

## Evaluation de la soutenance

### Quatrième année (2 me année du contrat)

Nom Prénom .....

Spécialité .....

Critères d'évaluation	Ne répond pas aux attentes	Inférieur aux attentes	Conforme aux attentes	Au-delà des attentes	Commentaires
<b>1. Efficacité de la communication orale</b> <input type="radio"/> Tenue et présence (gestuelle, regard, gestion de l'espace) <input type="radio"/> Professionnalisme, motivation, implication dans l'exercice <input type="radio"/> Animation (débit de parole, volume de voix, articulation, variation du ton, dynamisme général) <input type="radio"/> Clarté de l'expression (propos clairs, absence de tics de langue, d'hésitations, de blancs)					/5
<b>2. Qualité du support</b> <input type="radio"/> Apparence générale, harmonie <input type="radio"/> Qualité des schémas et figures <input type="radio"/> Lisibilité, orthographe, cohérence, équilibre texte/illustrations, pertinence					/2
<b>3. Qualité de la démonstration</b> <input type="radio"/> Mise en place des idées, progression, cohérence <input type="radio"/> Qualité de l'analyse des activités (mise en contexte, emploi des termes, précision et valorisation) <input type="radio"/> Capacité d'analyse, de jugement et de synthèse par rapport au problème technique <input type="radio"/> Réponses aux questions					/8
<b>4. Qualité des informations</b> <input type="radio"/> Planification et organisation des activités (déroulement du projet sur l'année) <input type="radio"/> Pertinence des informations <input type="radio"/> Maîtrise scientifique du propos					/5

**Total : ...../20**

Gestion du temps (20 min) : jusqu'à -2 points si mauvaise gestion	- ..... pts
---	-------------

**Note finale : ...../20**