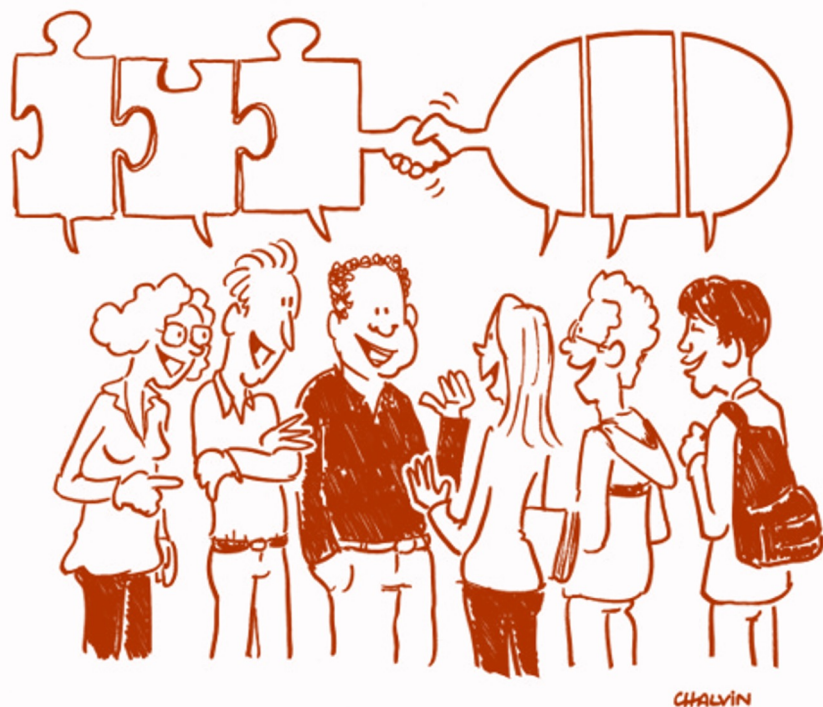


université
PARIS-SACLAY



VILLAGE PÉDAGOGIQUE

Les Initiatives pédagogiques soutenues

AAP Méthodologie transversale en L1

Projet de l'UFR des Sciences de l'Université de Versailles, qui regroupe 5 départements : maths, physique, chimie, biologie, informatique.

L'objectif de ce projet est de **construire un socle commun de méthodologie d'apprentissage** pour les 900 étudiantes et étudiants de première année de l'UFR, tout en faisant émerger une équipe de pédagogie motivée et interdisciplinaire.

En premier lieu, une **analyse du terrain** et des besoins en méthodologie a été effectuée, au moyen de questionnaires. Les résultats sont préoccupants, sans être surprenants, et mettent en évidence le vide méthodologique des étudiant·es de première année.

A l'issue de cette analyse, **4 séquences de TD de deux fois 1h30 chacune ont été construites**, sur le fil directeur de la remédiation des erreurs et des échecs :

- TD 1 : Apprendre de ses erreurs, mindset et neurosciences
- TD 2 : Réussir le jour de l'examen, gestion du stress
- TD 3 : Travailler efficacement, apprentissage en profondeur
- TD 4 : Travailler régulièrement, mémorisation

Ces TDs ont été **expérimentés avec succès** cette année dans des groupes pilotes : accueil favorable & changement dans la **qualité de l'apprentissage et les méthodes de travail**.

Les TDs sont désormais en phase de finalisation des documents et seront offerts à l'ensemble des collègues de l'UFR qui souhaiteraient les expérimenter dès la rentrée prochaine.

Un **café pédagogique** est prévu au mois de juin 2023 pour présenter le projet à tout l'UFR et amorcer la **transmission**.

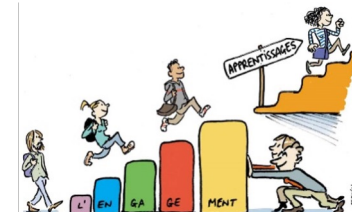
Établissement : UFR des Sciences de l'Université de Versailles Saint-Quentin (UVSQ)

Contacts : natacha.bourgeois@uvsq.fr, maelle.nodet@uvsq.fr

Site web : <https://www.sciences.uvsq.fr/>



- Méthodologie universitaire
- Apprendre à apprendre
- Mindset
- Mémorisation
- Gestion du stress



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Optique et Arts

L'enseignement « Optique et Arts » vise à proposer des enseignements d'option pluri-disciplinaires à l'interface entre l'optique, la pratique artistique et les sciences du patrimoine. Ces enseignements sont proposés aux étudiant·es de L1 (portail PCST) et de L3 Physique de l'UFR Sciences.

Pour les étudiant·es de L1, cet enseignement s'appuie sur un partenariat avec le Musée du Louvre. L'objectif, pour la fin du semestre, est de mener une activité de médiation dans les salles du musée auprès du public dans le cadre d'une nocturne. Il s'agit de faire le lien entre une œuvre et un phénomène optique (rendu des couleurs, rôle de la lumière, perspective, couleurs d'un coucher de soleil...). Cet enseignement s'appuie sur des connaissances acquises dans un autre cours de physique (optique géométrique) du même semestre mais dans un contexte différent. En parallèle, plusieurs compétences transverses sont mobilisées et travaillées au cours des différentes séances : prise de parole en public, confiance en soi, gestion du stress, travail de groupe, conception de supports pédagogiques... Plusieurs séances se déroulent dans le Musée du Louvre.

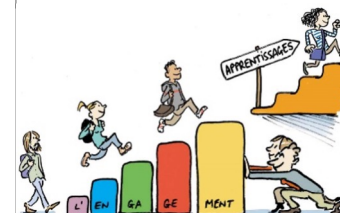
Pour les étudiant·es de L3, il s'agit de découvrir des techniques optiques d'imagerie scientifique qui sont utilisées dans le domaine des sciences du patrimoine au service de l'analyse d'objets patrimoniaux. Les étudiant·es doivent ainsi être capables de comprendre le fonctionnement de ces techniques, mais également d'interpréter les images obtenues. En parallèle, ils s'exercent avec un·e artiste à la pratique artistique, sur la base d'activités hebdomadaires selon des consignes précises. Au début de chaque séance, un rituel de partages et d'échanges autour des productions artistiques permet de gagner confiance en soi, d'assumer ses productions et de s'enrichir en se confrontant au regard de l'autre. Les images scientifiques servent également de support pour les productions artistiques : la recherche scientifique basée sur l'imagerie devient recherche artistique.

Établissement : UFR Sciences, département de Physique
Contact : **Gaël Latour** (gael.latour@universite-paris-saclay.fr)



© 2022 Musée du Louvre / Florence Brochoire

- Compétences transverses
- Enseignement pluri-disciplinaire
- Pratique artistique
- Optique
- Imagerie scientifique



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Phage explorer

Faire des découvertes scientifiques en licence

Phage Explorer est un projet de recherche en biologie organisé en deux unités d'enseignement indépendantes mais complémentaires, « Phage Discovery » en 2^{ème} année de licence et « Phage DNA Explorer » en 3^{ème} année. L'objectif est d'isoler et de caractériser des bactériophages (ou phages, c'est-à-dire des virus qui infectent les bactéries) à partir d'échantillons de sols et d'eau du campus, de les observer au microscope électronique, puis de séquencer et d'annoter leur génome.

Phage Explorer fait partie du programme international SEA-PHAGES (Science Education Alliance-Phage Hunters Advancing Genomics and Evolutionary Sciences, <https://seaphages.org/>) qui regroupe plus d'une centaine d'universités américaines et huit universités au Canada, Mexique, Argentine, Nigeria et Nouvelle-Zélande. Les étudiants de ce programme sont amenés à présenter leurs résultats lors d'un symposium annuel. L'université Paris-Saclay est à ce jour le seul partenaire européen de ce consortium.

Mises en place depuis septembre 2021, ces UE ont permis la découverte de trois nouveaux phages infectant des corynébactéries. Leurs génomes n'ont que très peu en commun avec des virus connus. En juin 2022, quatre des 36 étudiants de Phage Discovery ont présenté les résultats obtenus au congrès junior pluridisciplinaire de la Graduate School Métiers de la Recherche et Enseignement Supérieur. Outre le dépôt des génomes annotés dans la banque de données Genbank, ces travaux font l'objet de la rédaction d'un article scientifique par les étudiants impliqués qui sera soumis pour publication dans un journal international.

Établissements : **Université Paris-Saclay, Faculté des Sciences, Ecole Universitaire de Premier Cycle**

Contacts : Ombeline Rossier ombeline.rossier@universite-paris-saclay.fr

Site web : <https://www.sciences.universite-paris-saclay.fr/actualites/des-etudiants-de-licence-decouvrent-des-bacteriophages-sur-le-campus-dorsay>



- Formation à la recherche par la recherche
- Apprentissage par projet
- Travail en groupe
- Collaboration internationale
- Microbiologie
- Bioinformatique



BOTASCOPIA



- **Botascopeia** est une **plateforme collaborative en ligne** permettant de générer, à partir d'une **base de connaissances**, des **fiches descriptives d'espèces de plantes** comprenant une description de la morphologie de l'espèce (tige, feuilles, fleurs), des informations sur sa reproduction, sa répartition géographique et son statut de protection, ses caractéristiques écologiques et ses éventuelles propriétés, ainsi que des photographies illustrant les différentes parties des plantes appartenant à cette espèce.
- Cette base de connaissances est à **visée collaborative** avec la **contribution collective** **notamment des étudiants et des enseignants**, ces derniers veillant à la validité scientifique des contenus.
- Le gain est multiple : le travail des étudiants est valorisé par la mise à disposition de leur production au service d'une large communauté, leurs compétences scientifiques (recherche autonome d'informations valides) et rédactionnelles (mise en forme de l'information obtenue) sont renforcées, et les ressources pédagogiques sont accrues de façon considérable et peuvent être mises à disposition de toute la communauté universitaire française.
- Cette plateforme est développée en **partenariat entre l'Université Paris-Saclay et l'association Tela Botanica**
- **Financement** : 1) Appel à projet Université Paris-Saclay 2021 « Oser - Initiatives pédagogiques » en 2022-2023, 2) C-BASC en 2022-2023, 3) PEPR Agroécologie et Numérique (projet Pl@ntAgroEco) entre 2023 et 2026.

Établissements : **Université Paris-Saclay**

Contacts : Sophie Nadot (sophie.nadot@universite-paris-saclay.fr), Xavier Aubriot (xavier.aubriot@universite-paris-saclay.fr) et Manon Villa (manon@tela-botanica.org)

Site web : à venir, ouverture au public à l'automne 2023



Mots clés :

- Botanique
- Base de connaissances
- Outil collaboratif



Les congés pour Initiatives pédagogiques

Jupyter pour l'enseignement à Paris-Saclay

Présentation :

Jupyter est un écosystème de protocoles ouverts, services web et logiciels libres pour le calcul interactif dans plus d'une centaine de langages de programmation. L'application phare – le carnet – permet d'éditer, partager et publier des **documents interactifs riches, mêlant texte narratif, calculs interactifs, formules mathématiques, visualisations, animations, mini-applications**, etc. Cela en fait un format prisé pour l'enseignement scientifique car le même outil couvre une large gamme d'usages : supports de cours, diapos, feuilles d'exercices à compléter, avec un contenu riche et interactif, attractif pour les étudiants et favorisant l'autonomisation. Grâce à sa souplesse et son adaptabilité, cet écosystème connaît depuis sa création à partir de IPython en 2014 un essor considérable, tout autant dans le monde académique que dans l'industrie.

Jupyter est aujourd'hui utilisé par de nombreuses UEs à l'Université Paris-Saclay — dont certaines ayant de larges cohortes — avec un noyau dur d'enseignants ayant accumulé une forte expertise. Pour diffuser la technologie et les bonnes pratiques à plus large échelle, le projet soutient :

- l'exploration, le partage, et la validation pédagogique de **solutions technologiques** et de **bonnes pratiques pédagogiques**.
- l'industrialisation d'une solution de gestion des devoirs numériques (distribution, suivi, collecte, correction assistée) basée sur Jupyter et GitLab : Travo;
- la montée en puissance et en qualité du service JupyterHub@Paris-Saclay, et la participation au montage de son pendant national Candyce;
- le rodage des enseignements déjà concernés, **l'accompagnement** de la mise en place dans de nouveaux enseignements et la **formation** des collègues.

Établissements : Faculté des Sciences, de Pharmacie, de Droit-Économie-Gestion, Agro ParisTech, ENS Paris-Saclay
Contacts : Corentin Morice <corentin.morice@universite-paris-saclay.fr>
Site web : <https://jupyter.gitlab.dsi.universite-paris-saclay.fr/README.html>



Mots clés :

TP en ligne
Apprentissage actif
Individualisation
Formation hybride
Suivi et évaluation
Outils collaboratifs



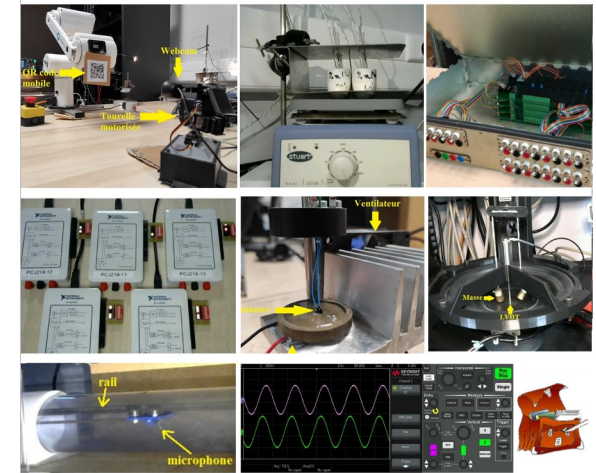
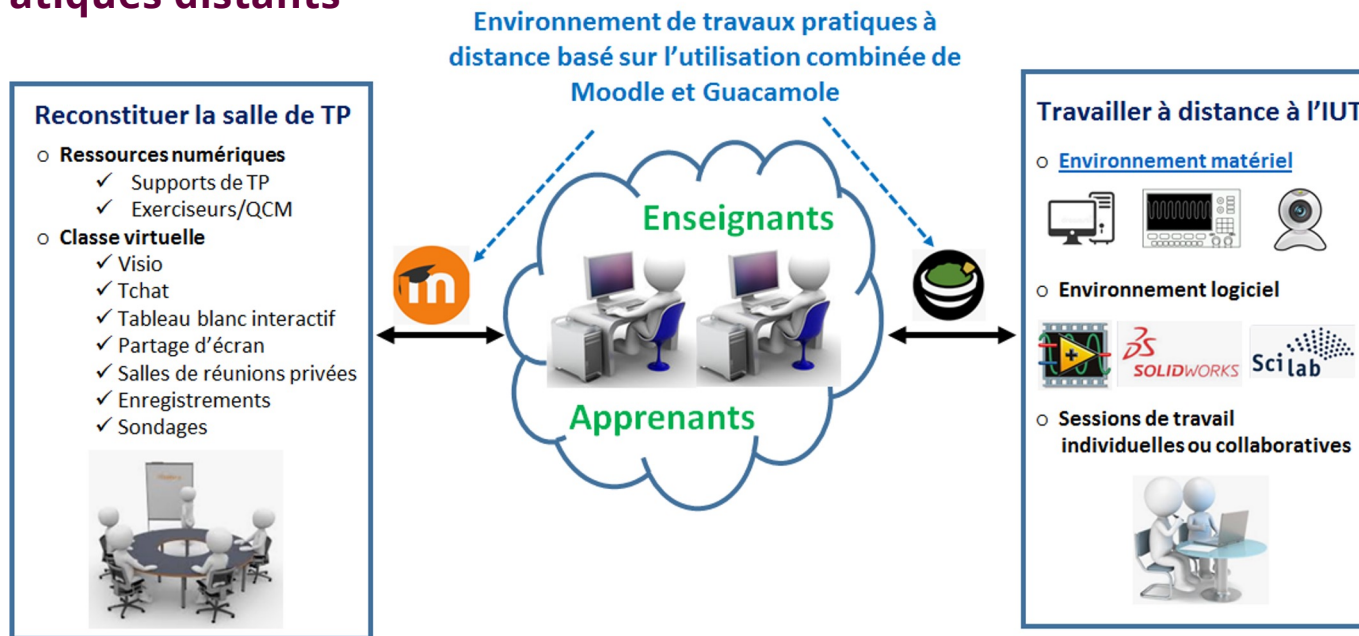
JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Cartable distant

Technology Hybrid Lab

Le cartable distant est un environnement numérique pour **travailler à distance**, seul ou à plusieurs, sur des ordinateurs de l'Université, disponibles 24h/24, et permettant d'accéder à un **catalogue de travaux pratiques distants**

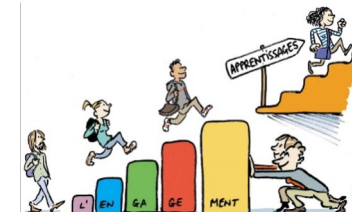


- Travaux pratiques à distance
- Télé-opérations
- Hybridation des formations technologiques

IUT Orsay – Polytech Paris-Saclay

Darracq Bruno (bruno.darracq@universite-paris-saclay.fr) et Bastien Vincke (bastien.vincke@universite-paris-saclay.fr)

<https://webapps.iut-orsay.fr/cartable-distant>



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Evolution des connaissances en pédagogie après l'implantation d'une approche-programme

Dans le cadre de la réforme de la maquette de licence, une approche-programme (AP) pour les enseignements d'écologie a été mise en place. Pour accompagner ce travail, les réunions commençaient avec une présentation et une discussion de concepts clés en pédagogie (alignement pédagogique, etc.) suivies d'une mise en pratique.

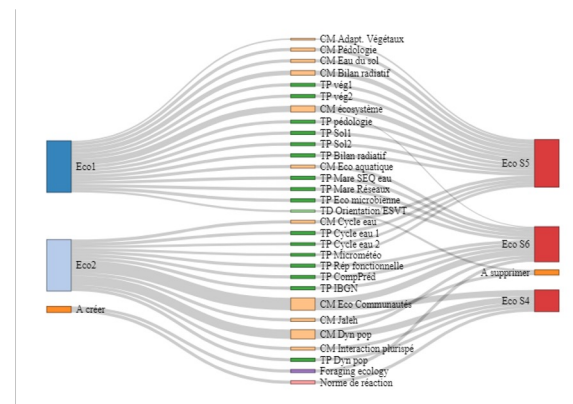
A cette occasion, la perception du rôle de la personne enseignante-chercheuse (PEC) dans l'enseignement et la réussite étudiante ainsi que l'évolution des connaissances en pédagogie avec l'implantation d'une approche-programme ont été explorées.

L'analyse des réponses à un questionnaire soumis aux membres de l'équipe pédagogique montre que la perception de l'évolution des connaissances en pédagogie et le développement de l'approche-programme, accompagné de formations ciblées à la pédagogie, sont très liés et que la collégialité est un facteur déterminant. Les membres de l'équipe pédagogique ont participé à l'AP majoritairement pour l'amélioration de la qualité de l'enseignement. Le rôle de la PEC est perçu dans la sphère cognitive (transmission de connaissances, développement du sens critique) et la sphère affective (mentorat, accompagnement). L'évolution des connaissances en pédagogie se manifeste principalement dans la structuration des enseignements (alignement pédagogique avec progression des apprentissages). Ces évolutions sont rendues possibles par le travail en concertation avec les membres de l'équipe et l'évolution de la posture professionnelle individuelle avec la prise de recul sur la pédagogie et la pratique d'enseignement.

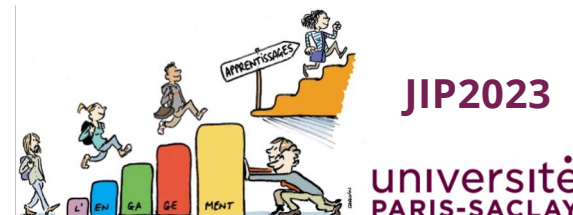
Le questionnaire fait apparaître des besoins d'approfondissement, de réflexion et de mise en pratique, ce qui suggère que les connaissances en pédagogie peuvent encore évoluer, notamment passer de l'intuition à la formalisation.

Établissements : UFR de Sciences et Chaire Villebon-Charpak, Université Paris-Saclay, Université du Québec à Montréal

Contacts : florence.hulot@universite-paris-saclay.fr



- Ecologie
- Approche programme
- Développement professionnel
- Formation des enseignants
- Posture de l'enseignant



La chaire Innovations pédagogiques

Documenter sa pratique enseignante avec la recherche en sciences de l'éducation

Des enseignant-es investi-es à l'Université Paris Saclay, on en trouve plein (particulièrement aux JIP !).

Mais comment parler de sa pratique ? Quels sont les concepts sous-jacents, les problématiques implicites ? Comment mettre des mots sur ce qu'on fait pour mieux communiquer avec les autres ? Peut-on valoriser son travail sous la forme de publications ?

La chaire de recherche-action sur l'innovation pédagogique de l'Université Paris Saclay créée en 2019 accompagne des porteuses de projets pédagogiques pour les aider à penser et valoriser leurs pratiques à l'aide des sciences de l'éducation.

6 chercheuses en sciences de l'éducation de l'Université du Québec à Montréal, 1 doctorante, une cinquantaine d'enseignant-es ont travaillé ensemble entre 2019 et 2022 pour donner :

15 projets accompagnés, 16 communications en congrès et 2 publications soumises (RIPES, Higher Education)

Un nouveau cycle s'est ouvert en décembre 2022 avec 25 projets engagés : 10 dans la continuité du cycle 1 et 15 nouveaux. Déjà 8 communications, 1 atelier et 2 posters prévus pour le colloque Questions de Pédagogie dans l'Enseignement Supérieur 2023.

Vous souhaitez rejoindre un collectif d'enseignant-es qui se posent des questions sur leur pratique, cherchent à savoir si « ça marche », partagent de la bibliographie, apprennent à documenter ce qu'ils font ? Vous souhaitez échanger sur votre projet avec des chercheuses québécoises en sciences de l'éducation ? Rejoignez-nous !

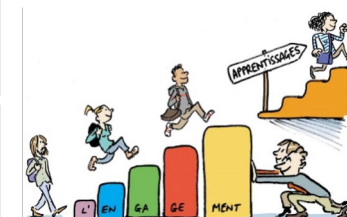
Établissements : **Ecole Universitaire de 1^{er} Cycle**, Institut Villebon – Georges Charpak, Université du Québec à Montréal

Contacts : jeanne.parmenier@universite-paris-saclay.fr

Site web : <https://www.cep.villebon-charpak.universite-paris-saclay.fr/la-recherche/>



- Développement professionnel
- SoTL
- Recherche-action
- Communauté de pratique



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Au secours, mes étudiant.es sont bloqué.es à cause des maths !

Vous enseignez les maths, les sciences expérimentales, l'économie, et vous vous sentez coincé.e dans vos cours parce que quoique vous fassiez, vos étudiant.es sont bloqués à cause des mathématiques ?

Vous n'êtes pas seul.e !

Le projet SOS maths rassemble des enseignant.es qui rencontrent ce type de difficultés et qui cherchent à les lever à l'aide de concepts issus de la didactique des mathématiques. Faisant le lien entre les difficultés rencontrées en classe sur le terrain et la didactique, les enseignant.es se forment pour trouver des outils susceptibles d'aider leurs étudiant.es.

Pilotée par Ghislaine Gueudet, didacticienne des mathématiques, en lien avec la chaire de recherche-action sur l'innovation pédagogique, le projet né en 2021 a rassemblé dans une première phase une dizaine d'enseignant.es de disciplines et composantes diverses avec l'aide d'un post-doctorant dédié au projet. Des échanges et formations ont permis la montée en compétence des enseignant.es et l'amélioration de supports de cours.

3 formations ont été programmées en 2023 :

13 janvier 2023 : Comment aider les étudiant.e.s bloqués sur des pré-requis de maths dans des exercices de sciences expérimentales ?

14 avril 2023 : Comment adapter ses supports pour mettre les étudiants au travail sur un objectif choisi ?

1^{er} juin 2023 : Comment aider les étudiants à oser construire un raisonnement et à évaluer la validité de leur raisonnement ?

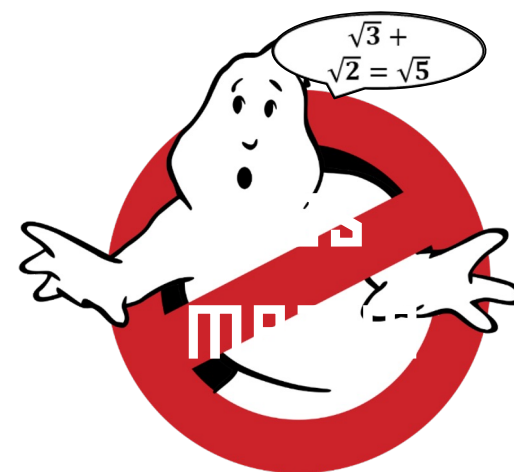
Une communauté de pratiques qui se forme *via* la didactique des mathématiques en 2023 – 2024.

Rejoignez-nous 😊

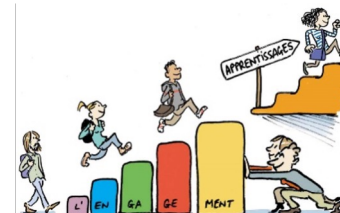
Établissements : **Ecole Universitaire de 1^{er} Cycle**, Institut Villebon – Georges Charpak, Université du Québec à Montréal

Contacts : jeanne.parmentier@universite-paris-saclay.fr

Site web : <https://www.cep.villebon-charpak.universite-paris-saclay.fr/la-recherche/>



- Didactique des mathématiques
- Mathématiques pour non spécialistes
- Pré-requis
- Transition lycée-université



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

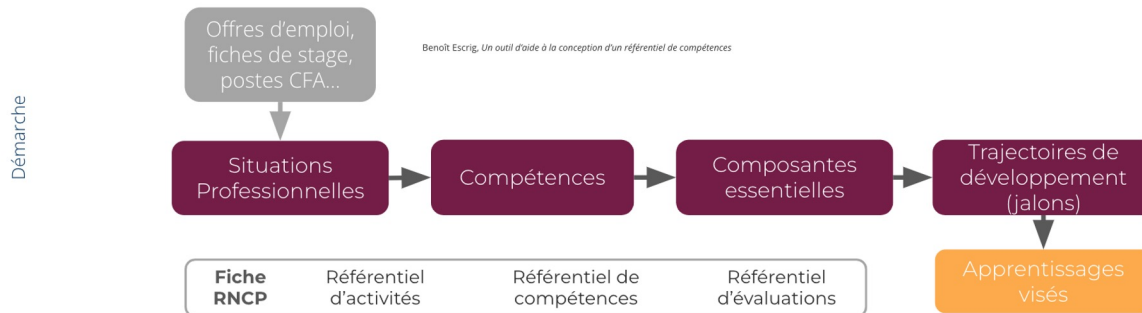
Approche par compétences

Comment concevoir et déployer une approche par compétences dans une école d'ingénieur-es ?

Les objectifs : **Auto-analyse** | **Cohérence de la formation** | **Donner du sens et de la confiance**

Le projet, porté par une équipe de 6 enseignant-es-chercheur-es de l'IOGS :

- fait appel au travail collaboratif de toutes les équipes enseignantes *via* des ateliers, des questionnaires, etc.
- s'inscrit dans une démarche de recherche-action dans le cadre de la chaire d'Innovation Pédagogique de l'Université Paris-Saclay



Établissements: IOGS

Contacts Nicolas Dubreuil nicolas.dubreuil@institutoptique.fr



- Approche par compétences
- Recherche-action



Impact d'un changement radical de méthode d'enseignement sur l'engagement

Les enseignants déplorent souvent un manque de travail (régulier) de la part de leurs étudiants, leur passivité et constatent leurs difficultés d'ordre méthodologique. À l'ère de la massification de l'enseignement supérieur, sur quels leviers jouer pour améliorer la motivation des étudiants ? Comment susciter un apprentissage en profondeur permettant progressivement d'exploiter les connaissances en situation concrète ? Face à ces questions, un changement radical de format d'enseignement a été conçu et les niveaux d'engagement des étudiants comparés. Une unité d'enseignement en Licence 2 en Biologie a été entièrement restructurée en osant supprimer les cours magistraux pour proposer un dispositif hybride et inversé, mêlant phases distancielles d'acquisition de connaissances et d'observation, et phases présentielles recentrées sur le questionnement, la méthodologie et la résolution de problèmes. Après une phase pilote prometteuse en 2019 (une classe de 23 étudiants), le dispositif a été étendu à l'échelle de la promotion en 2020. Afin de satisfaire aux conditions d'une analyse comparative et contrôlée, la moitié des étudiants a testé le nouveau dispositif (cohorte test) ; l'autre moitié constituait la cohorte contrôle. À la fin du semestre, les étudiants ont été invités à répondre à un questionnaire auto-rapporté adapté de modèles précédemment publiés et visant à mesurer quatre dimensions de leur engagement (comportementale, émotionnelle, agentique et cognitive). Les analyses révèlent une différence intergroupe significative en termes d'engagement émotionnel, agentique et cognitif, avec des scores plus élevés pour les étudiants du groupe test. Il serait désormais intéressant d'approfondir ces analyses en évaluant le degré de corrélation entre scores d'engagement auto-rapportés et réussite académique dans ce module. Dans l'ensemble, ce travail témoigne du bénéfice du dispositif hybride et inversé testé. Au-delà, il fournit à la communauté enseignante de Biologie un outil de mesure de l'engagement en situation de classe inversée à l'Université.

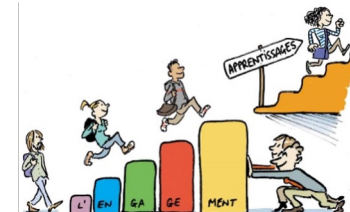
Établissements : Université Paris Saclay – Ecole Universitaire de 1^{er} Cycle

Contacts : Locker Morgane et Agnès François

morgane.locker@universite-paris-saclay.fr francois.agnes@universite-paris-saclay.fr



- Mots clefs :
- Apprentissage actif
- Classe inversée
- Formation hybride
- Interaction
- Ressources en ligne



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

De l'intérêt à accompagner les situations de développement par la pédagogie

Une formation a été conçue et opérée pendant plusieurs années auprès d'un public de cadres expérimentés faisant face à des changements brutaux dans le déroulement de leurs carrières. La formation a vocation à permettre aux participants de savoir se positionner devant les possibles choix qui s'offrent à eux en sachant argumenter et avancer les raisons de leurs choix. La formation s'inspire du modèle « construire sa vie » conceptualisé par Mark Savickas et qui devient le modèle de référence pour les interventions d'accompagnement des choix d'orientation.

Une étude action a été menée pour évaluer l'impact réel de cette formation sur la capacité des participants à faire des choix qui leur conviennent en sachant les défendre et les implémenter jusqu'au bout. Les résultats de la recherche action sont plus que prometteurs puisqu'ils démontrent un effet significatif du programme de formation sur leur capacité à faire des choix et à savoir rebondir face aux changements d'un contexte incertain.

Le but de cette expérimentation est de permettre désormais d'élargir l'opération d'accompagnement aux publics de jeunes étudiants en préparation d'un choix d'orientation.

Ce projet est maintenant ouvert à la participation de chercheurs des disciplines suivantes pour venir appuyer l'équipe et participer à la conception de parcours pédagogiques pour accompagner la préparation de nos étudiants de leurs choix d'orientation : les disciplines les plus recherchées sont : les sciences de l'éducation, la psychologie du travail ainsi que les sciences cognitives de la décision.

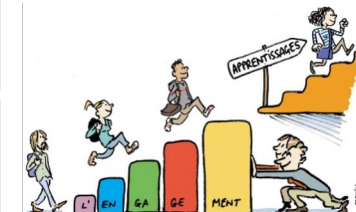
Un article de revue est en cours de révision pour la revue Humaine et Organisation.

Un article de conférence avec comité de lecture est accepté pour publication dans la 22ème édition du congrès AIPTLF (Association Internationale de la Psychologie du Travail en Langue Française) à Montréal.

Établissements : CentraleSupélec, UQAM, le Centre d'expérimentation pédagogique de l'Institut Villebon Charpak, Université Paris-Saclay
Contact : asma.ghaffari@centralesupelec.fr



- Mots clés :
- Conception de programme
- Développement de l'adulte
- Accompagnement pédagogique
- Apprentissage expérientiel



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Autres actions pédagogiques

Formations à la pédagogie

Les établissements de l'Université Paris-Saclay soutenus par le Pôle Formation et Développement Académique de la Direction Innovation Pédagogique (DIP) mettent en œuvre **des formations destinées à l'ensemble des enseignantes et enseignants de l'Université quel que soit leur statut et leur établissement.**

Pour répondre à leurs besoins et diversifier leurs pratiques pédagogiques, le catalogue est construit autour de trois thématiques : **la conception et la mise en œuvre d'enseignements favorisant l'apprentissage, les interactions avec les étudiantes et les étudiants et les outils numériques.**

Les formations sont organisées selon différents formats : de l'atelier découverte d'une heure à des formations sur trois jours. Elles sont animées par des enseignantes et des enseignants de l'université impliqués dans les questions de pédagogie ou par des intervenantes et des intervenants extérieurs.

L'offre de formation complète est consultable sur un catalogue mutualisé.

Quelques exemples de formation : enseigner les concepts scientifiques, découverte des apprentissages actifs, poser sa voix, évaluer une épreuve orale, évaluer une séance de TP, les usages du portfolio, Wims, approche par compétences, eCampus, Inkscape, ludifier son enseignement, Wooclap, rédiger des QCM efficaces....

Ce catalogue évolue au gré des besoins et des propositions des enseignants, que ce soit pour répondre à un besoin de formation ou pour intervenir en tant que formateur pour partager son expertise.

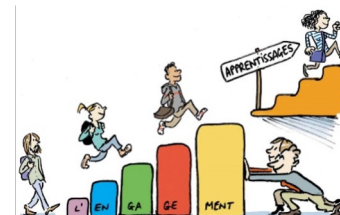
Établissements : Direction de l'Innovation Pédagogique Université Paris-Saclay

Contacts : dip.formation@universite-paris-saclay.fr – gael.latour@universite-paris-saclay.fr

Site web : <https://airtable.com/shrwuyzoyzsTfEnAT>



- Formation des enseignantes et des enseignants
- Pratiques pédagogiques
- Innovation pédagogique
- Catalogue



JIP2023

université
PARIS-SACLAY



Consolider ses connaissances par la créativité et les jeux

C'est un projet d'aide à la réussite destiné aux étudiants L1 BCST ayant été repérés en difficultés disciplinaires (dispositif oui-si, test de positionnement ou autre) . Ce projet a été mis en place il y a deux ans sous la forme d'une unité d'enseignement au choix, UE Challenge de 25h au semestre 2. Le programme de l'UE est décliné en thèmes correspondant aux UEs fondamentales de biologie et de chimie du semestre 1.

Chaque thème est introduit par un jeu de cartes (flascards) pour tester les connaissances acquises. Les étudiants vont par la suite, travailler en groupe tout au long de l'UE pour réviser et consolider d'une façon ludique les connaissances qui restent à assimiler.

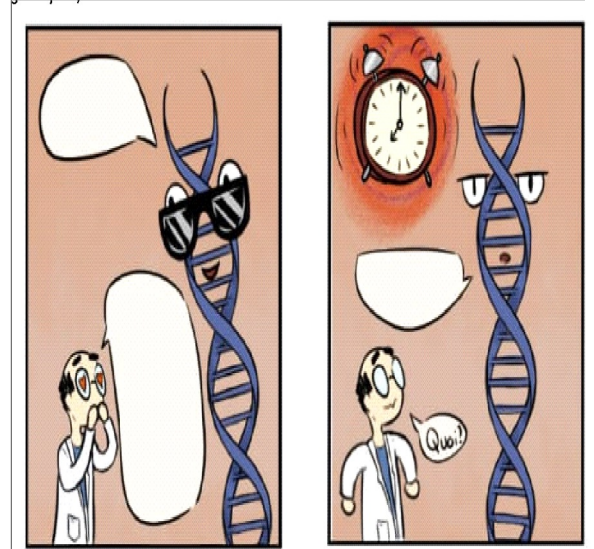
Ils doivent créer un support sous la forme d'une bande dessinée, une vidéo, un jeu de carte, un mime, de la poésie ou des jeux classiques comme « questions pour un champion » ou « kahoot » mobilisant les parties des cours qui leur semblent importantes à assimiler.

Tous les travaux sont présentés et évalués à l'oral et à l'écrit en contrôle continu. Un examen terminal à la fin du semestre permet d'évaluer à l'échelle du groupe entier si l'exercice a permis de combler les lacunes initiales.

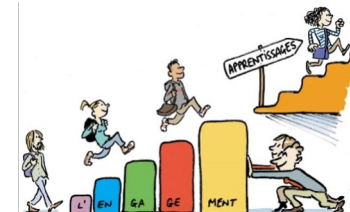
Suite aux résultats très encourageants des deux premières années (réussite de plus de 80% des étudiants), ce projet est décliné en 2022-2023 sous la forme de deux UEs obligatoires pour les étudiants en grandes difficultés disciplinaires pour leur permettre de remobiliser le programme de toute l'année et non pas d'un seul semestre.

Cette expérience, qui est en cours, est toutefois très dépendante de la cohésion du groupe et de la motivation individuelle. Mais si le niveau est beaucoup trop faible, cette initiative pédagogique n'est néanmoins pas suffisante.

Établissements : Département de biologie. UFR des Sciences. Université Paris-Saclay
Contact : Nardjis Amour (nardjis.amour@universite-paris-saclay.fr)



- Mots clés :
- Etudiants en difficulté
- Créativité
- Gamification
- Consolidation
- Réussite



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Accessibilité numérique à notre portée

L'accessibilité numérique est un ensemble de **règles graphiques, fonctionnelles, techniques et rédactionnelles**, permettant de s'assurer que les supports numériques sont parfaitement accessibles à toutes et tous, et notamment aux personnes en situation de handicap.

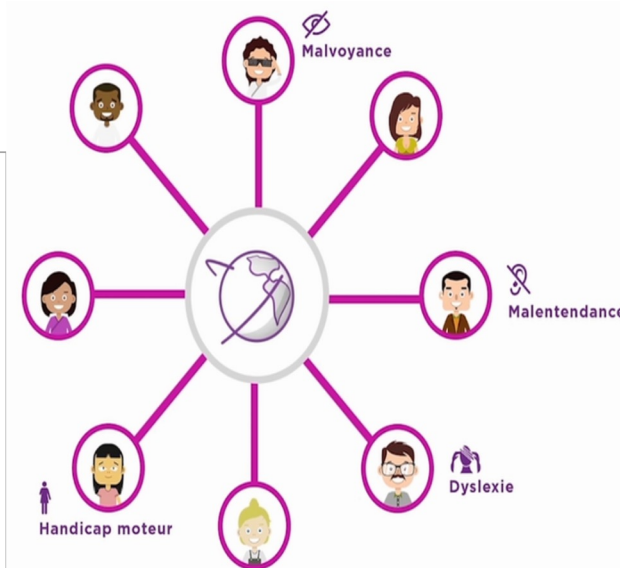
- **Elles sont applicables à tous les contenus numériques**, quelle que soit la façon dont ces contenus sont générés (progiciel, CMS, Framework, outils bureautiques ou de PAO...), et quelle que soit l'interface de restitution (HTML/CSS, PDF...).

L'accessibilité est utile aux personnes ayant un handicap notamment aux personnes daltoniennes, dyslexiques, photosensibles, aveugles ou malvoyantes, sourdes ou malentendantes, avec des tremblements ou un handicap moteur rendant complexe l'utilisation d'une souris ou d'un clavier. **De manière générale, l'accessibilité numérique s'avère être un confort pour tous.**

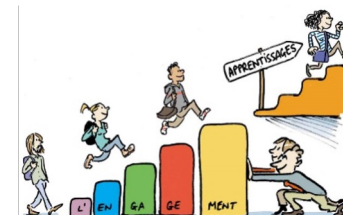
Des outils, formations en ligne, et aides sont à votre disposition : profitez-en au moment de la préparation vos nouveaux cours : pages web « accessibilité numérique »

- e-campus « [l'accessibilité numérique à toutes les étapes d'un projet](#) (à utiliser librement et comme un ensemble de ressources pour savoir pratiquer, **clé A11y**)
- e-campus [Accessibilité Numérique : Initiation et exercice sur la pratique avec Word](#)
- [Manuel et aide pour sous-titrer les vidéos](#) (en collaboration avec Romuald Drot, DIP)
- [Formulaire de demande d'aide](#)

Contacts : helene.bonneau@universite-paris-saclay.fr, chargée de mission handicap
Université Paris-Saclay, accessibilite.numerique@universite-paris-saclay.fr



- Numérique
- Handicap
- Inclusion
- Formation des enseignants
- Ressources en ligne



JIP2023

université
PARIS-SACLAY

Des clés pour devenir autonome dans ses études

Une partie des nouveaux publics accueillis depuis quelques années à l'université ont des besoins d'accompagnement en termes de méthodes de travail pour pouvoir réussir dans le contexte universitaire.

Après une étude de l'existant et des travaux en sciences de l'éducation et en neurosciences, l'Ecole Universitaire de Premier Cycle Paris Saclay, en collaboration avec la Direction de l'Innovation Pédagogique (DIP), la Direction de la Formation et de la Réussite (DFR) et l'équipe de recherche DIDASCO-EST de l'Université Paris-Saclay, a réalisé des modules dont l'objectif est **d'accompagner les étudiant.es, en particulier les primo-arrivant.es, à réfléchir sur leur façon d'agir et d'apprendre** pour adapter leurs stratégies d'apprentissage au contexte universitaire.

Les modules proposés portent notamment sur **la gestion de l'attention, du temps, de la motivation, de la prise de notes, le fonctionnement de la mémoire...** Ils se présentent sous la forme de **vidéos interactives** et de **fiches méthodologiques**, consultables sur le site YouTube de l'Université Paris-Saclay.

Établissements : Ecole Universitaire de premier cycle Paris-Saclay
Contact : Annabel KRAIM annabel.kraim@universite-paris-saclay.fr
Site web : <https://ecole-universitaire-paris-saclay.fr/>



Gestion de *l'attention*



Gestion du *temps*



Gestion de la *motivation*

Mots clés :

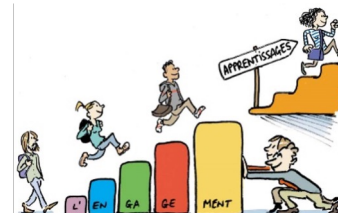
Ressources en ligne

Vidéos interactives,

Stratégie d'apprentissage

Organisation et méthodes de travail,

Gestion de l'attention, du temps, de la motivation



JIP2023

université
PARIS-SACLAY