

R 1.08 OUTIL METHODES ET
COMMUNICATION POUR LA
QUALITE

RESUME Etude de cas DESOUZA B. SOUAL

## Table des matières

Eude de cas DESOUZA	2
Objectifs:	2
Durée :	2
Livrables :	2
Moyen mis à votre disposition :	2
Groupes de projet :	2
Contexte :	2
Format du rapport (recommandé) :	3
Page 1 : page de garde	3
Page 2 : Sommaire	3
Page 3 : Management Visuel pour accompagner la démarche de résolution de problème	3
Page 3-5 : Analyse des données	3
Page 5-6 : Problèmes ciblés	3
Page 7 : Présenter le point qualité avec les différentes données	3
Page 8 : Conclusions	3
Critères d'évaluation :	3
Fiches défauts :	1

# **Eude de cas DESOUZA**

#### Objectifs:

- Identifier les problèmes en utilisation des outils de résolution de problèmes
- Définir des axes d'amélioration.

#### Durée:

• 8h

#### Livrables:

- Rapport individuel à déposer sur la plateforme Ecampus en nommant votre document
- NOM \_DESOUZA\_EtudeCas\_ANNEE.pdf

### Moyen mis à votre disposition :

- Point Qualité : Kit Management Visuel ligne de production (Magnette + modèle informatique)
- Tableau résolution de problème.
- Ordinateur.

#### Groupes de projet :

Individuel ou en demi-groupe selon les étapes du TP

#### Contexte:

L'entreprise DE SOUZA qui fabrique des valises en carton est confrontée à un problème important de défauts sur le produit « valise de luxe ». Le technicien qualité a mis en place un plan d'échantillonnage sur la ligne de production consistant à prélever cinquante valises par lot réalisé. Chacun des individus de ces échantillons sont examinés et une fiche de défauts est réalisée. 60 fiches vous sont proposées pour analyse. Elles concernent 60 lots réalisés entre le 3 et le 8 octobre. Chaque lot est repéré par un numéro qui contient une lettre correspondant à la référence du produit (10 références existent nommées de A à J) et un groupe de 3 chiffres correspondant au numéro du lot dans l'année. Vous trouverez également sur la fiche le nom de l'opérateur (six interviennent sur cette production) qui a eu le lot en charge, ainsi que la matière utilisée comme base à la fabrication du lot (trois matières différentes sont utilisées numérotées 1, 2 ou 3).

L'objectif du travail qui vous est proposé est de cerner les problèmes qui se posent à l'entreprise DE SOUZA. De proposer une méthode de résolution de problème en utilisant le management visuel.

Pour atteindre cet objectif, vous déploierez la méthodologie présentée dans le cours ainsi que les outils mis à votre disposition.

#### Pour rappel:

- 1. Construire le point qualité à l'aide du kit Management visuel de votre ligne de production (travail à réaliser en demi-groupe)
- 2. A l'aide du tableau de résolution de problème listez les données du problème. (Réalisation d'un Ishikawa en demi-groupe)
- 3. Dépouillez les données de la manière la plus exhaustive possible. Pour cela utiliser les outils informatiques que vous connaissez et qui sont à votre disposition. (Travail individuel)
- 4. Recherchez dans ces données quels sont les aspects importants que vous allez vous attacher à résoudre en priorité. (Travail individuel)
- 5. En utilisant le formalisme d'un QQOQCP, fixez les objectifs que votre groupe de travail se proposent d'atteindre. (Travail individuel)

B.SOUAL Page 2 sur 5

- 6. A partir des différents problèmes mis en évidence à la question 2, sélectionnez un problème particulier. Organisez un « brainstorming » dans votre groupe de travail visant à émettre des hypothèses sur les causes à l'origine de ce problème. Ces différentes causes pourront être classifiées en utilisant un diagramme d'ISHIKAWA. (Travail individuel)
- 7. Renseigner le point qualité avec vos résultats (A réaliser informatiquement)

### Format du rapport (recommandé) :

Page 1 : page de garde

Page 2: Sommaire

Page 3 : Management Visuel pour accompagner la démarche de résolution de problème

Conseil : Décrire le fonctionnement du tableau de mangement de votre ligne ainsi que le tableau de résolution de problème. Des photos avec annotation devront être intégrées

Page 3-5: Analyse des données

Page 5-6: Problèmes ciblés

Page 7 : Présenter le point qualité avec les différentes données

Page 8: Conclusions

#### Critères d'évaluation:

La notation de ce dossier prendra en compte la qualité des documents rendus, la bonne adéquation des outils utilisés avec l'étape de la démarche, les commentaires et analyses réalisées. L'investissement dans le groupe de travail sera pris en compte justifiant que la note des différents individus d'un même groupe ne sera pas forcément identique.

## Fiches défauts :

				1
Date: 4/10/06	Date: 4/10/06	Date: 4/10/06	Date: 4/10/06	Date: 4/10/06
N°Lot: Lux-D227	N°Lot: Lux-E228	N°Lot: Lux-H229	N°Lot: Lux-G230	N°Lot: Lux-C231
Opérateur: Louise	Opérateur: Pierre	Opérateur: Paul	Opérateur: Manu	Opérateur: Anne
Matière: 2	Matière: 1	Matière: 1	Matière: 1	Matière: 3
Trans de défentes	Trong de défentes	Trong do défentes	Trme de défeutes	True de défeutes
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Bavure peinture	Poignée éraflée	Garniture intérieure déchirée	Coupure carton	Erreur décor
Nombre: 4	Nombre: 1	Nombre: 1	Nombre: 2	Nombre: 50
Date: 5/10/06	Date: 5/10/06	D 4 5/10/06	Date: 5/10/06	Date: 5/10/06
N°Lot: Lux-F232	N°Lot: Lux-D233	Date: 5/10/06	N°Lot: Lux-B235	N°Lot: Lux-I236
Opérateur: Marcel	Opérateur: Louise	N°Lot: Lux-A234	Opérateur: Anne	Opérateur: Pierre
Matière:1	Matière: 2	Opérateur: Manu Matière: 3	Matière:3	Matière: 2
F 1- 1/f4	T 1- 1/f		T 1- 1/64	T 1- 1/6
Гуре de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Erreur couleur	Bavure vernis	Charnière défectueuse	Garniture intérieure déchirée	Bavure vernis
Nombre: 50	Nombre: 5	Nombre: 2	Nombre: 1	Nombre: 3
0-1 5/10/06		D-4 5/10/06	D-4 5/10/06	
Date: 5/10/06	Date: 5/10/06	Date: 5/10/06	Date: 5/10/06	Date: 5/10/06
N°Lot: Lux-E237 Opérateur: Paul	N°Lot: Lux-G238	N°Lot: Lux-F239 Opérateur: Louise	N°Lot: Lux-B240	N°Lot: Lux-I241
Matière: 1	Opérateur: Anne Matière: 2	Matière: 3	Opérateur: Marcel Matière: 2	Opérateur: Manu Matière: 1
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Aucun	Bavure peinture	Erreur couleur	Bavure peinture	Coupure carton
Nombre: 0	Nombre: 4	Nombre: 50	Nombre: 4	Nombre: 1
Date: 3/10/06	Date: 3/10/06	Date: 3/10/06	Date: 3/10/06	Date: 3/10/06
N°Lot: Lux-A212	N°Lot: Lux-D213	N°Lot: Lux-E214	N°Lot: Lux-F215	N°Lot: Lux-B216
Opérateur: Marcel	Opérateur: Paul	Opérateur: Anne	Opérateur: Pierre	Opérateur: Marcel
Matière: 1	Matière: 2	Matière: 1	Matière: 3	Matière: 1
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Poignée éraflée	Bavure peinture	Aucun	Erreur couleur	Garniture intérieure
Nombre: 1	Nombre: 3	Nombre: 0	Nombre: 50	déchirée Nombre: 1
Date: 3/10/06	Date: 3/10/06	Date: 3/10/06	Date: 3/10/06	Date: 3/10/06
N°Lot: Lux-A217	N°Lot: Lux-C218	N°Lot: Lux-I219	N°Lot: Lux-E220	N°Lot: Lux-J221
Opérateur: Louise	Opérateur: Manu	Opérateur: Marcel	Opérateur: Manu	Opérateur: Paul
Matière: 2	Matière: 3	Matière: 1	Matière: 2	Matière: 3
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
	Erreur décor			Charnière
Bavure peinture	Effeur decor	Coupure carton	Bavure peinture	défectueuse
Nombre: 4	Nombre: 50	Nombre: 2	Nombre: 5	Nombre: 1
Date: 4/10/06	Date: 4/10/06	Date: 4/10/06	Date: 4/10/06	Date: 4/10/06
Date: 4/10/06 N°Lot: Lux-A222	N°Lot: Lux-F223	N°Lot: Lux-G224	N°Lot: Lux-D225	NºLot: Lux-C226
	Opérateur: Anne	Opérateur: Pierre	Opérateur: Marcel	Opérateur: Paul
	Matière: 1	Matière: 3	Matière: 2	Matière: 1
Opérateur: Pierre Matière: 2	Mattere. 1			
Opérateur: Pierre Matière: 2		Two do dáfantas	Type de défentes	Type de défente
Opérateur: Pierre Matière: 2 Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Opérateur: Pierre Matière: 2		Type de défauts: Poignée éraflée	Type de défauts: Bavure vernis	Type de défauts: Erreur décor

Date: 6/10/06	Date: 6/10/06	Date: 6/10/06	Date: 6/10/06	Date: 6/10/06
N°Lot: Lux-D242	N°Lot: Lux-J243	N°Lot: Lux-A244	N°Lot: Lux-G245	N°Lot: Lux-F246
Opérateur: Pierre Matière: 2	Opérateur: Manu Matière: 3	Opérateur: Anne Matière: 1	Opérateur: Marcel Matière: 1	Opérateur: Paul Matière: 3
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Bavure peinture	Coupure carton	Garniture intérieure déchirée	Aucun	Erreur couleur
Nombre: 3	Nombre: 1	Nombre: 1	Nombre: 0	Nombre: 50
Date: 6/10/06	Date: 6/10/06	Date: 6/10/06	Date: 6/10/06	Date: 6/10/06
N°Lot: Lux-H247	N°Lot: Lux-B248	N°Lot: Lux-A249	N°Lot: Lux-I250	NºLot: Lux-A251
Opérateur: Louise Matière: 3	Opérateur: Anne Matière: 2	Opérateur: Pierre Matière: 2	Opérateur: Paul Matière: 2	Opérateur: Louise Matière: 1
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Charnière défectueuse	Bavure vernis	Bavure vernis	Bavure peinture	Poignée éraflée
Nombre: 2	Nombre: 4	Nombre: 3	Nombre: 5	Nombre: 1
Date: 7/10/06	Date: 7/10/06	Date: 7/10/06	Date: 7/10/06	Date: 7/10/06
N°Lot: Lux-D252	N°Lot: Lux-C253	N°Lot: Lux-J254	N°Lot: Lux-H255	N°Lot: Lux-G256
Opérateur: Manu Matière: 3	Opérateur: Marcel Matière: 1	Opérateur: Paul Matière: 2	Opérateur: Anne Matière: 3	Opérateur: Pierre Matière: 1
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Aucun	Erreur décor	Bavure peinture	Garniture intérieure déchirée	Charnière défectueuse
Nombre: 0	Nombre: 50	Nombre: 5	Nombre: 1	Nombre: 1
Date: 7/10/06	<b>Date:</b> 7/10/06	<b>Date:</b> 7/10/06	<b>Date:</b> 7/10/06	P-47/10/06
N°Lot: Lux-A257 Opérateur: Anne	N°Lot: Lux-H258 Opérateur: Pierre	N°Lot: Lux-B259 Opérateur: Manu	N°Lot: Lux-A260 Opérateur: Marcel	Date: 7/10/06 N°Lot: Lux-C261 Opérateur: Louise
Matière: 2	Matière: 1	Matière: 3	Matière: 2	Matière: 3
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Bavure peinture	Coupure carton	Aucun	Bavure vernis	Erreur décor
Nombre: 5	Nombre: 2	Nombre: 0	Nombre: 4	Nombre: 50
<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06
N°Lot: Lux-G262	N°Lot: Lux-C263	N°Lot: Lux-I264	N°Lot: Lux-J265	N°Lot: Lux-A266
<b>Opérateur:</b> Paul <b>Matière</b> : 1	Opérateur: Pierre Matière: 1	Opérateur: Manu Matière: 1	Opérateur: Louise Matière: 2	Opérateur: Anne Matière: 2
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:
Poignée éraflée	Erreur décor	Charnière défectueuse	Bavure peinture	Bavure vernis
Nombre: 2	Nombre: 50	Nombre: 1	Nombre: 5	Nombre: 3
<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06	<b>Date:</b> 8/10/06
N°Lot: Lux-G267	N°Lot: Lux-E268	N°Lot: Lux-F269	N°Lot: Lux-A270	NºLot: Lux-B271
Opérateur: Marcel Matière: 3	Opérateur: Pierre Matière: 3	Opérateur: Manu Matière: 1	Opérateur: Anne Matière: 2	Opérateur: Paul Matière: 1
Matiere. 3	11	T 1- 1/64	Type de défauts:	Type de défauts:
Type de défauts:	Type de défauts:	Type de défauts:		
	Type de défauts:  Garniture intérieure déchirée	Erreur couleur	Bavure peinture	Coupure carton