantité de mouvement
  - \* théorème de l'énergie cinétique / de l'énergie mécaniquecomprendre en particulier les hypothèses nécessaires à leur application
- Appliquer des calculs mécaniques (moment cinétique, énergie potentielle, etc.) à des situations de mouvement humain et/ou sportif et faire des applications numériques avec une maîtrise des ordres de grandeur et des unités en jeu
- Faire le lien entre les paramètres inertiels (masse, moment d'inertie, position du centre de gravité) ou les grandeurs mécaniques et le mouvement réel dans le cas d'un mouvement, en particulier dans le cadre d'une APSA
- Décrire et quantifier un mouvement sportif ou une situation de motricité avec un vocabulaire mécanique précis (types de leviers, paramètres inertiels, grandeurs cinématiques ou dynamiques)

# Contenus

## **Cinématique et dynamique en rotation**

Cette partie vise à étendre les notions de cinématique du point matériel à des solides en rotation, en définissant notamment les vitesses et accélérations angulaires. Le lien entre vitesse angulaire et vitesse linéaire pour une trajectoire circulaire est en particulier défini, avec des applications pour le cyclisme/handbike etc.

Pour la cinématique du mouvement humain, les angles articulaires seront définis, ainsi que la méthode permettant de les calculer pour des mouvements plans.

Les causes du mouvement en rotation (moments de force) seront définis en étendant cette notion aux mouvements en 3D avec un nouvel outil mathématique : le produit vectoriel. Les différents types de leviers seront également présentés.

## **Quantité de mouvement et moment cinétique**

De nouvelles grandeurs physiques permettant de décrire le mouvement seront présentés : la quantité de mouvement pour la translation, et le moment cinétique pour la rotation. On verra en particulier les théorèmes de conservation de ces quantités, et l'interprétation de ces théorèmes dans le cas de mouvements issus d'APSA, permettant de prédire l'effet de certaines modifications (collision, changement de configuration articulaire, etc.). Un focus sera fait sur les paramètres inertiels.

## **Energie mécanique, travail, puissance**

La dernière partie du cours abordera une autre manière d'étudier les situations mécaniques, non plus de façon vectorielle (projection suivant les axes) mais avec une seule équation scalaire : l'énergie définie en Joules.

On définira les différentes formes d'énergie dans le cas des mouvements du corps humain, et les théorèmes associés. Le lien sera aussi fait avec le travail mécanique des forces et la puissance mécaniques. Ces grandeurs sont en effet reliées, mais n'ont pas la même signification.

**Dans chaque cas, les notions seront illustrées sur des exemples concrets, avec des applications directes. Chaque CM démarrera avec un quiz Wooclap vous permettant de vérifier si vous avez bien assimilé les concepts de la séance précédente.**

# Programme prévisionnel \*

Séance	Cours Magistraux (CM)
1	Cinématique en rotation
2	Moments de force et dynamique en rotation
3	Dynamique – quantité de mouvement
4	Moment cinétique – lois de conservation
5	Travail mécanique et énergie
6	Puissance mécanique – théorèmes énergétiques

## Travaux dirigés :

Seules les licences mentions APA-S, ES et EM bénéficient de 6h de TD.

Les contenus pédagogiques sont décorrélés des CM et n'ont pas pour vocation de préparer le contrôle terminal.

Les thématiques abordées sont des points focus spécifiques aux compétences de ces mentions.

*\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché*

# Modalités d'évaluation

Mention	MODALITÉS SESSION 1	MODALITÉS SESSION 2	EE*	EEF**
ES	40% EE 60% EEF	Report EE 60% EEF	Exercices de type TD	Questions de cours et mini-exercices à développement – calculatrice autorisée
APA-S	40% EE 60% EEF	Report EE 60% EEF	?	
EM	20% Poster 80% EEF	20% Poster 80% EEF	-	
MS	100% EEF	100% EEF	-	

\*EE : évaluation écrite

\*\*EEF : évaluation écrite finale

# Références bibliographiques

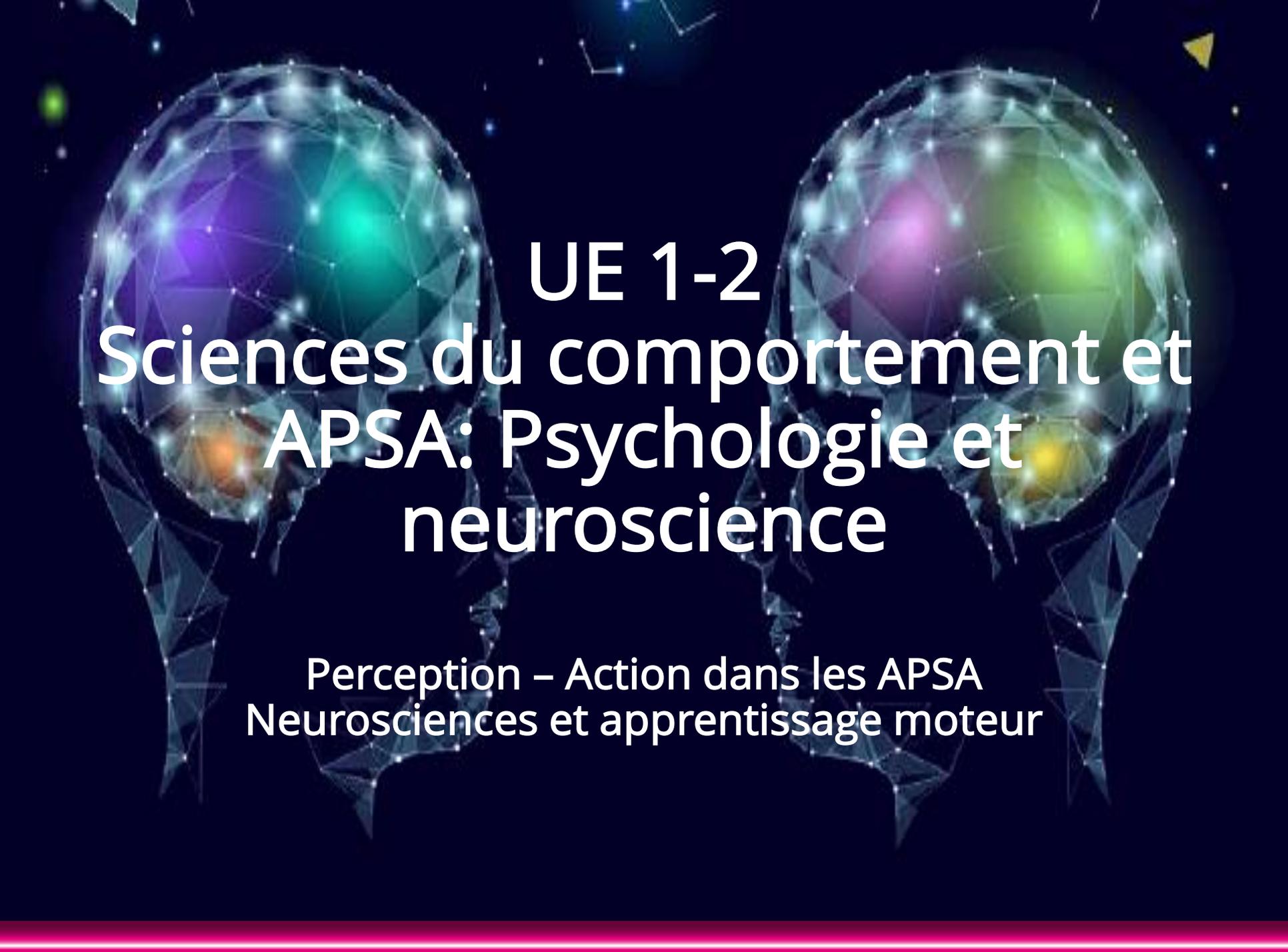
- *Biomécanique du sport et de l'exercice.*  
P. Grimshaw, M. Cole, A. Burden, N. Fowler – Ed. De Boeck Supérieur.
- *Analyse du mouvement humain par la biomécanique.*  
P. Allard, J.-P. Blanchi - Décarie Editeur.
- *STAPS – anatomie, physiologie, neurosciences et biomécanique.*  
P. Delamarche, T. Horrut, F. Multon, V. Nougier – Elsevier Masson
- *Biomechanics of Movement – The Science of Sports, Robotic and Rehabilitation*  
T. K. Uchida, S. L. Delp – MIT Press

Pour illustrer le cours et découvrir le lien biomécanique/sport/recherche :

Série « Culture Physique » - vidéos Arte

<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-021135/culture-physique/>

En particulier les vidéos suivantes : « La perche et l'énergie » ; « Le vélo et la puissance » ;  
« L'aviron et les leviers » ; « Le trampoline et le moment cinétique »



**UE 1-2**  
**Sciences du comportement et**  
**APSA: Psychologie et**  
**neuroscience**

**Perception – Action dans les APSA**  
**Neurosciences et apprentissage moteur**

# Modalités d'évaluation

**Perception – Action dans les APSA : 50% de la note à l'UE**

**SESSION 1 :**

**ES, EM, APA, LDD :**

Contrôle continu en TD (Oral + Epreuve Ecrite *intermédiaire*) = 33% de note enseignement

Epreuve terminale en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) = 67% de note enseignement sous forme de QCS

**Mana :** Epreuve terminale en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) sous forme de QCS

**SESSION 2 :**

**ES, EM, APA, LDD :** Report automatique de la note de contrôle continu = 33% de note enseignement

Nouvelle épreuve en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) = 67% de note enseignement sous forme de QCS

**Mana :** Nouvelle épreuve en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) sous forme de QCS

# Modalités d'évaluation

**Neurosciences et Apprentissage moteur : 50% de la note à l'UE**

**SESSION 1 :**

**ES, APA, LDD :**

Contrôle continu en TD (Oral + Epreuve Ecrite *intermédiaire*) = 33% de note enseignement

Epreuve terminale en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) = 67% de note enseignement sous forme de QCS

**Mana, EM :** Epreuve terminale en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) sous forme de QCS

**SESSION 2 :**

**ES, APA, LDD :** Report automatique de la note de contrôle continu = 33% de note enseignement

Nouvelle épreuve en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) = 67% de note enseignement sous forme de QCS

**Mana, EM :** Nouvelle épreuve en salle d'examen (Epreuve Ecrite Finale) sous forme de QCS



# Perception et Action dans les APSAs



# Compétences visées

<https://anestaps.org/fiches-rncp/>

- Comprendre les **processus mentaux** qui nous permettent de **percevoir et d'agir**, dans le contexte des APSA.
- Comprendre **deux approches sur la perception et la motricité humaine**, et s'appropriier les concepts clé de ces approches.
- Acquérir des connaissances sur les processus mentaux (**mémoire, attention**) qui sont impliqués lors qu'on perçoit et/ou agissons dans l'environnement, et **l'influence des émotions sur la cognition** (perception, prise de décision).

# Objectifs pédagogiques

L'objectif de ce cours est d'apporter les éléments théoriques sur les domaines de la perception et de la motricité humaine, à partir de deux grandes approches théoriques. Il s'agit de comprendre les idées au fondement de ces approches, et de voir en quoi elles éclairent le fonctionnement d'un pratiquant dans diverses familles d'APSA.

# Programme prévisionnel\* 13,5hCM + 9hTD

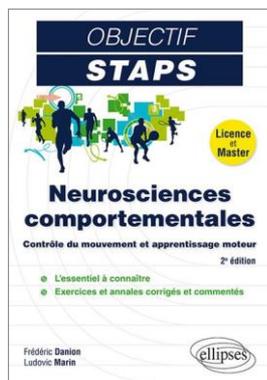
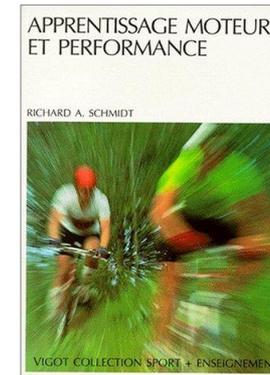
- **Introduction :**
  - Différents types d'APSA : une question d'habiletés motrices
  - Différentes approches théoriques : un peu d'histoire
- **Partie 1 – Perception et Action dans les APSAs :**
  - Rappel neurophysiologique : de la sensation à la perception
  - L'approche cognitive
  - L'approche écologique
- **Partie 2 – Action et Cognition :**
  - Attention et APSA
  - Mémoire et APSA
  - Emotions et APSA

*\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché*

# Références bibliographiques

## Lectures recommandées

- Apprentissage moteur et performance, Schmidt, 1999.



- Neurosciences comportementales - Contrôle du mouvement et apprentissage moteur, Danion et Marin, 2019.

An illustration on a teal background. In the center is a dark silhouette of a human head in profile, facing right. Inside the head, a brain is depicted with white outlines of neural connections. To the left of the head, a woman in a dark blue business suit and skirt holds a magnifying glass, looking towards the brain. To the right, a man in a dark blue suit and red tie also holds a magnifying glass, looking towards the brain. The background features concentric, lighter teal circles behind the head silhouette. The text 'Neurosciences et apprentissage moteur' is overlaid in white, centered over the brain area.

# Neurosciences et apprentissage moteur

# Compétences visées

<https://anestaps.org/fiches-rncp/>

- Acquérir les notions et concepts autour de l'apprentissage moteur
- Comprendre la diversité des approches théoriques dans l'apprentissage et le contrôle moteur
- Connaissance des bases neuro-anatomiques sous-tendant l'acquisition et le maintien à long terme d'une habileté motrice
- Appliquer les connaissances théoriques en pratique sur le terrain (entraînement, optimisation de la performance, etc.)

# Objectifs pédagogiques

L'objectif de ce cours est d'apporter les éléments théoriques à partir de diverses théories pour comprendre comment on apprend une nouvelle habileté motrice et d'acquérir des connaissances sur les bases neuro-anatomiques qui sous-tendent ces apprentissages.

# Programme prévisionnel\* 13,5hCM + 6hTD

**Thème 1** : Apprentissage et mémoires

**Thème 2** : Théorie cognitives de l'apprentissage moteur

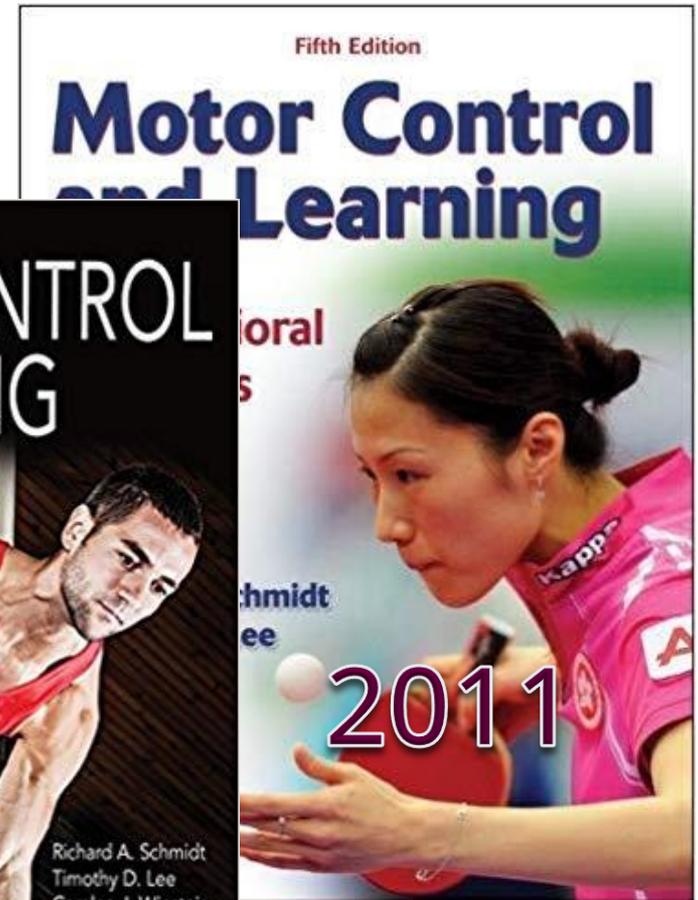
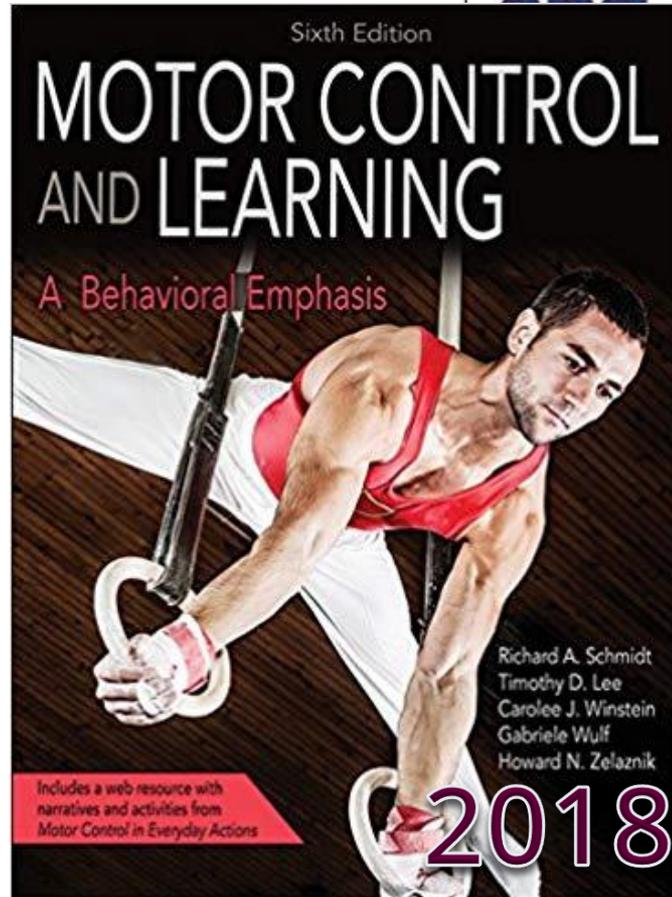
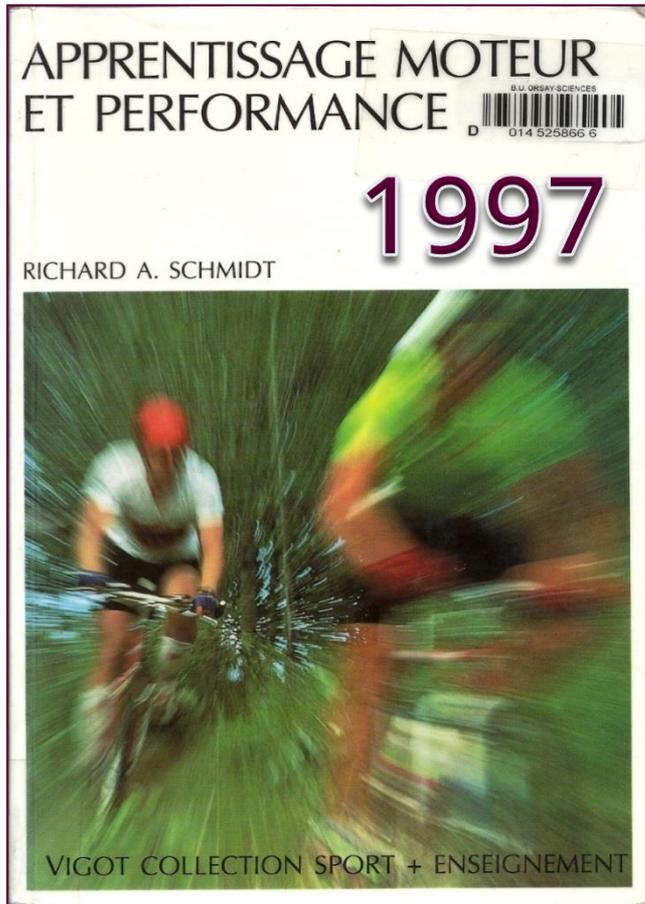
**Thème 3** : Bases neurobiologiques de l'apprentissage moteur

**Thème 4** : Rôle du feedback/Apprentissage par observation

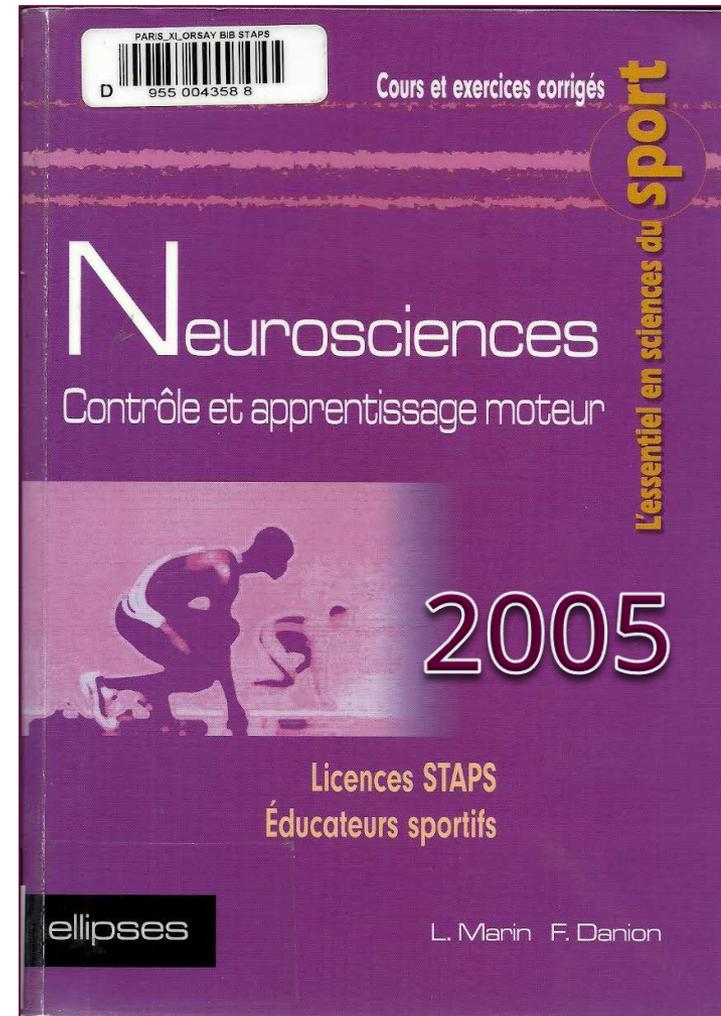
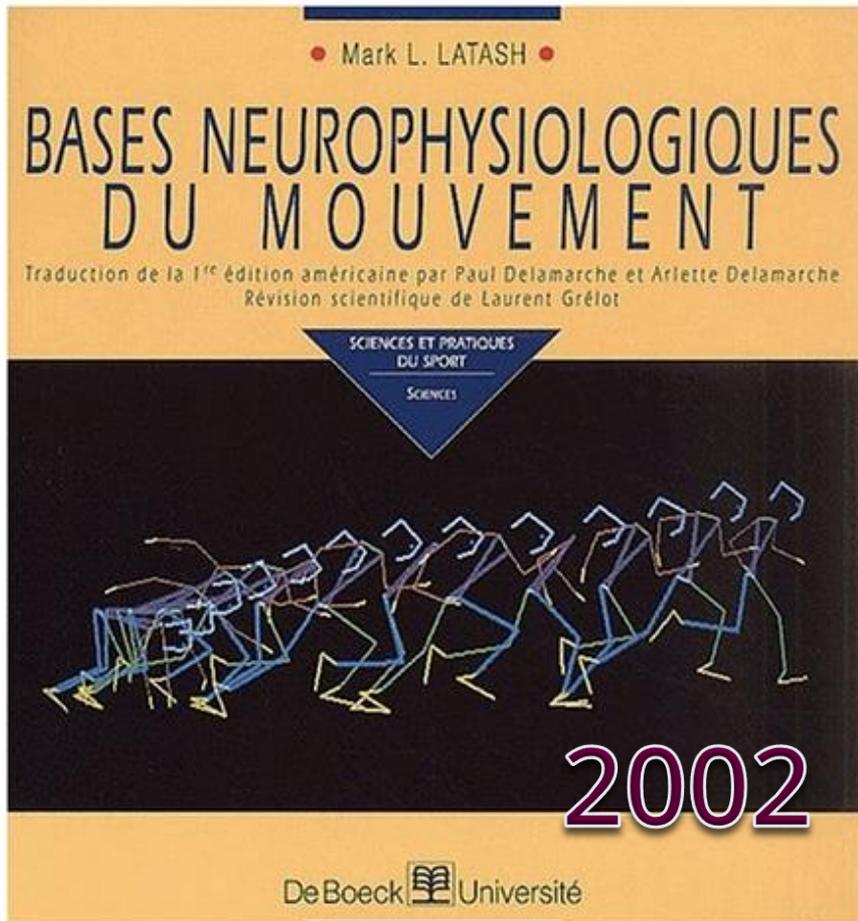
**Thème 5** : Théories dynamiques et écologiques de l'apprentissage moteur.

*\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché*

# Références bibliographiques



# Références bibliographiques





UE 1-3

# Sciences sociales et APSA

*Sociologie et APSA  
Histoire du sport et enjeux politiques*

# Sport, sexe et genre

Représentations et narrations

**Sport, Sex and Gender**

Representations and Narratives



**Sociologie et APSA:  
Corps, sport, genre**



# Socio-histoire du corps, du sport et du genre

Anaïs Bohuon,  
Professeure des  
Universités à la F2S  
de Paris-Saclay

# Objectifs pédagogiques

## Objectifs spécifiques au cours :

- **Applications**, au cas du sexe et du genre dans le sport, de ressorts d'analyses présentés dans le cours d'introduction à la sociologie et à l'histoire (analyse des inégalités, biologisation du social, constructivisme, normes sociales et socialisation...)
- **Interrogations** sur ce en quoi le genre et le sexe questionnent plusieurs concepts clés de la sociologie et de l'histoire du sport et de l'EPS
  - **Notions clés** : sexe, genre, intersectionnalité, division sexuée du travail sportif, déterminisme biologique, masculinité hégémonique, féminisme, transidentités, intersexuation, sexualités.
- **Réflexions** sur le positionnement épistémologique de ce champ du savoir
- **Développement** d'une grille de lecture du monde sportif au prisme du sexe et du genre : prêter attention aux inégalités de sexe et ou de genre dans leurs différentes manifestations, mais aussi à la façon dont le genre, dans sa dimension symbolique, imprègne les catégories courantes de pensée

# Contenus

Alors que **le genre** structure fortement l'ensemble des rapports sociaux et des catégories de pensée, la sociologie et l'histoire (du sport) ont tardé à s'y intéresser.

Ce cours constitue **une introduction au volet historique et sociologique des études sur le genre, le corps et le sport**. Il présente les principaux concepts et acquis empiriques de ce champ d'investigation.

Ce faisant, il montre comment **le genre** interpelle des pans entiers de **l'analyse socio-historique**, qu'il s'agisse de l'analyse des activités physiques, du sport, de l'EPS, des corps en mouvement, du marché du travail sportif, ou du fonctionnement du système sportif et scolaire.

Ce cours doit donc être envisagé comme un cours de socio-histoire générale du corps et du sport, qui intègre de manière systématique **le sexe et le genre** pour revisiter quelques-unes des grandes questions de l'histoire et de sociologie, et en premier lieu celle de la reproduction et des transformations des sociétés, au prisme du sport, des corps en mouvement et des activités physiques et sportives

Le cours est organisé **en 9 séances de cours magistral**.

# Programme prévisionnel\*

Séance	Thèmes
1-2	Introduction à la sociologie et à l'histoire des corps, des sports et du genre
2-3	Corps, sport, genre: déterminisme biologique, déterminisme socio-culturel?
3-4	Le sport, <i>fief de de la virilité</i> , histoire de l'accès des femmes aux sports de haut niveau, à l'EPS et aux APS
5-6	Bicatégorisation sexuée et performance sportive : sexe, genre et testostérone?
7-8	Sports et discriminations de genre, de classe et de race: socio-histoire
9	Avantage physique, équité, biologisation du social : une impossible égalité des sexes dans le sport ?

\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché

# Modalités d'évaluation

- *Cours magistral* (CT) : le cours donne lieu à une évaluation finale qui comprend : 1. Une grande question de cours (10 pts) ; 2. Un sujet de réflexion (10 pts).

Ressources pédagogiques à visionner (pour réviser) :

Arte, Toutes musclées :

<https://www.youtube.com/watch?v=rdDJUn55Z3M>

Le sport face à la transidentité:

<https://www.youtube.com/watch?v=CmlrQl8yr2I&t=314s>

Les incorrectes (Alice Milliat):

<https://www.youtube.com/watch?v=-jhslU2D-wQ>

# Références bibliographiques

- Bereni L., Chauvin S., Jaunait A., Revillard A., 2012, *Introduction aux études sur le genre*, Bruxelles, De Boeck/Ouvertures politiques.
- Butler, J., 2005, *Trouble dans le genre : pour un féminisme de la subversion*, Paris, La Découverte
- Clair I., 2012, *Sociologie du genre*, Paris, Armand Colin/128.
- Rennes, J. (dir.), 2016, *Encyclopédie critique du genre*, Paris, La Découverte.
- Jaunait A., Chauvin S., 2012, « Penser l'intersection. Les théories de l'intersectionnalité à l'épreuve des sciences sociales », *Revue française de science politique*, 62, 1, p. 5-20.
- Darmon M., 2006, *La socialisation*, Paris, A. Colin, 127 p.
- Messner M.A., 1990, « Boyhood, organized sports, and the construction of masculinities », *Journal of Contemporary Ethnography* , 18, 4, p. 416-445.
- Oualhaci A., 2015, « Faire de la boxe thaï en banlieue : entre masculinité « populaire » et masculinité « respectable » », *terrains & travaux*, 27, p. 117-131.
- Guerandel, Carine, 2016, *le sport fait mâle: la fabrique des filles et des garçons dans les cités*, Presses Universitaires de Grenoble
- Elsa Dorlin, 2008, *Sexe, genre et sexualité: introduction à la théorie féministe*, PUF.
- Christine Menesson, *Être une femme dans le monde des hommes. Socialisation sportive et construction du genre*, Paris, L'Harmattan, 2005
- Anaïs Bohuon, *Le test de féminité dans les compétitions sportives*, Editions iXe, 2012
- Rebecca Jordan-Young, Katrina Karkazis, *Testosterone. An unauthorized biography*, Cambridge (Massachusetts), Harvard University Press, 2019



## Histoire du sport et enjeux politiques

# Objectifs pédagogiques

Le cours vise à l'acquisition des compétences suivantes :

- maîtrise des grandes théories explicatives en sciences sociales ;
- compréhension des enjeux du débat public en matière sportive
- culture générale en matière sportive (histoire et actualité) ;
- analyse documentaire (filmique en particulier)
- capacité à l'analyse critique : construction d'une démonstration, maîtrise argumentative et administration des preuves
- expression écrite.

# Contenu

Cet enseignement est en lien avec les recherches de l'enseignant-chercheur et avec le renouvellement récent des travaux en histoire et en science politique du sport. Il vise à cerner les formes de politisation du sport dans une perspective historique (politiques publics, usages militants et biopolitique).

Centré cette année sur « Sport, corps, race », il portera plus spécialement sur les mécanismes de racialisation qui s'exercent dans le sport.

En partant d'une histoire de l'invention de la race au 19<sup>e</sup> siècle (biologie, médecine, anthropologie et colonisation), il s'agira de montrer comment les sports occidentaux, depuis leur naissance, sont traversés par les enjeux de race et comment, en retour, le sport a constitué un moyen privilégié de perpétuation de la différence raciale ou, au contraire, comme le montre le militantisme sportif à ce sujet (du Black Power à Black Lives Matter) de lutte contre elle.

Le cours s'appuie sur des analyses documentaires et la discussion de travaux de recherche récents.

# Programme prévisionnel\*

Séance	Thèmes
1	Corps, sport, race
2	Naissance de la race : entre les savoirs et les pouvoirs;, 18 <sup>e</sup> -19 <sup>e</sup> siècles
3	Le sport, fief de la domination blanche, 1830-1920
4	L'Etat, le sport et les politiques raciales : nazisme, fascisme et vichysme, 1933-1945
5	Troubles dans la race : persistance et recomposition, 1920-1960
6	L'égalité raciale dans le sport : la voie de la mixité, Etats-Unis, France,
7	<i>Black Power</i> : militantisme sportif et affirmation identitaire, 1970-2000
8	Une histoire interminable ?

\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché

# Modalités d'évaluation

- *Cours magistral* (CT) : le cours donne lieu à une évaluation finale qui comprend : 1. Des questions de cours (10 pts) ; 2. Un sujet de réflexion (10 pts).

# Références bibliographiques

- Nicolas Martin-Breteau, *Corps politiques. Le sport dans les luttes des Noirs américains pour l'égalité depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, éd. EHESS, 2020.
- Timothée Jobert, *Champions noirs, racisme blanc. La métropole et les sportifs noirs en contexte colonial, 1901-1944*, Grenoble, PUG, 2013.
- Nicolas Martin-Breteau, « Un laboratoire parfait ? Sport, race et génétique : le discours sur la différence athlétique aux Etats-Unis », *Sciences sociales et sport*, 2010, p. 7-43.
- Nicolas Bancel, Thomas David et Dominic Thomas, *L'Invention de la race. Des représentations scientifiques aux exhibitions populaires*, Paris, La découverte, 2014.
- Sarah Mazouz, *Race*, Paris, Anamosa, 2020.

# BCC 2 Culture sportive

## Pratique et théorie des activités physiques sportives et artistiques

# BCC2 - Culture sportive : pratique et théorie des activités physiques sportives et artistiques

		TD	ECTS
UE 2-1 TR. 34. Spécialité sportive: L'intervenant [1]	Pratique	33	6
	Théorie	11	
UE 2-2 TR. 35. Polyvalences Sportives [3]	APSA7	20	3
	APSA8	20	

**BCC3**

**Conception et pratique  
d'intervention - PPEI**

# BCC3 - Conception et pratique d'intervention - PPEI

	Matières	CM	TD	TP	ECTS
UE 3-1 ES. 36. Conception et pratique d'intervention : Institutions, Outils et Méthodes [1]	PIE	4		25	7
	Modélisation et construction d'un projet d'intervention	10			
	PPEI 2 : Anglais		15		
	PPEI 2 : PiX			15	
	Comprendre l'environnement professionnel + oral	2	10		



# UE 3-1: Conception et pratique d'intervention : Institutions, Outils et Méthodes



A photograph of a male teacher in a dark vest and light shirt standing on the left, addressing a group of about 15 students sitting on a gymnasium floor. The students are dressed in casual clothing. In the background, a basketball hoop and a volleyball net are visible against a wall of bleachers. The text is overlaid in white on the center of the image.

Pratique d'intervention  
Encadrée  
Modélisation et construction  
d'un projet d'intervention

# Compétences visées

- Pré-professionnalisation par l'observation et la mise en œuvre d'un cycle d'apprentissage d'une APSA pour des élèves de collège (cycle 3) ou d'école primaire.
- Acquisition de connaissances théoriques pour la construction d'un projet et de situations pédagogiques et de leur logique d'articulation.
- S'engager dans une action collective (échanges et collaboration avec les autres et l'enseignant référent), en dégager des éléments pour sa future professionnalisation.

# Contenus

## 1. CM : Modélisation et construction d'un projet d'intervention

- Pour la « théorie de l'intervention », présentation du champ de formation aux pratiques d'intervention par CM (B. BORREIL). Les contenus s'organisent autour de trois axes :
- La construction du projet en EPS. Les contraintes de la mise en œuvre.
- La construction d'une situation d'apprentissage
- Les modèles pédagogiques.

## 2. Pratique d'intervention pédagogique encadrée

Groupes d'étudiants en pratique pédagogique qui réalisent :

- Le traitement didactique d'une APS, l'exploitation des textes officiels concernant cette activité, la recherche des caractéristiques des élèves dans cette activité...
- L'élaboration de contenus d'enseignement.
- L'animation, la régulation et l'observation avec une classe d'application.
- Le traitement d'une thématique pédagogique

# Programme prévisionnel \*

Pratique	Mémoire
<p>2 TD de préparation de séquence pédagogique</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les programmes</li><li>- La didactique et la pédagogie de l'APSA</li><li>- Les caractéristiques des élèves</li></ul> <p>7 TD d'intervention pédagogiques Intervenant ou observateur Bilan,</p>	<p>Choix d'une ou deux thématiques pédagogiques Bilan de leçon avec la ou les thématiques choisies comme filtre d'observation pour illustrer les connaissances théoriques acquises en CM et par des recherches.</p>

*\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché*

# Modalités d'évaluation

MODALITÉS SESSION 1	MODALITÉS SESSION 2	Evaluation
50% Contrôle Continu (CC)	Idem (note Session 1)	- Intervention : intervenant, observateur, travail de groupe, bilan, préparation de leçon.
50% Contrôle terminal (CT)	Idem	- Mémoire : réflexion autour d'1 ou 2 thématiques pédagogiques

# Références bibliographiques

CM de Modélisation et construction d'un projet d'intervention par Bruno Borreil sur e-campus



Anglais

# Objectifs pédagogiques

- Acquérir un vocabulaire de base spécifique aux STAPS.
- Mettre l'accent sur l'expression orale et son aisance à prendre la parole en public.
- Communiquer dans des situations concrètes proches de son futur milieu professionnel.
- Développer l'intérêt de l'apprentissage de l'anglais et comprendre son enjeu grâce à des activités plus ludiques et collectives.

# Format

- Type d'heures: 15h TD par semestre, avec une alternance de modules à valider en ligne et de TD en présentiel avec des exercices d'application
- Format examen: Projet final intégrant du contrôle continu
- Contrôle des connaissances de l'UE

Session 1 : EOF \* 15%

Session 2 : EEF \* 15%

# Programme

Semestre 3	Séance	Thèmes
Semestre 3 : Être capable de parler de sa spécialité sportive	1, 2, 3	Module 1 : <i>Naming sports, equipments, outfits and facilities</i>
	4 et 5	Module 2 : <i>Body parts 1, Warming up</i>
	6 et 7	Module 3 : <i>Body parts 2, Injuries</i>
	8 et 9	Module 4 : <i>Rules and safety</i>
	10	Projet final

# Modalités d'évaluation

## Semestre 3 :

**Projet final :** Capsule vidéo à réaliser individuellement pour présenter sa spécialité sportive (3 min environ) ; il faudra pouvoir présenter le matériel et les infrastructures nécessaires pour pratiquer cette spé / expliquer les règles en compétition / présenter un échauffement spécifique à ce sport en expliquant quelles parties du corps sont travaillées.

# *Useful ressources to improve your level*

## Sites web et applications :

**Qioz.fr** : plateforme gratuite d'apprentissage des langues de l'Île de France

**Linguee / DeepL** : le **SEUL** outil de traduction que nous vous conseillons d'utiliser (les autres, surtout Google Trad, sont à éviter à tout prix !!)

**Duolingo** : application mobile pour mémoriser du vocabulaire de la vie courante

**Prepmyfuture** : plateforme proposant certaines ressources gratuites pour s'entraîner à diverses certifications anglophones (notamment le TOEIC et le TOEFL)

## Service des Langues de l'Université :

**Centre des Langues Mutualisé, CentraleSupélec** 3 Rue Joliot Curie, 91190 Gif-sur-Yvette

**Salle multimédia de la Faculté des Sciences**, salle 240 du bâtiment 336 campus d'Orsay

Le **Service des Langues** vous propose des ressources d'entraînement gratuites pour la préparation de plusieurs certifications, ainsi que le passage du TOEIC à un tarif réduit sur présentation de votre carte d'étudiant.

Séries et films à regarder sans modération, mais **AVEC** sous-titres en **ANGLAIS** !



# Objectifs pédagogiques

- L'objectif de l'enseignement est de permettre aux étudiants d'acquérir les compétences numériques nécessaires dans le cadre universitaire mais aussi dans les cadres professionnels et sociaux.
- Le référentiel du Pix est organisé en 5 grands domaines de compétences qui couvrent l'ensemble des usages courants du numérique :
  - information et données ;
  - communication et collaboration ;
  - création de contenu ;
  - protection et sécurité ;
  - environnement numérique.
- La certification Pix permettra de valoriser tout au long de sa vie ses compétences numériques dans un cadre professionnel ou au travers de formations. De plus, chacun pourra ultérieurement mesurer ses compétences numériques et faire valoir ses nouveaux acquis.

# Programme prévisionnel

Cet enseignement est organisé en distanciel asynchrone, ce qui signifie qu'il n'y a pas de cours en présentiel ou de séquences en visio. Chaque TD sera ouvert à l'horaire inscrit dans l'emploi du temps et le travail pourra être réalisé au cours de ce créneau ou à un autre moment en fonction de vos contraintes. Par contre, les exercices seront à déposer sur la plateforme dans le respect des délais impartis pour chaque TD. Cette modalité permet donc aux étudiants salariés ou SHN de participer normalement à l'enseignement.

Séance	Thèmes
1	Tester avec la Pix ses compétences en bureautique
2	Mener une recherche et une veille informationnelle
3	Partager et publier ; collaborer
4	Droits et communication
5	La protection des données personnelles
6	Santé, bien-être et environnement
7	Programmer
8	Développer des documents multimédias
9	L'environnement numérique
10	Certification Pix

# Modalités d'évaluation

## Session 1 :

Certification Pix à l'issue du test de positionnement réalisé au cours des différents TD et à la condition d'être certifiable. Cette certification est organisée en présentiel et dans le respect du cahier des charges national.

Un QCM portant sur l'ensemble des 5 domaines de compétences sera à réaliser par les étudiants non certifiables.

## Session 2 :

Un QCM portant sur l'ensemble des 5 domaines de compétences. Il n'y aura pas d'épreuve de rattrapage de la certification Pix.

# Références bibliographiques

<https://pix.fr/>

A low-angle, rear-view shot of three runners on a blue track with white lane markings. The runner in the center is wearing a pink jacket and brown leggings. The runner on the left is wearing dark leggings and red sneakers. The runner on the right is wearing dark leggings and dark sneakers. The background shows a green metal railing and a bright sky. The text "Comprendre l'environnement professionnel: Entraînement sportif" is overlaid in a dark purple font.

# Comprendre l'environnement professionnel: Entraînement sportif

# Compétences visées

- Découverte du milieu de l'entraînement sportif à travers des débats
- Acquérir des compétences à préparer et mener un débat d'idées
- Préparation aux stages: CV, lettre de motivation, réseau

# Contenus

- Méthodologie CV, lettre de motivation et réseau
- Réalisation d'exposés par groupe de 3 à 4 étudiants
- Chaque groupe choisit un thème en lien avec l'entraînement sportif et le fait valider par son enseignant.
- L'oral dure 45' : 15' de présentation assistée par ordinateur et 30' de débat
- Réalisation de recherches à faire en amont des débats sur les différents thèmes et une synthèse de l'ensemble des débats sera à rendre en fin de semestre.

# Programme prévisionnel\*

Séance	Thèmes
CM	Présentation de l'enseignement
1	Mise en place des groupes, travail sur CV, lettre de motivation, réseau
2	Préparation de l'exposé
3	Débats 2 x 45'
4	
5	
6	
7	

*\* Les enseignements peuvent ne pas respecter l'ordre affiché*

# Modalités d'Évaluation

## Session 1 EO / EE

- **Évaluation sous la forme de débats**
- Par groupes de 3 ou 4 étudiants Chaque groupe choisit un thème en lien avec l'entraînement sportif et le fait valider par son enseignant.
- L'oral dure 45' : 15' de présentation assistée par ordinateur et 30' de débat
- Critères d'évaluation :
  - La forme (7 points)
    - Gestion du temps (1 point)
    - Organisation de la réponse lors de la présentation (1 point)
    - Aisance verbale (3 points)
    - Qualité du diaporama (2 points)
  - Le fond : Pertinence de la problématique du débat (2 points) et pertinences des informations présentées lors de l'exposé, références et lors du débat (6 points)
- Vous aurez en parallèle des recherches à faire en amont des débats sur les différents thèmes et une synthèse de l'ensemble des débats à rendre en fin de semestre. Votre investissement sur ce travail ainsi que votre investissement pendant les débats sera évalué sur 5 points.
- Vous devrez rendre CV, Lettre de motivation et réseau. Chaque document manquant engendrera un malus d'un point sur votre note finale.

# Modalités d'Évaluation Salariés / HN / Session 2 EO / EE

- Vous devez réaliser un oral de 10' de présentation + 10' de questions. Vous devez choisir un thème de travail dans le domaine de l'entraînement que vous ferez valider par votre enseignant. Votre présentation devra s'appuyer sur un diaporama.
- Critères d'évaluation :
  - La forme (9 points)
    - Gestion du temps (1 point)
    - Organisation de la réponse (2 points)
    - Aisance verbale (2 points)
    - Qualité du diaporama de la présentation (4 points)
  - Le fond : Pertinence des informations présentées lors de l'exposé et dans les réponses aux questions (6 points)
- Un document écrit support de cet oral sera évalué sur 5 points.
  
- Vous devrez également rendre un CV, une lettre de motivation et une fiche réseau. Pour chaque document manquant un malus de 1 point sera appliqué sur votre note finale.